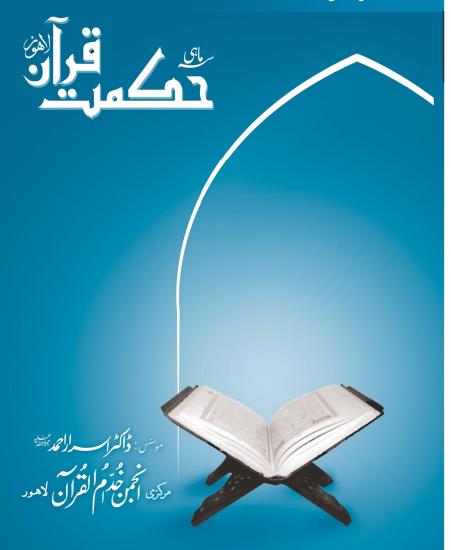
رجب الرجب رمضان المبارك ۱۲۴۲ه ح جنوري مارچ ۲۰۲۵ء







جلد ۲۲ شاره ۱

رجب المرجب رمضان المبارك ١٩٢٢ه جنوري مارج ٢٠٢٥ء

بیاد:

ڈاکٹر محدر فیع الدین _ ڈاکٹر اسب الحدیثیاً میرسئول: ڈاکٹر عارف رشید

مجلى ادارت:

حافظ عا كف معيد _ حافظ عاطف وحيد پروفيسرم ريونس جنجوعه _ مؤمن محمود پروفيسرحافظ قاسم رضوان مسير د اکٹرابصاراحمد مانب مُسیر: حافظ خالدُمجودخض

يكار طبرعات من من من من من المفرات المهود مركزى الممرث أم المفرات الاهود 36 كان ل اكان لا مور فون 3-3869501

ویب سائٹ: : www.tanzeem.org بی ای میل: publications@tanzeem.org میل : نام دریتی اون : 500 دو پے، فی شمارہ : 125 دو پے

اِسشمارےمیں

حرفِاوّل		
دورنگی اور عملی تضاد!!!	ڈ اکٹر ابصار احمد	3
تذكّروتدبّر		
مِلاكُ التأويل ^(٣٩)	ابوجعفراحمد بن ابراتهيم الغرناطي	12
فهم القرآن		
ترجمهٔ قرآن مجید، مع صرفی ونحوی تشریح	پروفیسرحافظاحمد یارٌ	30
فكرونظر		
علّامها قبال اوراسلامی حِدّت پسندی	ڈاکٹر محمد رشیدار شد	41
فلسفه وتصوّف		
رساله 'ظهور العدم بنور القدم ''(۲)	مولا نااشرف على تقانويٌ /مكرم محمود	59
تعليم وتعلّم		
مباحثِ عقيده (٢١)	مؤمن مجمود	67
بيانُ القرآن		
MESSAGE OF THE QURAN	Dr. Israr Ahmad	81







دورنگی اور ملی تضاد!!!

ڈاکٹرابصاراحمہ

ما ہنامہ'' عالمی ترجمان القرآن'' بابت جنوری ۲۰۲۵ء اس کے نائب مدیر جناب سلیم منصور خالد کی ذرّہ نوازی سے موصول ہوا تو محرّم و مکرم پروفیسر خورشید احمد صاحب کے تحریر کردہ اشارات بعنوان'' مسلم خاندان: اللہ تے خطرات سے تحفّظ؟'' پرنظریں جم گئیں۔ جریدہ ہذا آغازِ اشاعت ہی سے مولا نا مودودگ اوران کی مؤسسہ احیا کی انقلا بی جماعت کے قرآن وصنّت نبوی کی روشیٰ میں پیش کردہ افکار کا ترجمان رہا ہے اور کم وہیش نوے سال سے پاک و ہند کے مسلمانوں کی دینی راہنمائی اور اسلامی انقلاب کے لیے مؤثر تحریکی عمل کی ایک زور دار آواز بنا ہوا ہے۔ پروفیسرخور شیرصاحب کی ہے چشم کشااور مبسوط تحریر پڑھ کر (خاکسار نے اس کا بلامبالغہ معدد بار بالاستیعاب مطالعہ کیا ہے) اندازہ لگایا تو خوش گوار احساس ہوا کہ صاحب تحریر اس پیرانہ سالی اور جملہ عوارض کے باوجود ذہنی طور پر بالکل تو انا اور فعال ہیں۔ دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں ان کے افکار عالیہ سے مستقیض ہونے کامزیدموقع نصیب فرما نیں اور حق تعالیٰ آئیس اس کے بہترین اجر سے آخرت میں نوازیں۔ آمین!

قبل ازیں کچھ عرصة قبل ڈاکٹر انیس احمر صاحب نے بھی ملک عزیز میں معاشرتی خرابیوں اور عدم تحفظ کے موضوع پراسی ما ہنامہ میں اپنا تجزیہ تجریر کرتے ہوئے کھا تھا کہ معاشرتی اور خاتی انتشار پر ہرمحتِ وطن اور دین سے تعلق رکھنے والا شخص شدید پریشانی میں مبتلا ہے۔ سیاسی' معاشی اور اخلاقی زبوں حالی کے ساتھ بالخصوص خاندان کا نظام بھی انتشار اور انتہائی تکلیف دہ صورت حال کا منظر پیش کرتا ہے۔ جولائی ۲۰۲۳ء کے''ٹر بیبون'' کی اطلاع کے مطابق صرف لا ہور میں ۱۹۰۷ء سے تا حال ہنٹ طلاق کے مقد مات کی تعداد ۱۹۵۷ ہے۔ ۱۹۸۱ خاتع کی ورخواسیں جمع کرائی گئیں۔ یہ معاملہ محض شہری زندگی کے ساتھ مخصوص نہیں ہے۔ تحصیل کی سطح پر ۱۹۸۱ خلاقیں دی گئیں' جن سے ۲۰۰۰ء ہی کول کا مستقبل شدید متاثر ہونے کا اندیشہ ہے۔ طلاقیں واقع ہوئیں جبکہ ۸۰۰ء کی مدت میں ۲۰۰۰ء کے مراب کا انداز ہوئے کا اندیشہ ہے۔ طلاقیں واقع ہوئیں جبکہ ۸۰۰ء ہی کی مدت میں ۲۰۰۰ء کی مدت میں ۲۰۰۰ء کے عرصہ میں ۱۳ مال اضافہ ہورہا ہے۔ چنانچہ اس ۱۲۰ ء کے عرصہ میں ۱۳ سال کے دوران یہ تعداد ۱۹۰۱ء کی مدت میں ۲۰۰۰ء میں ایک سال اضافہ ہورہا ہے۔ چنانچہ کی سے ان میں ایک سال کے دوران یہ تعداد ۱۹۰۱ء کی افشا سخت معیوب سمجھا جاتا ہے' اور ان کی کوئی ر پورٹ ورج پاکتان میں بے شار مقامات پر ایسے واقعات کا افشا سخت معیوب سمجھا جاتا ہے' اور ان کی کوئی ر پورٹ ورج کے جولائی میں ہوئی ہوگی۔ یہ جولائی ۲۰۳۲ء تک کے عرصہ میں۔ ان میں اب اغلیاز یادتی ہی ہوئی ہوگی۔

ورى تار ق 2025 م





نہیں کرائی جاتی ۔للہٰذامعلوم یہی ہوتا ہے کہ شوہرو بیوی میں علیحد گی (فشخِ نکاح) کے واقعات کی تعداد بہت زیادہ اوران میں اضافہ روزافزوں ہے۔

پروفیسرخورشید صاحب کامبسوط مقالہ ذیلی عنوانات کے ساتھ مسلم خاندان کی نوعیت و مزاج اور مردوزن کے تعلقات کے شمن میں بہت جامع مسلمات اور توضیحات پر بہنی ہے۔ مسلم خاندان کی امتیازی خصوصیات بیان کرتے ہوئے وہ بحاطور پر لکھتے ہیں کہ بینظام دوسری تہذیبوں اور معاشروں میں پائے جانے والے خاندانی نظام سے بہت مختلف ہے۔ چونکہ بیا لیک دینی اور شرعی ادارہ ہے 'چنانچہ اس کی حد بندی اور کارکردگی خود الہا می ہدایت کی روثنی میں اور آخرت میں فوز وفلاح کے جذبے سے کی جاتی ہے۔ بیعصمت وعفت کی حفاظت کے لیے ایک مضبوط قلعہ ہے۔ انسانی فطرت کے تقاضوں کی تسکین اور تحمیل کے لیے ایک موز وں اور دکش انظام ہے۔ نئی نسلوں کی پرورش اور ان کی تعلیم و تربیت کے لیے بہترین گہوارہ ہے۔ بیجسم اور روح کو محبت مودت اور سکینت نئی نسلوں کی پرورش اور اس پا کیزہ فضا میں نئی نسلوں کو پروان چڑھانے کا ادارہ ہے۔ اپنے دین تہذیب و تدن اور انسانی معاشرے کے علوم و فیوض سے روشناس کرانے کا ایک نظام ہے۔

اسلام نے عورت کو جھر پوردینی واخلاقی شاخت کے ساتھ پوراپورا قانونی تشخص بھی عطا کیا ہے۔ وہ مرد کی طرح اپنی ذاتی ملکیت رکھ سکتی ہے۔ اس کو حق ملکیت کے ساتھ اس پر تصرف کا اختیار بھی دیا گیا ہے۔ البتہ معاشرتی و قانونی سطح پر مرد وعورت کو ہر پہلو سے مساوی اور برابر نہیں رکھا گیا' اور اس کا سبب بھی بآسانی سمجھ میں آ جا تا ہے۔ وہ یہ کہ اسلام معاشی کفالت کا تمام ہو جھ مرد کے کا ندھوں پر ڈالتا ہے۔ اپنی جسمانی ساخت میں آ جا تا ہے۔ وہ یہ کہ اسلام معاشی کفالت کا تمام ہو جھ کے اٹھانے کے لائق اور قابل بھی ہے۔ رسول اللہ سائی ساخت وانائیوں اور صلاحیتوں کے لحاظ سے وہی اس بو جھ کے اٹھانے کے لائق اور قابل بھی ہے۔ رسول اللہ سائی اللہ سائی ہے فرائض و وظائف حیات کی جو تقسیم حضرت علی اور حضرت فاطمہ ﷺ کے در میان فرمائی' اس سے اس خیال کی تا سکیہ ہوتی ہوتی ہوتی ہے کہ انہوں نے خارجی معاملات کی انجام وہی کا ذمہ دار حضرت علی ڈاٹٹو بجبکہ داخلی و خانگی امور کی انجام دہی کی ذمہ دار حضرت فاطمہ ڈاٹٹو کو را در یا۔ ایام جا ہلیت میں عورتیں بن سنور کر با ہر نگلتیں اور اپنے حسن و جمال کی کی ذمہ دار حضرت فاطمہ ڈاٹٹو کو زار فی البیت' کا حکم دیا' جس سے ظاہر ہے کہ عورت کا اصل دائر و ممل اس کا محمد دار میں میں خاتون خانہ کا اصل مقام گھر اور نسلوں کی پرورش و پر داخت تھا اور بہی نظام گھر داری اس کے وقار کا ضامن تھا۔ علماء وصلیء اُمت اسلامیہ کے زد دیک عورت کا شرف و امین زماں ہونے کی وجہ گھر داری اس کے وقار کا ضامن تھا۔ علماء وصلیء اُمت اسلامیہ کے زد دیک عورت کا شرف وامی نیا نہدار اور بے اساس ہوجا تا ہے۔ خاندانی امن وسکون در ہم بر ہم ہوجا تا ہے اور بالآخرا قدارِ عالیہ اور اخلاقی خو بیاں دم تو ڈرڈ دی ہیں۔

جدیدیت اورمعاشی وسائل کی حرص میں اب خوا تین شادی اور اولا د کی پیدائش سے جان چھڑا رہی ہیں۔ دوسری طرف مسلمان خاندان اورخصوصیت ہے''مسلمان ماں'' وہ اہم ترین جائے پناہ رہی ہے' جس نے اس





اُمت کوراہِ صواب پر قائم رکھا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آئ دشمن انہی چیزوں کو خاص نشانہ بنارہا ہے' یعنی وحی اور الہا می
ہدایت (قرآن وسُنّت اور عائلی نظام)۔ اس کا ہدف مسلمان عورت کواس کے دین سے برگشتہ کرنا ہے۔ اقوام متحدہ
کے عالمی پر وگراموں (UNDP) سے لے کر مخصوص ایجنڈ ہے کی حامل ملکی اور غیر ملکی این جی اوز تک اس تخریب
کام میں مصروف ہیں اور مغربی بے خدا تہذیب و ثقافت کے تاریک سائے ہماری بنیا دی اقدار اور روایات کوہس
نہس کرنے کے دریے ہیں۔ مغرب میں اخلاقی تباہی' خاندانی نظام کی زبوں حالی' بے حیائی اور بے و فائی'
نہس کرنے کے دریے ہیں۔ مغرب میں اخلاقی تباہی' خاندانی نظام کی زبوں حالی' بے حیائی اور بے و فائی'
تعلق اور اسقاطِ حمل کود کھر ہر حساس اور دل سوزی رکھنے والے فرد کے ذہن میں'' ضرب کیلیم'' کے بیا شعار گو نبخے
تعلق اور اسقاطِ حمل کود کھر ہر حساس اور دل سوزی رکھنے والے فرد کے ذہن میں' مشرب کیلیم'' کے بیا شعار گو نبخے

تہذیبِ فرگی ہے اگر مرگِ امومت ہے حضرتِ انبال کے لیے اس کا ثمر موت جس علم کی تاثیر سے زن ہوتی ہے نازن کہتے ہیں اُسی علم کو اربابِ نظر موت بے گانہ رہے دیں سے اگر مدرسۂ زن ہے عشق و محبت کے لیے علم و ہنر موت

علامہ اقبال کے بیہ اشعار بڑے منفر دمقام کے حامل اور قرآن وسنت کی ہدایات پر مبنی ہیں جو نام نہاد آزاد کی نسواں عورت و تعلیم کے موضوعات پر چثم کشاہیں اور تہذیب جدید کے زہر ناک انسانیت سوز تھا کُق کا پر دہ چاک کرتے ہیں۔ قرآن سے مستفاد ہونے کے باعث اہلِ نظر کے لیے بامعنی آفاقی اور ہمہ گیرمفہوم لیے ہوئے ہیں اور ہمارے پُرآ شوب دور کے لیے تریاق کا کام کرتے ہیں۔ مغرب کا اخلاقی بحران اس لیے رونما ہوا ہے کہ وہاں ماں کا احترام اور صنفی یا کیزگی ختم ہوگئی ہے۔

زیرِنظر تحریر کے صفحات ۱۱اور ۱۷ پر دوجگہوں پر کچھالیی سطریں ہیں جن سے پروفیسر صاحب خواتین اور گھر کے scenario میں خاتونِ خانہ کو اُجرت پر کام کر کے کمانے کا کھلا لائسنس دیتے نظر آتے ہیں اور یوں وہ پچھلے صفحات میں بیان کردہ قرآن وسنت کی روشنی میں خواتین کے کردار اور مطلوبہ وظائف سے پچھے ہٹتے نظر آتے ہیں۔ وہ سطور بالتر تیب یہ ہیں:

(i) عدل وانصاف کے اس نظام کومتحکم کرنے کے لیے مسلمان خاندان کی بنیاد فرد کی معاشی آزاد کی اور اجتماعی تکافل کا ایک ایسانظام ہے جومر داور عورت کی عزیت نفس اور آزاد کی کی مکمل ضانت کے ساتھ ان کے درمیان تعاون اور شراکت کا رشتہ استوار کرتا ہے۔ دونوں کو اپنی اپنی ملک پر بورااختیار دیتا ہے۔ مرد کو نان نفقہ کا ذمہ دار قرار دیتا ہے اور عورت کوشن بچوں کی پرورش کرنے والی اور جبری







طور پر گھر کا کام کاج کرنے والی نہیں بناتا' بلکہ ان تمام معاملات کوان کی اہمیت اور خاندانی نظام کی ضرورت کے مطابق حقوق کی باہم یاس داری کے ساتھ انجام دلانا چاہتا ہے۔

(ii) یہ معاثی تکافل اور سوشل سکیورٹی کا آیک فطری نظام ہے جس میں عزیتے نفس کی مکمل پاس داری کے ساتھ خاندان کے افرادایک دوسرے کے لیے سہارا بنتے ہیں اور سب کومعاثی دوڑ میں شرکت اور وسائل سے استفادے کا موقع دیتے ہیں۔

معاشی طور پر کمانے والی اور''با اختیار عورت' (empowered woman) کا تصور ہمارے ہاں جدید انسان کے نظریات اور تصورات کے زیر اثر آیا ہے جو استعار (colonialism) کے جدیدیت کے ایجنڈ کے کے تحت برصغیر کے مسلمانوں میں تعلیم اور معاشرت کے مغربی اسلوب حیات کے ڈھب پر یہاں پروان چڑھائے گئے ۔ حقیقت یہ ہے کہ جدیدیت اور نیولبرل ازم کی علمیت' مابعد الطبیعیات اور اقدار ماضی کی اکثر فدہبی روایتوں سے نسبتِ تضاور کھتی ہیں' جس کے نتیج میں ایک بالکل مختلف انسان نے جنم لیا ہے جو اپنے تیکن بہت خود آگاہ مگر حقیقاً خود و خدا فراموش خود محتار و خود کے ایس کے نتیج میں ایک ایری زندگی اور اعمال کا محاسبے کا کوئی تصور نہیں ہے۔ اس کی گئل در کیک دنیا کی عارضی زندگی کے بعد آخرت کی ابدی زندگی اور اعمال کا محاسبے کا کوئی تصور نہیں ہے۔ اس کی گئل در کیک موجود کے مسائل اور احوال وظروف سے ہوتی ہے۔

محترم پروفیسرخورشیرصاحب جماعت اسلامی کےمؤسس مولا ناسیدابوالاعلیٰ مودودیؓ کی متعدد تصانیف کی روشنی میں بحد اللّٰداہل سُنّت کےروایتی اورمتوارث عقائد پریقین رکھتے ہوئے تحریر کرتے ہیں:

''اگر ہماری منزل اسلام ہے'اور یقیناً اسلام ہی ہے' تو پھر دورنگی اور تضا دکوترک کرنا ہوگا۔ایمان اور جہل ساتھ ساتھ نہیں چل سکتے۔۔۔۔۔۔ہماری پہلی ضرورت منزل کے سیح تعین اور اس کے حصول کے لیے یکسو ہوکر جدّ و جُہد کرنے کی ہے۔مغربی ثقافت کی نقالی اور تہذیب نوکی یلغار کے آگے ہتھیار ڈالنا ہمارے لیے موت کے مترادف ہے۔''

جماعت اسلامی کے موجودہ امیر حافظ تعیم الرحمٰن کے''بنوقابل'' پروگرام میں بڑے زورشور سے نئی نسل خصوصاً لڑکیوں کو کمپیوٹر سکار سکی کرمعاثی میدان میں آگے بڑھنے اور حصولِ زر کے لیے ابھارا گیا ہے۔ راقم آثم نے اس کا تنقیدی جائزہ'' حکمت قرآن'' کے شارہ بابت جنوری- جون ۲۰۲۳ء میں لیا تھا۔ جماعت کے اس پورے پروگرام میں بیرتضا دروزِ روثن کی طرح عیاں ہے۔ وہ تحریر قار مین کے مطالعہ اور غور وفکر کے لیے پیش کی جارہی ہے:

'' پچھلے دنوں الحذمت فا دُنڈیشن ﷺ کے زیرانتظام'' بنوقابل'' پروگرام کے تحت منعقدہ بچیوں (میٹرک اور اس سے او پرتعلیم یافتہ) کے لیے آئی ٹی ٹریننگ کورسز کے لیے ٹیسٹ میں شہر بھر سے نو جوان لڑکیوں کی ایک بڑی تعداد نے شرکت کی ۔ پورے کراچی اور مضافات میں'' بنوقابل'' اور'' کراچی کی بیٹیو! پڑھؤ آگے







[🖈] جماعت اسلامی کاایک ذیلی فلاحی اداره

بڑھو'' کے نعروں پر مبنی اس ٹیسٹ کی بڑے بیانے پرتشہیر کی گئی۔ چنانچہ پچیاس ہزار طالبات نے ٹیسٹ کے لیے رجسٹریشن کروائی اور ہزاروں پرمشمل جم غفیرنے اس پروگرام میں شرکت کی۔امیر جماعت اسلامی کرا جی حافظ نعیم الرحمٰن اوران کےمعاونین معروف تعلیمی اداروں کے ذمہ داران اورپیشہ ورافراد کےعلاوہ کئی ٹی وی آ رٹسٹ اورا پنکر پرسنز کے ساتھ'' بنوقابل مگا پر وجیکٹ'' کےاس پروگرام میں کنٹینروں پر قائم کیے گئے وسیع سٹیج پر جلوہ افروز ہوئے۔انہوں نے اپنی تقریر میں کراچی کو ملک اور خطے کی ایک اہم ا نفارمیشن ٹیکنالوجی سٹی بنانے کےعزم اورشہر میں IT یو نیورسٹی کے قیام کویقینی بنانے کا اظہار بھی فر مایا۔ کرا چی کےلڑ کے اورلڑ کیوں کے بعداب وہ گھر بلوخوا تین کی فنی تعلیم کے لیے بھی پر وگرام بنار ہے ہیں اور ان کوجھی آئی ٹی کورس کروانے کا اعلان کیا سٹیج پر انٹر ٹیٹمنٹ شخصیات' اہم بزنس اورسوشل influencers کا جمگھٹا تھا جو ظاہر ہے طالبات کومتا تر کرنے اور ان کا ذوق وشوق بڑھانے کے لیے تھا۔ اس پورے پرا جبکٹ کے حوالے سے معروف اینکر خاتون شائستہ لودھی کوالحذمت کی سفیرمقرر کیا گیا ہے۔ کامیاب طالبات کو جار سے چیر ماہ مترت کے مختلف آئی ٹی کورس مفت کروائے جا نمیں گے اور پھر جماعت اور الحذمت ملازمت کی تلاش میں بھی مد دفرا ہم کریں گی۔موقر انگریزی اخبارات نے بالخصوص بڑے سائز کی تصاویر کے ساتھ اس اہم پروگرام کی کورج کی۔ طالبات سے ایک عبد بھی لیا گیا جس کے دو جملے قابل ذکر ہیں:'' یا کشان اوراس کے اسلامی نظریے کی و فاداررہوں گیاپنے اخلاق وکردار سے خاندان اور ملک وملت کی عزت میں اضافے کا سبب بنول گی۔'' جماعت اسلامی اسلام آباد کی اہم شخصیت میاں محمد اسلم نے بھی کرا چی کی طرح پچاس ہزارلڑ کےلڑ کیوں کو عالمی معیار کی بہترین IT ٹریننگ ہے گز ارکر پروفیشنل ڈ ویلیمنٹ کے لیے تیار کرنے کامنصوبہ بنایا ہے۔

مولا ناسیدابوالاعلیٰ مودودیؒ کی مؤسسہ جماعت اسلامی کو پاکتان کے اسلامی سیکٹر میں امکانات کے لیاظ سے بیہاں کے سب سے زیادہ باوسائل اور سب سے زیادہ اثر انداز ہونے والے گروہ کی حیثیت حاصل رہی ہے۔ مؤسسِ جماعت کے خلاق ذہن عام فہم نیز غیر معمولی لسانی شعور کے ساتھ ادبیت اور قرآن وسیّت سے علمی وانجذابی وابسٹگی نے وقع وشاندارعلمی دینی لٹریچر اور تفییر قرآن میں ظہور کر کے لا تعدادخوا تین وحضرات کو اسلام کی حقیقت سے روشاس کرایا۔ ان کی زندگیوں میں ایمان ویقین کی جوت جگا کر شروع کے عشروں میں بڑی تبدیلی برپا کی۔ انہوں نے اپنی تحریوں اور تحریکی جماعتی مساعی کے ذریعے اپنے قار میں اور سامعین کے ذہن میں سے بات پختگی کے ساتھ بٹھائی کہ ہرقوم اور تہذیب کا طرنے زیست اس کے تصور حقیقتِ اعلیٰ یعنی عقیدہ اللہ تصور انسان اور تصور کا مُنات کے تابع ہوتا ہے۔ دنیا کی زندگی عارضی ہے اور موت ہرفرد کے لیے وقت مقررہ پرآ کراسے ایک دوسرے جہان میں میں نشقل کردیئے زندگی عارضی ہے اور موت ہرفرد کے لیے وقت مقررہ پرآ کراسے ایک دوسرے جہان میں میں نشقل کردیئے والی ہے جہاں اس کے ایمان اور اعمال کا محاسبہ ہوگا۔

کلام اللہ کا ہر صفحہ دین اسلام کے اس بنیادی مقد ہے کو انتہائی مؤثر انداز میں پیش کر کے انسانوں کو مریدِ دنیا اور مرید آخرت کے دوگر وہوں میں تقلیم کرتا ہے: ﴿ مِنْ کُمْهُ مَّنْ یُویْدُ اللَّنْ نُیا وَ مِنْ کُمْ یُویْدُ الْاٰحِرَةَ ﴾ (آل عمران:۱۵۲) - چنانچہ دین کی حقیقت پوری زندگی اور ہمہ جہت آئینِ بندگی ہے۔



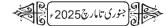




اس پورے تناظر میں اصل محقیقی اور نافع علم وہ 'المجلمہ '' ہے جو و کی پر مبنی ہے' یعنی ما قال الله وقال المسول علیہ کے جو نیا پیمسلمانوں کے لیے کلام اللہ اور شختے رسول ساٹھ آیا کہ کاعلم بنیا دی ابھیت کا حامل ہے جو ہماری انفرادی واجها علی ہر قسم کی اقدار' اہداف اور اخلاق و روحانی تحرک کا منبع اور سرچشمہ ہے۔ ایمان وعمل کی اس عظیم دعوتی اور ربانی فہم کو توسیع دینے اور عومی بنانے کے لیے ضروری خیال کیا گیا کہ ہر جگہ تذکیر بالقرآن ' سیر سے نبوی اور اُنفی فہم کو توسیع دینے اور عومی بنانے کے لیے ضروری خیال کیا گیا کہ ہر جگہ تذکیر کر مساٹھ آیا ہی گئے گئے ہوئیں' کیونکہ نبی کرم ساٹھ آیا ہی گئے گئے ہوئیں ہوانیا نبیت ہو۔ مولا نا مودود کی کے فکر کوئی فلسفہ وفکر اور آئیڈ یا لوجی نہیں جو انسانیت کے لیے حیات بخش ثابت ہو۔ مولا نا مودود دی کے فکر کا مرکزی محتد ہے ہے کہ خدا پر سی اور اتباع رسول پر مبنی دین وروحانی گئے ہودیا نا مودود دی کے فکر شہادت تو تعلی الناس اور غلب کوئی سے انہیریشن لے کر بانی شظیم اسلامی اور موسس انجمن خدام القرآن برادر محترم ڈاکٹر اسرار احد ؓ نے والی سے بائچ چھد ہائیوں کے خول وعرض اور کئی بیرونی مما لک میں دروسِ قرآنی کے ذریعے ''رجوع الی القرآن' کے عنوان سے پانچ چھد ہائیوں کے دوران شدید عنت کر کے عوام کی سطح پر اور تعلیم یا فتہ حضرات و خواتین میں بھی مسلم شاخت کی حقیقی معنوبیت اور قرآن و مئت ہے حوالے سے مسلمانوں کے فرائش کا شعور بیدا کیا۔

راقم کا خیال تھا (اورخواہش بھی!) کہ جماعت کے کثیر الا نثاعت ہفتہ وار'' فرائیڈ ہے آپیش'' ، میں جناب شاہنواز فاروقی صاحب جونظر ہاتی طور پرایک باریک بین اورنکتہ شناس مصنف اورعلامہ اقبالؒ کے الفاظ میں''مردِ خبیر'' ہیں' وہ حافظ نعیم الرحمٰن کے'' ہنوقابل'' میگا پراجیکٹ اور طالبات و خواتین کی empowerment اور معاشی آسودگی وخود مخاری (جوتحریک نسوال کے نعرے ہیں) کے حوالے سے مؤسس تحریک اسلامی کے بنیا دی اسلامی عالمی نظام کے فقیض پروگرام اور تہذیبی وفکری تحول عظیم پر نا قدانہ تبھرہ کریں گے۔لیکن معاملہ ع'' 'اے بسا آرز و کہ خاک شدہ'' والا ہوا۔اس اہم پروگرام کےفوری بعد شائع ہونے والے شارے میں فاروقی صاحب کی دوتح پرس قارمکن کے مطالعے میں آئیں: ایک ''معاشرے میں کر داری نمونوں کا بحران'' کے عنوان سے اور دوسری'' کفرتک لے جانے والی غربت' خودکشی تک لے جانے والا معاشی دیاؤ'' فاروقی صاحب نے اشار تا بھی پنہیں کہا کہ یہ پورا پراجیکٹ ہمارے دینی وملی مواقف' روایت کی قربانی اور مغربی استعاری جدیدیت (modernity) کے عزائم کی تکمیل کا باعث بنے گا۔عیسائی دنیامیں مارٹن لوتھر اور بعدازاں کئی دوسرےمفکرین کے زیراثر عیسائیت میں دین اور دنیا کی ثنویت اور دنیا پرتتی پرار تکاز اپنی پوری شدت کے ساتھ ظہور پزیر ہوا ہے اور عیسوی ز مین ساوی ہدایت کے چشمہ فیضان ہے منقطع ہو کر خالص مادہ پر ستا نہ دلدل میں اتر گئی۔ یورپ نے حلال و حرام کی تمیز اٹھادی اور جوع الارض اور مادی فوائداس کے لیےسب سے پُرکشش مقاصد حیات ٹھہرے۔ اسلا می تصورا بمان وعلم انسان میں خداخو فی کاا حساس راسخ کرتا ہے' جبکہ حدیدیت کا کمج نظراور بوداتصورعلم اس کی آنکھ بےنم اور دل پتھر کا کر دیتا ہے۔

جماعت اسلامی سے وابستہ اصحابِ فکر و دانش بخو بی جانتے ہوں گے کہ جدید ٹیکنالوجی انسان اور انسانیت کوئس طرح تبدیل کر رہی ہے۔جدید فکر انسان کومخش ایک جبلی اورنفسی خواہشات کو پورا کرنے





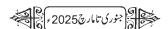


والے ارتقائی'' بیومن' کی صورت میں پیش کرتی ہے' جبہ قرآنی ہدایت کے تناظر میں ہمارا بنیادی وصف یا 'essence' انسان' ہم ہونا نہیں بلکہ' بندہ' ہونا ہے' کیونکہ اسلامی وجود یات میں وجود دوہی ہیں: ایک اللہ اور دوسر سے ماسوااللہ' یعنی اول الذکر خالق' اللہ یا معبود اور ثانیا مخلوقات یا بالفاظ دیگر اللہ کے تمام بند سے چنا نچہ جمادات' نبا تات' چرند پر ند اور انسان سب اللہ کے بند سے اور مخلوق ہیں۔ انسانوں کے سواتمام مخلوقات کی' بندگی' بالا جبار یا بالتسخیر ہے جبکہ انسان (مردو عورت دونوں) کوتکوینی بندگی میں محدود اختیار مجلی دیا گیا ہے۔ چاہے تو وہ آئییں قبول کر کے ان بھی دیا گیا ہے۔ چاہے تو وہ آئییں قبول کر کے ان کہوں دیا گیا ہے۔ چاہے تو وہ آئییں قبول کر کے ان پر اسسسانی انسانی اختیار اسساسلہ بنوں کی اصل اور بنیا دی شاخت السلام اس اختیار خود سالم اس اختیار سے آئین بندگی کا نام ہے۔ اس کے لیے سہولت جہاں ایک جانب نوع بنی آدم میں روح ربانی کا بچونکا جانا اور دینِ فطرت پر ہر بچے/ بچی کی پیدائش ہے' تو دوسری جانب سلسلہ بنوت اور اس کی اسلام اس اختیار سلسلہ بنوت اور اس کی بیدائش ہے' تو دوسری جانب سلسلہ بنوت اور اس کی سلام اس اختیار سلسلہ بنوت اور اس کی بیدائش ہے' تو دوسری جانب سلسلہ بنوت اور اس کی سلام اس اختیار سے جو محفوظ شکل میں سلف صالحین سے چلاآ رہا ہے۔

آئی ٹی اور جدید ٹیکنالو جی کی طرف دعوت دینے والے حضرات کے علم میں ہونا چاہیے کہ اس وقت دنیا کے اکثر بڑے مفکرین اور صاحبانِ عقل و دانش کا اس بات پر اتفاق ہے کہ عصری گلونل مسائل سے مثلاً نوکلیئر تباہی کا خطرہ 'ماحولیا تی آلودگی اور موتی تبدیلیاں' انسان کا احساسِ برگا تگی یا ذہنی مسائل اور الجھنیں وغیرہ سے کے پیچھے اصل ہاتھ سائنس اور ٹیکنالوجی کا ہے اور وہ اس کو زیر بحث لا کر problematize وغیرہ سے تیر وع ہونے والی تحریک تنویر Enlightenment کر ہے ہیں۔ واقعہ بیہ ہے کہ جرمن فاضی کا نئ سے شروع ہونے والی تحریک تنویر تعظمت کو پاش پاش ورئے اس نوٹن کی ایمام اوریانِ عالم میں پائی جانے والی انسانی مابعد الطبیعیا تی عظمت کو پاش پاش کر کے اسے نفس' خودی' قلب اور روح سے تہی دست (dehumanize) کر دیا۔ مغرب میں واقع مونے والے استعمال سے تعلی واخلاقی اثرات کو ہارے وژنری شاعر علامہ حجمدا قبال ؓ نے تقریباً ایک صدی قبل اس شعر میں بیان کیا تھا ہے۔

ہے دل کے لیے موت مشینوں کی حکومت احساسِ مروّت کو کچل دیتے ہیں آلات اسلامی سیکٹر کے اہلِ علم کو معاملے کی شکینی کا احساس ہوناچاہیے کہ جس طرح انسان کی روحانی

کے اس لفظ سے بی انسانیت نوازی یا humanism کا پورا قلفہ اور نظریۃ اخلاق وضع کیا گیا ہے جبکہ بحیثیت مسلمان ہماری اصل اور بنیا دی فکری کیٹیگری صرف انسان ہونانہیں' بلکہ'' بندہ'' ہونا ہے۔ ہیوئن ازم کے مطابق آ دمی کی پیچان' اس کی وابستگی' اس کی برادری اور اسے پابند کرنے والی شریعت آ دمی کی'' انسانیت' ہے جس کا تعلق اس زمین سے ہے نہ کہ آسان سے اتر نے والی کوئی حقیقت جو کسی خدائی شریعت اور کسی مافوق الفطرت وحی پر قائم ہو۔ اس کی دجہ سے انبیاء پر اُتری ہوئی ہدایت کوئی معنی نہیں رکھتی۔





مابعدالطبیعی فطرت کوڈ ارون' فرائیڈیاایلنٹورنگ نے چیلنج کیا تھا' وہ پرانا قِصّہ ہے اور بات اب بہت آ گے نکل گئی ہے۔ واقعہ میہ ہے کہ سائبر سپیس' ڈیجیٹل ٹیکنالوجی اوران کے زیراٹر پروان چڑھنے والے ساجی علوم نے مل کرایک بالکل نیا تصوّ یا نسان وضع کیا ہے۔ نہ صرف انسان بلکہ وجود کوبھی ایک بالکل نئے انداز سے ڈیفائن کیا جار ہاہے۔ چنانچہ ایک اہم مغر کی دانشور کے مطابق ٹیکنالوجی اب ہماری ontology ہی نہیں بلکہ ecology بھی بن گئی ہے یعنی فر داور پورا ماحول عالمگیریت کے سائے اور ڈیجیٹل دنیا کاعکاس اور پروردہ ہے۔ ہائیوٹیکنالوجی اور آڑیفیشل انٹیلی جنس (AI) کے اشتراک سے انسان کی فطری تخلیق میں تبد ملی کر کے ایک طرح کا ٹرانس ہیومن وجود میں لانے کی سکیم تیار کی جارہی ہے۔اینڈ رائڈ (سارٹ مو ہائل فون) نے جس طرح ہمار ہے نو جوانوں کے ذہن اور لائف سٹائل کو تبدیل کیا ہے وہ سب ہم اپنی آئکھوں سے دیکھر ہے ہیں ۔ آج ہم بے حیائی اور فحاشی میں جکڑ ہے جا چکے ہیں ۔ ہماراوقت فیملی' عبادت گاہ یا نیچرل ہیوٹی کی سیرگا ہوں سے لطف اندوز ہونے کی بجائے مختلف قسم کی سکرینوں کو دیکھنے میں صرف ہوتا ہے۔ہمصورتوں(images) کے تحریے نکل کربھی کچھلجات خوداحتسانی اور دروں بینی کے لیے نہیں نکال یاتے۔جدیدانسان کے لیےاب اصل علم وہ ہے جووہ مغرب سے آئے ہوئے افکار میں دیکھتا ہے۔ بالعموم اس کے لیے جدیدیت اورلبرل ازم کے ڈسکورس میں کسی روحانی یا فطرت سے ماوراءعضر کی کوئی گنجائش ً نہیں ۔ انسان اب جبلی خواہشات اور سفلی جذبات کے تحت حرکت وعمل کرنے والا معاشی حیوان Homo) (economicus بن چکا ہے۔ سکرینز پردیکھے جانے والا امیج کلچر شہوات کو بڑ ھاوا دینے کا مؤثر ذریعہ ہے اورنتیجاًاں دورکاسب سے بڑا فتنہ ہے۔

مندرجہ بالامنظرنا ہے کا تقابل اگر ہم اپنے دینی مسلمات اور معتقد قات ہے کریں تو ہمیں واضح تضاد اور نظر او نظر آتا ہے۔ معروف تا بعی حضرت حسن بھریؒ کے بقول و نیاسب کی سب اجاڑ ہے سوائے علاء کی مجالس کے اگر میہ نہ ہوں تولوگ بالکل چو پاؤل کی طرح ہوجائیں۔ بلا شبقر آن و صنّت نے لوگول کی بنیادی ضرور تول کو پورا کرنے کی اہمیت پر زور دیتے ہوئے اقتصادی فلاح و انصاف اور سوشل جسٹس پر زور دیا ہے۔ ہواور اس ضمن میں مرفد الحال مسلمانوں کو کم وسائل اور کمزوروں کی مالی مدد کی بالصراحت تا کید کی ہے۔ فرض ذکو ق محد قات و خیرات اور انفاق فی سیمل اللہ کی مدات سے غرباء و مساکین کی مدد کرنے پر صاحب فرض ذکو ق محد قات و خیرات اور انفاق فی سیمل اللہ کی مدات سے غرباء و مساکین کی مدد کرنے پر صاحب خرب خرض ات کے لیے عظیم اجر و ثواب کی بشارت دی گئ ہے۔ چنا نچہ شاہ نواز فارو تی صاحب نے پاکستان اور بالخصوص کر اچی میں غربت و عرب سے شگ آئے لوگول کے انتہا کی منفی اقدام کو یقیناً بجا طور پر پاکستان اور بالخصوص کر اچی میں غربت و عرب سے شک آئے لوگول کے انتہا کی منفی اقدام کو یقیناً بجا طور پر اگر کم آمد نی والے خاندان میں سربراہ خانہ کی دو ملاز متوں کی شخواہ ہے جسی گزار انہیں ہو تا تو خاتو نِ خانداور اگر کم آمد نی والے خاندان میں سربراہ خانہ کی دو ملاز متوں کی شخواہ ہی جز وقتی جاب کر کے گھر کے اخراجات میں حصد ڈال سکتی ہیں۔ لیکن جس طرح سوشل میڈ یا پر مو ٹیوشنل پیکرز کی طرف سے IT کے ذریعے کمائی اور مرفد الحالی کا حصول اور دولت کی اندھی پرستش ایک با قاعدہ ٹرینڈ بن گیا ہے وہ انتہائی خطر ناک اور غیراسلامی ہے۔ ویسے بھی کار پوریٹ بزنس دفاتر میں نوجوان خواتین کا ملازمت کرنا ہمارے روایتی



خاندانی نظام کے لیے انتہائی مہلک ہے۔ لگتا ایسا ہے کہ ہم اس پورے مخلوط سسٹم کے تحت مغرب میں فیلی لائف اور خاندانی یونٹ کے ٹوٹے سے سبق حاصل نہیں کرنا چاہتے۔ المیدیہ ہے کہ ذہبی لیڈرشپ بھی اس حقیقت سے اغماض برتے ہوئے طالبات کو آگے بڑھنے اور ''قابلیت'' بڑھا کر کمائی کرنے کی پُرکشش نفیرِ عام دے رہی ہے اور ہمارے دین لٹریچرکی اہم اصطلاحات توت لا یموت' قناعت اور رزق کفاف کو پیس پشت ڈال کر حقوق النفس سے آگے بڑھ کر حظوظ النفس اور شعم و تلذذ کی طرف دعوت دے کر آخرت میں ان کا حساب مشکل بنارہی ہے۔ حدیث نبوی ہے: ((اِنَّ الْبذاذة مِنَ الْإِیْمَان)) (رواہ ابوداؤد و ابن ماجہ و احمد) یعنی سادگی خستہ حالی اور کھر دری زندگی بسر کرنا ایمان سے ہے یا اس کی نشانی ہے۔ 'قرون مشہود کھا بالحیر'' میں ہماری یہی اعلیٰ قدری سے شیس جن کی طرف توجہ برقسمتی سے اب اہل دین کی کھی نہیں ہے۔ بہنے بگی ساست دوران نہیں تو اور کہا ہے؟

گو یا ہم بحیثیت معاشرہ دین اور دین داری میں اصلاح اور ترقی کی بجائے جس طرح دنیا داری اور مادی سوچ کی طرف بگٹ شاگ رہے ہیں اسے ہرفیم ذہن اور دین سوچھ بوجھ والاشخص دیکھ سکتا ہے۔
ایمان اور یقین قبلی میں افزائش جو تلاوت کام پاک اس کے معانی ومطالب کے مطالع اور بخ وقتہ نماز کی پابندی سے حاصل ہوتی ہے وہ اب ہماری ترجیحات اور مصروفیات میں کم سے کم ہوتی جارہی ہے۔المید سے کہ اسلامی سیکٹر بھی اب جس فتم کی اسٹر سیٹی اپنا کراپنے آپ کو عوام میں پاپولر اور معاشرے میں مؤثر بنانا کے امرائی ہے کہ اسلامی سیکٹر بھی اب جس فتم کی اسٹر سیٹی اپنا کراپنے آپ کو عوام میں پاپولر اور معاشرے میں مؤثر بنانا کے اور ہے وہ اب خدا کہ لینہ کی اسٹر سیٹر کی فاتحانہ پیش قدمی کا آئینہ دار ہے۔'

هماری ویب سائٹ

www.tanzeem.org

پر ملاحظه کیجیے:

🖈 تنظیم اسلامی کا تعارف

🖈 بانی تنظیم اسلامی محترم ڈاکٹر اسراراحد کامکمل دور ہَ ترجمہُ قر آ ن

🖈 بانی تنظیم اسلامی اورامیر تنظیم اسلامی کے مختلف خطابات

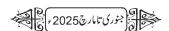
🖈 تلاوت ِقر آنُ دروں قر آنُ دروں حدیث اورخطابات ِ جمعہ

🖈 صحیح بخاری صحیح مسلم موطاا مام ما لک اورار بعین نو ویؓ کے تراجم

🖈 میثاق' حکمت قرآن اورندائے خلافت کے تازہ اور سابقہ شارے

🖈 اردواورانگریزی کتابیں

🤝 🧻 ژیورویڈیوپسٹس ری ڈیز اورمطبوعات کی مکمل فہرست







مِلاك التأويل (٣٠)

تاليف: ابوجعفراحمد بن ابراجيم بن الزبيرالغرناطي تلخيص وترجماني: ڈاکٹرصهيب بن عبدالغفار حسن

سُورةُ الآنُبِيَاء

(۲۵۱) آیت ۲۵

﴿ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنْذَرُونَ ﴿ ﴾

''اوربېر ئے يكاركۇنبيىن سكتے جب كەنبيى ڈرايا جار ہاہو۔''

جماعت قراء (یعنی ابن کثیر' نافع' عاصم' ابوعمر و' حمز ہ' الکسائی وغیر ہم) نے اسی طرح پڑھاہے' سوائے ابن عامر کے جواسے بوں پڑھتے ہیں:

"وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ الدُّعَآءَ " (ت برضمه اور اَلصُّمَّ برفته)

''اورآپ بهرول کو پکارنہیں ساسکتے۔''

اورسورة النمل (آيت ٨٠) اورسورة الروم (آيت ۵۲) ميں ارشادفر مايا:

﴿ وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ النُّ عَاءَ ﴾

''اورآپ بېرول کو پکارنېيں سنا کتے ۔''

یہاں جمہور نے توابن عامر کی طرح ٹ پرضمہ اور الصُّمَّ پرفتحہ کے ساتھ پڑھا ہے'کیکن ابن کثیر نے یہاں بھی سور ۃ الانبیاء کی آیت کی طرح ت پرفتحہ اور الصُّمُّ ضمہ کے ساتھ پڑھا ہے۔

گویا تینوں آیات کودوطرح پڑھا گیاہے کیکن اختتا می کلمات مختلف ہیں۔سورۃ الانبیاء کی آیت کے آخر میں کہا گیا: ﴿إِذَا صَا يُنْفَذُرُونَ ۞ جبکہ سورۃ النمل اورسورۃ الروم کے آخر میں کہا گیا: ﴿إِذَا وَلَا وَ مُنْ بِرِیْنَ ۞﴾ ''جب کہ وہ پیٹھ پیچھے کر کے بھاگ جاتے ہیں۔'' تواس اختلاف کی وجہ کیاہے؟

اس کا جواب سے ہے' واللہ اعلم' کہ سورۃ الانبیاء کی آیت سے پہلے نبی ساٹھٹائیلٹم کو تکم دیا گیا تھا کہ وہ اپنے مخاطبین کو اللہ کی وحی سنا کر ڈرائیں اور پھر نبی ساٹھٹائیلٹم کو بی بھی بتا دیا کہ علم اُز لی کے مطابق ان لوگوں پر کوئی اثر نہیں ہوگا' یعنی بیا پنے کفر پر قائم رہیں گے'اور آپ کو بیبتانا آپ کی تسلی کے لیے ہے۔

اس کے بعد جب بیفر مایا: ﴿ وَلَا يَسْمَعُ الصُّدُّ الدُّعَاءَ ﴾ توالله کے رسول ساہنا آیا ہم اللہ ہی کی طرف سے دی







جانے والی خبر بتارہے ہیں کہ جس وقت انہیں ڈرایا جاتا ہے ٔ وہ اس دعوت کو سننے کے قابل نہیں ہوتے اور دعوت کو قبول کرنے کے فوائد سے محروم کردیے جاتے ہیں۔ یہی بات ان آیات میں بھی کہی گئی ہے:

﴿إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُو بِهِمْ ٱكِنَّةً ٱنْ يَّفْقَهُوْهُ وَفِيَّ اذَا نِهِمْ وَقُرًّا ﴿ ﴾ (الكهف:٥٧)

'' ہم نے ان کے دلوں پر پردے ڈال دیے ہیں تا کہ وہ اسے سجھنے سے قاصر رہیں اور ان کے کانوں میں ایک بوجھڈال دیاہے۔''

ليكن سورة النمل اورسورة الروم ميں جب بيكہا گيا:

﴿ فَإِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْتَى وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ الدُّعَاءَ ﴾

'' ہے شکتم مُردوں کوسانہیں سکتے اور نہ ہی بہروں کودعوت سنا سکتے ہو۔''

تویہ بتانے کے لیے کہان پر کوئی اثر نہیں ہوگاان کی حالت زار کی یوں تصویر کشی کی کہوہ ایسے وقت میں بھا گتے نظر آتے ہیں: ﴿إِذَا وَلَيْوَ مُنْ بِيرِيْنَ ﴾ ۔اور یوں ان آیات سے ملحقد اختتا می کلمات کی مناسبت واضح ہوجاتی ہے واللہ اعلم!

(۲۵۲)آیت ۵۳_۵۳

﴿ إِذْ قَالَ لِآبِيْهِ وَقَوْمِهِ مَا هٰذِهِ التَّمَاثِيْلُ الَّتِيِّ ٱنْتُمْ لَهَا عٰكِفُوْنَ۞ قَالُوْا وَجَلُنَا أَبَاءَنَا لَهَا عْبِدِيْنَ۞﴾

''جباً س نے اپنے باپ اورا پنی قوم سے کہا: یہ مورتیاں کیا ہیں جن کے تم مجاور سے بیٹے ہو؟ تو انہوں نے کہا: ہم نے اپنے باپ داداکوان کی عبادت کرتے یا یا ہے۔''

اورسورة الشعراء ميں ارشا دفر مايا:

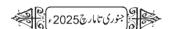
﴿ وَاتُلُ عَلَيْهِمْ نَبَاۚ اِبْرِهِيْمَ ۞ اِذْ قَالَ لِآبِيْهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ۞ قَالُوَا نَعْبُدُ اَصْنَامًا فَنَظَّلُّ لَهَا عٰكِفِيْنَ۞ قَالَ هَلُ يَسْمَعُوْنَكُمْ اِذْ تَدْعُوْنَ۞ اَوْ يَنْفَعُوْنَكُمْ اَوْ يَطُرُّوْنَ۞ قَالُوَا بَلُوَجَدُنَاۤ اٰبَاۡءَنَا كَذٰلِكَ يَفْعَلُونَ۞﴾

''اورانہیں ابراہیم کی خبر بھی بتا دو! جب اُس نے اپنے باپ اورا پئی قوم سے کہا: بیٹم کیا عبادت کرتے ہو؟ انہوں نے کہا کہ ہم کچھ بتوں کی عبادت کرتے ہیں اور پھران کے مجاور بن کر بیٹھے رہتے ہیں۔ کہا: کیا وہ تمہاری بات سنتے ہیں جب تم پکارتے ہو یا تمہیں نفع پہنچا سکتے ہیں یا تمہیں نقصان پہنچا سکتے ہیں؟ کہنے لگے: بلکہ ہم نے تواپنے باپ داداکوایسے ہی کرتے ہوئے یا یا ہے۔''

يهال دوسوال جنم ليتے ہيں:

پہلی آیت میں ﴿ قَالُوْا وَجَدُنَاْ اَبَآءَ نَا ﴾ کہا گیا اور دوسری آیت میں ﴿ قَالُوْا بَلُ وَجَدُنَاْ اَبَآءَنَا ﴾ کہا گیا یعنی دوسری آیت میں' بَیل'' کا اضافہ کیا گیا۔

دوسری بات پیرکہ ابراہیم علیٰلِا کا خطاب دونوں آیات میں اختلاف کے ساتھ بیان ہواہے۔ پہلی آیت میں







کہا گیا: ﴿ مَا هٰذِهِ التَّمَاثِيْنِ الَّتِيِّ اَنْتُمُ لَهَا عٰكِفُونَ ﴿ ﴾ اور دوسری میں کہا گیا: ﴿ مَا تَعْبُكُونَ ﴾ ۔ جب قِصّہ ایک ہی ہے تو بیا نتلا ف حکایت کیوں ہے؟

پہلی بات کا جواب میہ ہے واللہ اعلم' کہ دونوں جگہ سوال مختلف ہیں'اس لیے دونوں کا جواب بھی مختلف ہے۔ چنانچہ سورۃ الا نبیاء کی آیت میں سوال اس شخص کی طرف سے آیا ہے جوان کے معبودات کو بخو بی جانتا ہے وہ انہیں عبادت کرتے دیکھتار ہاہے اور ریبھی جانتا ہے کہ وہ کیسے وہاں مجاور بنے بیٹھے رہتے ہیں۔ اور اس لحاظ سے اس کی زبان پر ریدالفاظ آتے ہیں:

﴿مَا هٰذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِينَ ٱنْتُمْ لَهَا عٰكِفُونَ ﴿

'' پیمورتیال کیسی ہیں کہ جن پرتم مجاور بے بیٹھے ہو؟''

توانہیں پھر بیاعتر اف کرنا پڑا کہ ہم اپنے آباءواَ جداد کی تقلید میں ایسا کرتے ہیں:

﴿وَجَدُنَّا ابَّاءَنَا لَهَا غَبِرِيْنَ ﴿

''ہم نے اپنے باپ دادا کوان کی عبادت کرتے یا یا ہے۔''

گویاوہ یہ اعتراف کررہے ہیں کہ یہ مورتیاں ہیں جنہیں تصویر کی شکل میں گھڑا گیا ہے۔لفظ'' تمثال'' کا مطلب بھی یہی ہے کہ کسی چیز کی ہو بہوتصویر بنائی جائے۔اس طرح وہ ایک کافی وشافی جواب دینے سے اپنے عجز کا اعتراف کرتے ہوئے نظر آتے ہیں اور اس بات کو بھی محسوں کرتے نظر آتے ہیں کہ وہ ان چیزوں کی عبادت کررہے ہیں جن کووہ اپنے ہاتھوں سے بناتے ہیں'ان کے پاس سوائے تقلید آباء کے اور کوئی مجتنت دکھائی نہیں دیت ۔ جہاں تک سورۃ الشعراء کی آیات کا تعلق ہے تو ابراہیم علیظ نے ''ما تنظیم گوئ '' کہہ کریہ سوال کیا ہے کہ ان معبودات کی ماہیت کیا ہے' کیفیت کیا ہے؟ گویاوہ یہ تو دیکھر ہے ہیں کہ وہ کس چیز کی عبادت کررہے ہیں اور یہ جی جو انہوں نے پھر یہ پوچھا کہ بناؤان بیوں کی حقیقت اور ماہیت کیا ہے کہ آئیس اپنا معبود سمجھتے ہو؟ انہوں نے جواباً کہا:

﴿نَعُبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَهَا عٰكِفِيْنَ ۞

''مہم کچھ بتوں کی پوجا کرتے ہیں اور پھروہاں مجاور بنے بیٹے رہتے ہیں۔''

یعنی اس بات کا اقرار کرلیا کہ وہ صرف بت ہیں اور یہی ان کی ماہیت ہے۔توحضرت ابرا ہیم غایناً نے ان کو بالکل خاموش کرنے کے لیے بہسوال کر دیا:

﴿هَلْ يَسْمَعُوْنَكُمْ اِذْتَنُعُوْنَ۞ أَوْيَنْفَعُوْنَكُمْ ٱوْيَصُّرُّونَ۞﴾

''جبتم انہیں یکارتے ہوتو کیا وہتمہیں سنتے ہیں؟ یاوہ تمہیں نفع یا نقصان پہنچا سکتے ہیں؟''

یعنی اگروہ ایسی کوئی قدرت رکھتے ہوتے توتم ان کی پوجا کرنے کا جواز رکھ سکتے بتھے اور جب ایسانہیں ہے تو ان کی عبادت کرنا کیامعنی رکھتا ہے؟ اب جب انہیں اپنی غلطی کا احساس ہوا تو بجائے اس کے کہوہ اپنی غلطی کا اعتراف کرتے انہوں نے آباءواجداد کی تقلید کا بہانہ کیا:







﴿بَلُوجَمُنَا اَبَآءَنَا كَنْلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿

'' بلکہ ہم نے اپنے باپ دادوں کوالیا ہی کرتے دیکھا تھا۔''

اب یہاں بات کو''بل''' سے شروع کرنااس چیز کی نشاند ہی کرتا ہے کہ وہ اندر ہی اندراس بات کا اقر ارکرر ہے ہیں کہان کے معبود نہ کسی پکارکو سنتے ہیں' نہ ہی نفع یا نقصان پہنچا سکتے ہیں۔اس لیے کہ اگران میں بی قدرت پائی جاتی تو وہ جواباً''بل''' کاسہارانہ لیتے۔سیدھاسیدھا کہہا ٹھتے کہ ہاں وہ تو سنتے ہیں' نفع ونقصان پہنچا سکتے ہیں۔

ابا گریہ کہاجائے کہانہوں نے نہ توان صفات کا اقرار کیا ہے اور نہ بی اٹکارٴ تو آپ کیسے کہہ سکتے ہیں کہ وہ آپ کی بات کا اقرار کررہے ہیں؟ تو جواباً کہاجائے گا کہا گرانہیں ذراسا بھی شبہ ہوتا کہان میں بیصفات پائی جاتی ہیں تو وہ لیک کراُسے پیش کرتے نہ کہ' (بک'' کے سہار ہے راوفرارا ختیار کرتے!!

ان کے سامنے صرف دوہی راستے تھے' یا تو وہ ایک محسوس اور معقول چیز کا انکار کرتے ہوئے یہ کہتے کہ نہیں وہ تو سنتے ہیں اور نفع ونقصان بہنچانے کی قدرت رکھتے ہیں (اور ایسا کہناان کے لیے ممکن نہ تھا) یا وہ ان صفات کا انکار کرتے اور الیں صورت میں ان پر مجت قائم ہوجاتی کہا گروہ اتنے کمز وراور عاجز ہیں تو پھران کی عبادت کرنا کیا معنی رکھتی ہے؟ اس لیے انہوں نے آباء واُ جداد کی تقلید کا سہارا لے کربات ختم کرنے کی کوشش کی' اور اس لیے بھرابراہیم علیقیا نے یہ کہہ کران کو آئینہ دکھلا دیا:

﴿لَقَلُ كُنْتُمُ اَنْتُمُ وَابَّاؤُكُمْ فِي صَللٍ مُّبِينٍ ﴿

'' بے شکتم اورتمہارے باپ دا داسب ہی کھلی گمراہی میں تھے۔''

گویا سورۃ الشعراء کی آیت میں''بتل''' کالانا مناسب تھا کہ وہاں بتوں کی صفات کے بارے میں ایک چبھتا ہواسوال کیا گیا تھا کہ جس کے جواب میں''بتل''' کہہ کرراو فرارا ختیار کی گئی تھی لیکن سورۃ الانبیاء میں ایسا سوال نہیں اٹھایا گیا تھا کہ جس کی وجہ سے وہاں پرنجی''بتل'''لایا جاتا۔

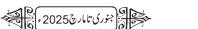
(عربی نحومیں اسے' بَلُ'' للاضراب کہا جاتا ہے' یعنی اگر سیدھا سیدھا جواب نہ دیا جانا ہوتو پھر بات کو پلٹنے کے لیے' بَلُ'' لا یا جاتا ہے۔ار دومیں یہی لفظ ذرا سے اضافے کے ساتھ' بلکہ'' کی شکل میں موجود ہے۔ (مترجم) دوسراسوال کہ قصہ ایک ہی ہے تو جواب مختلف کیوں ہے؟

جواب بیہ ہے کہ ضروری نہیں کہ قصہ ایک ہی ہوٴ عین ممکن ہے کہ بید دوالگ الگ اوقات اورالگ الگ جگہوں میں وقوع پزیر ہوا ہو'اورا گرالی بات ہےتو ضروری نہیں کہ دونوں جگہ ایک ہی جواب لا زمی ہو'واللّداعلم! (۲۵۳) **آیت ۰**۷

﴿ وَآرَادُوْ ابِهِ كَيْمًا فَجَعَلْنُهُمُ الْآخُسَرِينَ ۞ ﴾

''اورانہوں نے ابراہیم کے ساتھ فریب کرنا چاہا تو ہم نے انہیں ان لوگوں میں بنا دیا جو گھاٹے میں سب سے زیادہ تھے''

اورسورة الصافات ميں ارشادفر مايا:







- ﴿ فَأَرَادُوْابِهِ كَيْلًا فَجَعَلْنَهُمُ الْأَسْفَلِيْنَ ۞ ﴾
- ''اورانہوں نے اس کے ساتھ فریب کرنا چاہاتو ہم نے انہیں نیچے سے نیچ کر دیا۔''

یہاں دوسوالات پیدا ہوتے ہیں:

- (۱) جب دونون آیات کامقصودایک ہی ہے توانتلاف عبارت کیوں ہے؟
- (۲) جوالفاظ جس آیت کے ساتھ آئے ہیں وہ اس کے ساتھ کیا خصوصیت رکھتے ہیں؟

دونوں سوالوں کا ایک ہی جواب ہے کہ ختارہ کا مطلب میہ ہے کہ انسان کے ہاتھ میں جو مال ہے یا دوسر سے اسبابِ معیشت ہیں وہ اس کے ہاتھ سے چلے جائیں' یا یہ کہ وہ مال کمانے کے لیے خوب ہاتھ ہیر مار رہا ہولیکن ہاتھ کچھ نہ آتا ہو۔اللہ تعالی نے'' اکنے شکر آنُ الْسُبِی بُنُ'' (الحیج: ۱۱) (کھلا کھلا خسارہ) اس شخص کے لیے کہا ہے جو دنیا اور آخرت دونوں جگہ ناکام ہوجائے اور یہ بھی بتایا ہے کہ'' الْاَئے شکرین '' (سب سے زیادہ خسارے میں گرنے والے) وہ ہیں جن کا بروز قیامت کوئی وزن نہ ہوگا۔ارشا دفر مایا:

﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْاَخْسَرِيْنَ اعْمَالًا ﴿ ﴾

'' کہدد یجیے کہ کیا میں تمہیں نہ بتاؤں کہا ہے اعمال کے اعتبار سے سب سے زیادہ خسارہ پانے والے کون لوگ ہیں؟''

﴿ٱلَّذِينَىٰ ضَلَّ سَعُيُهُمُ فِي الْحَيْوِةِ الدُّنْيَاوَهُمْ يَحْسَبُونَ ٱنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ۞﴾

'' یہ وہ لوگ ہیں کہ وُ نیوی زندگی میں ان کی ساری جِدّ و جُہدرائیگال گئی' پھر بھی وہ پیشجھتے رہے کہ وہ تو بہت اچھا کام کررہے ہیں۔''

﴿ أُولَئِكَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا بِأَيْتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ اَعْمَالُهُمْ فَلَا نُقِيْمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيْمَةِ وَزُنَا ﴾ (الكهف)

'' یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے اپنے ربّ کی آیات اور ربّ سے ملاقات کا انکار کیا تو ان کے سارے کے سارے اعمال رائیگاں ہوگئے' تو ہم قیامت کے دن ان کے لیےکوئی وزن قائم نہیں کریں گے۔''

چنانچپالیےلوگوں سے زیادہ بدحال کوئی نہیں ہوگا۔

ابراہیم عَالِیْاً کی قوم نے جب ان کے ساتھ مکر وفریب کیا تو اللہ تعالیٰ نے انہیں وہ سزا دی جو اُن کے برے عمل اور بدترین قصد کے مطابق تھی۔''الاَنْحْسَرُوْنَ اللّٰمَ الْاَسْفَلُوْنَ'' یعنی جوسب سے زیادہ خسارے میں ہوں گے وہی سب سے بنچ ہوں گے۔اسی لیے کا فرآخرت میں بیتمنا کریں گے کہ جِنّ وانس میں سے جن جن لوگوں نے انہیں بہکایا تھا' کاش ان کا حشر بھی ان کے ساتھ ہوتا:

﴿ رَبَّنَا اَرِنَا الَّذَيْنِ اَضَلَّنَامِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ نَجْعَلُهُمَا تَحْتَ اَقْدَامِنَالِيَكُوْنَامِنَ الْأَسْفَلِيْنَ ﴿ ﴾ ﴿ رَبَّنَا آلِهَا لَيْنَ الْمَسْفَلِيْنَ ﴿ وَفُصِلَتْ) ﴿ فُصِلَتْ)

''اے ہمارے ربّ! ہمیں جِنّ و اِنس میں ہے ان لوگوں کو دکھا دے جنہوں نے ہمیں گمراہ کیا تھا کہ ہم







انہیں اپنے پیروں کے نیچے کرلیں' تا کہوہ نیچے سے نیچے ہوجائیں۔''

ید دونوں صفات خسارہ اور نیجے گرایا جانا' ایک کافر کی ذات کی نشانی ہے' جو کہ خسر انِ مبین کی نشان دہی کرتی ہے۔ تو ان دونوں صفات میں کوئی تضاد نہیں ہے' سوائے اس کے کہ یوں کہا جائے کہ نجلا ہونا اس کی ذات کے ساتھ ہے اور خسارہ کا حاصل ہونا خارج میں ایک حقیقت ہے۔ نجلا ہونا ذات کوزیادہ نمایاں کرتا ہے' اس لیے خارج میں حاصل ہونے والی چیز کو پہلے ذکر کیا اور نجلے ہونے کو بعد میں' کہ یہ وصف اس کی ذات کے ساتھ خاص ہے اور اسے بطور تمتہ ذکر کیا گیا ہے اور اس لیے بھی کہ اس میں ذات اپنے عروج پر دکھائی دیتی ہے۔ اور یہاں ترتیبِ مراتب کا بھی خیال رکھا گیا ہے۔ نیچے ہونا ترتی کی ضد ہے' اس لیے اس کا ذکر آخر میں آنا چا ہے تو واضح ہوگیا کہ ہرآیت کے الفاظ اپنی اپنی جگہ بالکل مناسب ہیں۔

کتاب'' دُرّة التنزیل'' کے مولف نے ایک اور اچھا نکتہ ذکر کیا ہے کہ سورۃ الصافات کی آیت ۹۷ میں گفّار کا یہ قول نقل کیا گیا تھا:

﴿قَالُوا ابْنُوْ الَّهُ بُنْيَانًا فَالْقُوْهُ فِي الْجَحِيْمِ ۞﴾

''انہوں نے کہا کہاس کے لیےا یک عمارت بناؤاور پھرا ہے دہکتی ہوئی آ گ میں ڈال دؤ'

یعنی انہوں نے چاہا تھا کہاس تمام ڈرامہ بازی ہےان کا نام بڑا ہوگا تو اللہ تعالیٰ نے ان کےارادوں کا اُلٹ کر کے دکھادیا۔وہ عُلُو (بلندی) چاہتے تھے تو وہ اسفل سافلین میں جایڑے۔واللہ اعلم!

(۲۵۳)آیت۸۳٫۸۳

﴿ وَٱتُوْبَ إِذْ نَاذَى رَبَّهَ آنِيْ مَسَّنِى الضُّرُّ وَٱنْتَ ٱرْحَمُ الرُّحِيْنَ ﴿ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِمِمِنُ ضُرِّ وَّاتَيْنَهُ ٱهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَذِكْرْى لِلْعْبِدِيْنَ ﴿ ﴾

''اُور(یادکرو)ابوبکوجباس نے اپنے ربّ کو پکارا کہ مجھے بیاری نے آگھیرا ہے'اورتُورتم کرنے والول میں سب سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔تو ہم نے اس کی دعاس کی اوراس کی بیاری کودورکردیااورا سے اس کے اہل وعیال سے نوازا بلکہ ویسے ہی اور بھی دیے اپنی خاص مہر بانی سے اور تا کہ نھیحت بن جائے تمام عبادت گزاروں کے لیے۔''

اورسورهٔ حق میں ارشا دفر مایا:

﴿ وَاذْكُرْ عَبْدَنَاۤ اَيُّوْبَ ۗ اِذْ نَاذَى رَبَّهَ اَنِّىٰ مَشَنِى الشَّيْطُنُ بِنُصْبٍ وَّعَذَابٍ ﴿ اُزُكُضْ بِرِجْلِكَ ۚ هٰذَا مُغْتَسَلٌ ۚ بَارِدٌ وَّشَرَابٌ ﴿ وَوَهَبْنَا لَهَ اَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِّنَّا وَذِكْرَى لِأُولِى الْأَلْبَابِ ﴾ الْأَلْبَابِ ﴾

''اور یا دکرو ہمارے بندے ایوب کو۔ جب اُس نے پکارا کہ مجھے شیطان نے اذیت اور تکلیف پہنچائی ہے۔ ہے۔(اللہ تعالیٰ نے کہا:)اپنے پیرکو مارو (زمین پر)' یہ ایک ٹھنڈا پانی (ملے گا) نہانے کے لیے بھی اور پینے کے لیے بھی اور پینے کے لیے بھی۔اور ہم نے اُسے اس کے اہل وعیال سے نواز ااور اسنے ہی اور دیے ہماری طرف سے







خاص مہر بانی کےطور پر'اورعقل والوں کے لیے نصیحت کی خاطر!'' دونوں سورتوں کے ان الفاظ کے فرق کوملا حظہ کریں:

الانبياء: رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَرَهُ ص : رَحْمَةً مِّنَّا

الانبياء ذِكْرَى لِلْعُبِدِينَ سورهَ ص : ذِكْرَى لِأُولِى الْأَلْبَابِ تَوَاسِ فَرْقَ كَي وَجِهُ مِا ہِے؟

اس کا جواب یہ ہوگا' واللہ اعلم' کہ سورۃ الانبیاء میں الوب علیٰ الا کا ندازِ دعا بڑالطیفا نہ ہے' وہ اپنی مصیبت کی شدّت کو بیان کیے بغیر صرف اتنا کہتے ہیں: ' تمشینی الصُّرُّ وَآنَت آرُ مَمُّ الرُّحِی بُنی'' تو اللہ تعالی نے بھی از الہ بھاری کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے اللہ بھرٹی مصیب کے ذکر کیے بغیر دعا قبول کے جانے کی نوید عطاکی: ' فَکَشَفْتَا مَا بِهِ مِنْ حُرِّ '' اور سورہ من میں ایوب علیٰ ان این مصیبت کی شدت کو یوں بیان کیا تھا: ' مَسَّینی الشَّیلُظنُ یِنْصُبِ وَّعَلَما ہِ '' (یعنی مصیبت کے سبب کو بیان کیا) تو اللہ تعالیٰ نے بھی مصیبت کی دُوری کے لیے ایک سبب اختیار کرنے کی تلقین کی اور مصیبت کی دُوری کے لیے ایک سبب اختیار کرنے کی تلقین کی اور فرایا: ''اُز کُفُ بِرِ جُبلِك '' یعنی اپنا پیرز مین پررگڑ دیجے اور پھر دیکھیے کہ جہاں پاؤں مارا تھا وہیں ٹھنڈ سے پانی کا چشمہ نمودار ہوجائے گا تو اس کا یانی بیجے اور اس کے یانی سے نہا ہے۔

چونکہ سورۃ الانبیاء کی آیت میں حضرت الوب علینا نے صرف بیاری کے لاحق ہونے کا ذکر کیا تھا'اس کے سبب کا ذکر نہیں کیا تھا تو' مُستینی الھ گُڑ'' کے جواب میں فوراً' فک کَشَفُدَا مَا بِہ مِن خُرِّ '' کے الفاظ سے تسلی دی گئی اور اپنی رحمت کے خاص اپنے پاس سے آنے کو' رُخِمَةً مِّن عِنْ بِنَا'' سے تعبیر کیا گیا۔ اور سورہ حق میں بہی بات بیان کی گئی کی سکن صرف ' دُخِمَةً مِّنَا'' کہہ کر کہ اس میں وہ خصوصیت اور عنایت نہیں پائی گئی جو لفظ' مِن عِنْ بِنَا'' کہہ کر کہ اس میں وہ خصوصیت اور عنایت نہیں پائی گئی جو لفظ' مِن عِنْ بِنَا اللہ ہوتی ہے۔ اور بیفرق اس لیے ہوا کہ پہلے صرف بیاری کا شکوہ تھا' بیاری کے سبب کا تذکرہ نہ تھا اور دوسری آیت میں بیاری کے ساتھ ساتھ اس کے سبب کا بھی تذکرہ کیا گیا تھا۔

اسی فرق کی بنا پرسورۃ الانبیاء کے آخر میں'' نِے کُڑی لِلُعْبِی بُن'' کہا گیا کہ عابد کا مقام بہت اعلیٰ ہے اور سورہَ صَ کی آیت کے آخر میں'' نِے کُڑی لِاُولِی الْاَلْبَابِ'' کہا گیا کہ عقل مندوں کے لیے نصیحت ہے' اور ان کا ایسے واقعات سے عبرت حاصل کرنا نہیں بالآخر'' عابدین'' کے مرتبے تک پہنچاد سے والا ہے۔ بہرصورت دونوں ہی اونچے مقامات ہیں لیکن اپنی اپنی جگہ پوری مناسبت رکھتے ہیں۔ واللّٰد اعلم!

اب رہی میہ بات کہ ہر دوسورت میں جو اندازِ بیان اختیار کیا گیا وہ اسی سورت کے مناسب تھا' تو وہ دونوں سورتوں میں واردقصوں پرنظرڈ النے ہے واضح ہوجا تاہے۔

﴿وَلَقَدُاتَيْنَا اِبْرُهِيْمَ رُشُدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عٰلِمِيْنَ۞﴾

''اورہم نے اس سے پہلے ابراہیم کو مجھ یو جھءعطا کی تھی اورہم اس کے بارے میں خوب جانتے تھے۔''







اور پھر مذکورہ انبیاء کے قصص کے بعداس آیت پراختام ہوتا ہے:

﴿ وَ كُنَّا لَهُمْ خَفِظِيْنَ ﴿ ﴾

''اورہم ان سب کی حفاظت کرنے والے تھے۔''

ان آیات میں ان انبیاء کے اعلیٰ مقامات کو واضح کیا گیا ہے۔ اور اسی مناسبت سے ایوب عَالِیْلا کے قصے میں بھی اسی پہلویرا قصار کہا گیا ہے۔

سورہُ صَّ میں بھی بیہ قصے بیان ہوئے ہیں' وہاں ملاحظہ ہو کہ داؤ داورسلیمان ﷺ کےقصوں میں دونوں کی آ ز ماکش کا ذکر ہےاور پھر دونوں کے مغفرت طلب کرنے کا تذکرہ ہے۔ داؤ دعالیٰلا کے بارے میں فر مایا:

﴿ وَظَنَّ دَاوْدُ أَنَّمَا فَتَنَّهُ فَاسْتَغُفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَا كِعًا وَّآتَابَ ﴿ فَغَفَرْ نَا لَهُ ذَٰلِكَ * ﴾

''اور داؤ دہمجھ گیا کہ ہم نے اس کوآ زمایا ہے تو اس نے اپنے رب سے مغفرت چاہی اور جھکتے ہوئے گر پڑا اور پوری طرح رجوع کیا' تو ہم نے اسے معاف کر دیا۔''

اورسلیمان الیِّلاً کے بارے میں ارشا دفر مایا:

﴿ وَلَقَكُ فَتَنَّا سُلَيْهِ يَ وَٱلْقَيْنَا عَلَى كُرُسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ اَنَابَ ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِيُ ''اور ہم نے سلیمان کو بھی آز مایا اور اس کے تخت پر ایک جسم ڈال دیا' پھر اس نے رجوع کیا اور کہا: اے رب میری مغفرت فرما۔''

اوراسی مناسبت سے جب ایوب علینیا کا ذکر آیا تو ان کے اپنے الفاظ میں شیطان کے ہاتھوں انہیں اذیت اور تکلیف پہنچائے جانے کا ذکر زبان پرآگیا۔ گویا وہ بھی اس آ زمائش کا ذکر کررہے ہیں جس میں انہیں مبتلا کردیا گیا تھا۔ اس کے مقابلے میں جہال داؤد اور سلیمان عیلیا کا قصہ سورۃ الانبیاء میں بیان ہوا ہے وہال پہلے اس فیصلے کا ذکر کیا گیا ہے جو ایک کھیت میں کسی کی بکریاں چرانے سے متعلق تھا اور آخر میں کہا گیا: ﴿ فَهَلُ ٱنْتُحْمُ شُكِرُونَ ﴿ فَهَلُ اَنْتُحَمُ اللهِ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

ایک دوسری بات دونوں سورتوں کی آیات کے آخری الفاظ (فواصل) ہے بھی مناسبت رکھتی ہے۔ سور ۃ الانبیاء میں اکثر آیات کا اختتام جمع سالم کے صینے پر ہوتا ہے جیسے فاعلین شاکرین عالمین عابدین۔ اور سور ہُ ص میں بروزن شراب ٔ عذاب ٔ اولواالالباب کے الفاظ ہیں۔اس لیے الفاظ کے انتخاب میں بھی اس اندازِ بیان کا خیال رکھا گیا ہے۔ واللہ اعلم!

(۲۵۵) آیت ۹۱

﴿ وَالَّتِي آخصَنَتُ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِن رُّوحِنَا ﴾

''اوروہ خاتون جس نے اپنی شرم گاہ کی حفاظت کی تو ہم نے اس میں اپنی روح میں سے چھونک دیا۔'' اور سورۃ التحریم میں ارشا دفر مایا:







﴿ وَمَرْ يَكُمُ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِينَ آحُصَنَتُ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيْدِمِنُ رُّوحِنَا ﴾ (آيت١١)

''اورمریم عمران کی بیٹی جس نے اپنی شرم گاہ کی حفاظت کی تو ہم نے اس میں اپنی روح میں سے پھونک دیا۔''
دونوں جگہ حضرت مریم کی مدح مقصود ہے اگر چیسیاق و سباق مختلف ہے کیکن سوال بیہ بتتا ہے کہ دونوں جگہ ضمیر
کا اختلاف کیوں ہے؟ یعنی پہلی آیت میں ''فَرْجَهَا'' کے بعد''فَدَفَخُونَا فِیْهَا''(ضمیر مؤنث) لائی گئ
اور دوسری آیت میں''فِیْیه'' (ضمیر مذکر) لائی گئ۔ اور دوسری بیہ بات کہ اس انداز بیان کا متعلقہ سورت کے
ساتھ کیا تعلق ہے؟

پہلے سوال کا جواب تو یہ ہے واللہ اعلم' کہ یہ بات تو طے ہے کہ دونوں جگہ مدح مقصود ہے اور یہ کہ پہلی آیت میں ضمیر مؤنث'' اللّی تی طرف لوٹی ہے ' یعنی ہم نے روح اس خاتون میں پھوئی جس نے اپنی عصمت کی حفاظت کی تھی اور جس سے مراد مریم بنت عمران ہیں جن کا سور ۃ التحریم میں خصوصی طور پر نام بھی لیا گیا۔ یہاں ان کی خفاظت کی تصفیص اور تکریم مقصود تھی 'ان کی بھی اور ان کے بیٹے (عیسی علینا) کی بھی 'جن کا ذکر اگلی آیت میں آر ہا ہے۔ فرمایا: ﴿ وَجَعَلُنُهَا وَابْنَهَا ۖ اَیّةً لِّلْعُلَمِیْنَ ﴿) ''اور ہم نے انہیں اور ان کے بیٹے کو تمام جہانوں کے لیے ایک نشانی بنادیا۔''

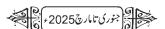
سورۃ التحریم میں ان کے بیٹے کا ذکر نہیں ہے' گو یا یہاں کلام میں پھیلا ؤ ہے جو کہ سورۃ التحریم میں نہیں ہے۔ اور اس مناسبت سے ان کی تمام ذائرے کو بھی پھیلا دیا گیا اور بتایا گیا کہ روح ان کی تمام ذائے مطہرہ میں پھونکی گئی۔ چونکہ سورۃ التحریم میں کلام مختصر تھا اس لیے' فوٹیہ'' کہہ کرصرف مقام مخصوص تک روح کے پھو نکے جانے کا بیان ہواا ورسورۃ الانبیاء میں وسعت تھی تواس روح کے پھو نکے جانے کو تمام بدن سے عام کر دیا گیا۔

دونوں جگه مدح کی گئی ہے لیکن سورۃ التحریم میں خاص طور پر حضرت مریم علیہا السلام کی تُوتِ ایمانی اور اطاعت گزاروں میں ان کی بیچان اور قیمت کا بیان ہے' ان کا اور آسیہ (اَمْرَ اَتَ فِرْ عَوْنَ) کا بحیثیت مومنه کے ایک مثالی کردار کو اُجا گرکیا گیا ہے اور اس ضمن میں ان کی ایک خصوصیت یعنی پاک دامنی کا ذکر بھی آجا تاہے' اور سورۃ الا نبیاء میں حضرت مریم اور ان کے فرزندعیسی پیلی دونوں کی تعظیم اور اکرام مقصود ہے کہ جس کا تذکرہ ہم پہلے کر چکے ہیں۔ اور پھر وہاں ایک ہی آیت میں تمام ضائر کا ایک جیسا ہونا بھی سلاستِ بیان کا ایک حصہ ہے۔ ملاحظہ ہو: ﴿ الَّتِیۡ اَحْصَنَتُ قَرْجَهَا فَنَفَخُنَا فِیۡهَا مِنُ دُّوۡ حِنَا وَجَعَلُنٰهَا وَابْنَهَا ﴾

دوسرے سوال کا جواب میہ ہے کہ سورۃ الانبیاء میں سلسلہ دارکی انبیاء درسل پیلی کا تذکرہ کیا گیاہے جن میں سب سے پہلے ابراہیم علیفیا ہیں' پھران کے بیٹے اسحاق'ان کے بیٹے یعقوب' پھرنوح' لوط' داؤ دُ سلیمان' ایوب' اسماعیل' ادریس' ذوالکفل' ذوالنون اورزکر یا پیلی کا تذکرہ ہے اوران کے اعلیٰ مقامات اوراوصاف ِحمیدہ کا ذکر ہے' اور آخر میں عیسیٰ علیفی اوران کی والدہ مریم علیہا السلام کا تذکرہ خاص مناسبت رکھتا ہے۔ اور جہاں تک سورۃ التحریم کا تعلق ہے تو یہاں دواہم قضایا کا بتانا مقصود ہے کہ جن کا تعلق تقدیرِ اللی سے ہے' کون ایمان پر جیتا ہے' اورکون کفر پر مرتا ہے۔







پہلے نوح اورلوط ﷺ کی بیویوں کا بیان ہوا کہ گووہ دونوں اللہ تعالیٰ کے دومقرّب بندوں سے زوجیت کا تعلق رکھتی تھیںلیکن بیقر بت انہیں اللہ کے ہاں کوئی فائدہ نہ دیسکی۔ پھرفرعون کی بیوی کا ذکر ہے کہ فرعون کا کفر اُس کا کچھ بگاڑ نہ سکا۔اور پھر مریم علیہا السلام کا ذکر ہے کہ جو سعادت ان کے لیے مقدر ہو چگی تھی وہ ابتلاء و آنر مائش کے باوجودان کو حاصل ہوکررہی۔ یہاں ان کے بیٹے کے ذکر کا کوئی موقع نہ تھا اس لیے ان کا ذکر نہیں کیا گیا۔تو واضح ہوگیا کہ سورۃ الانبیاء میں جو کچھ بیان ہوا وہ سورت کے مضامین کے بالکل مطابق تھا اور ایسے ہی سورۃ الانبیاء میں جو کچھ بیان ہوا وہ سورۃ التحریم کی آیات اس سورۃ الانبیاء میں جو کچھ بیان ہوا وہ سورۃ کے مضامین کے بالکل مطابق تھا اور ایسے ہی سورۃ التحریم کی آیات اس سورۃ کے مضابق تھیں۔

اضافات ازمترجم

آیئے اب ذراعراق کے عالم لغات القرآن ڈاکٹر فاضل صالح ساقرائی کے ملفوظات کی طرف جوان دونوں آیات کے تدبّر کے بعدانہوں نے اپنی کتاب (من اسرار البیان القرآنی) میں رقم فرمائے ہیں۔ ہم ان کا خلاصہ پیش کرتے ہیں:

(۱) سورۃ الانبیاء میں حضرت مریم علیہ السلام کاان کے نام کے ساتھ ذکر نہیں کیا گیا اور سورۃ التحریم میں ان کے بیٹے کا ذکر نہیں ہے' تو اس کی وجہ یہ ہوسکتی ہے کہ سورۃ الانبیاء میں آیت ۵۱ سے ۹۰ تک چودہ انبیاء کا اُن کے نام وں کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے اور چرم میم کا ان کے نام کے ساتھ نہیں بلکہ ان کے وصف کے ساتھ (وَ الَّتِیْ نَامُوں کے ساتھ ذکر کیا گیا ہے' اور شاید اس لیے کہ وہ انبیاء کی صف میں شامل نہیں۔ اور پھر ان کے بیٹے کا بھی اُخصہ نَف فَوْجَهَا) ذکر کیا گیا ہے' اور شاید اس لیے کہ وہ انبیاء کی صف میں شامل نہیں۔ اور پھر ان کے بیٹے کا بھی (وَ جَعَلُنْهَا وَ اَبْنَهَا اَیَةً لِلْعُلَمِیْنَ نَ) کہ کر ذکر کر دیا گیا۔ اور سورۃ التحریم کا سیاق وسباق توعور توں سے متعلق ہے۔ سورت کا آغاز ہی نبی سان اُن اُنیکہ کی زوجات کے ذکر سے ہوتا ہے۔ فرمایا:

﴿ يَا يَهُمَا النَّبِيُّ لِمَدَ تُحَرِّمُ مَا اَحَلَّ اللهُ لَكَ عَنْ تَبْتَغِيْ مَرْضَاتَ اَزْوَاجِكَ ۗ ﴿ آيت ا ''اے نبی (مَانَهُ اَیّانِمِ)! جو چیز اللہ نے آپ کے لیے حلال کی ہے آپ اسے حرام کیوں قرار دیتے ہو؟ اپنی بیویوں کی رضامندی چاہتے ہو؟''

اور پھر سورت کے اختتام پر چارخوا مین کا ذکر ہے' نوح علیظا اور لوط علیظا کی بیویوں کا جو کافروں میں سے تھیں اور پھر فرعون کی بیوی کا اور مریم بنت عمران کا جومؤ منات میں سے تھیں' تو یبال ان کے نام کی صراحت کی گئی۔ اور بیہ بات بھی ملاحظہ ہوکہ جب کسی کی مدح یا مذمت مقصود ہواور نام کے ساتھ کی جائے تو زیادہ بلیغ شار ہوتی ہے اور ان چارخوا مین میں ان کا سب سے اعلیٰ مقام تھا' اس لیے صرف ان کے نام کی صراحت کی گئی۔ سورۃ الانبیاء میں وہ تمام انبیاء کے مقابلے میں ان کے مرتبہ ومنزلت سے کم تھیں اس لیے ان کے نام کی صراحت نہیں کی گئی۔

(۲) سورة الانبياء ميں قولِ بارى تعالىٰ ' فَنَفَخْنَا فِيْهَا مِنْ دُّوْجِنَا '' عموم كا تقاضا كرتا ہے ُ يعنى يہ نُنْخ ان كى سارى شخصيت ميں ہوا بمقابله آيت سورة التحريم (فَنَفَخْنَا فِيْهِ) كه وہاں نُفْخ مقام مخصوص كے ساتھ خاص ہے۔ يہمى ملاحظہ ہوكہ پہلى آيت ميں مدح كا پہلوغالب ہے كه وہ سارى شخصيت پر حاوى ہے اور دوسرى آيت ميں وہ







ایک جزوکااحاطه کرتاہے۔

عموم اورخصوص کے اعتبار سے ایک دوسر اپہلوبھی ملاحظہ ہو۔ سورۃ التحریم کی آیت میں چونکہ وصف کے ساتھ نام بھی ہے (جسے عربی گرامر میں عکم کہا جاتا ہے) اس لیے وہ ایک خاص شخصیت کے ساتھ خاص ہو گیا۔ اور سورۃ الانبیاء کی آیت میں صرف وصف بیان ہوا ہے (وَ الَّتِیَّ اَحْصَدَتْ فَرْجَهَا) بیہ وصف عموم کے حکم میں ہے۔ گو بہاں اس سے صرف حضرت مریم علیہا السلام مراد ہیں 'لیکن یہاں اس بات کی طرف بھی اشارہ ہو گیا کہ وہ ان عورتوں میں سے ایک عورت ہیں جنہوں نے اپنی عصمت کی حفاظت کی اور یوں اس میں عموم پیدا ہو گیا۔ اس لحاظ ہورتوں میں سے ایک عورت ہیں جنہوں نے اپنی عصمت کی حفاظت کی اور یوں اس میں عموم پیدا ہو گیا۔ اس لحاظ ہورت کا اظہار ہو گیا اور جہاں خصوصی طور پر نام لیا گیا تھا وہاں'' فیڈیو'' کہہ کرخصوصیت کا اظہار کر ویا سے میں جونکہ مریم علیہا السلام کے ساتھ ان کے بیٹے کہ وہاں صرف حضرت کا بھی ذکر ہے' اس لیے بمقابلہ آیت سورۃ التحریم میں اس میں زیادہ عمومیت پائی جاتی ہو کہ وہاں صرف حضرت مریم کا ذکر ہے' کا ذکر نہیں ہے۔

ر اس سورة الانبیاء میں باعتبار عمومیت حضرت مریم علیہاالسلام کی مدح بمقابلد آیت سورة التحریم زیادہ بلیخ ہے اس لیے کہ ان کا ذکر انبیاء میں باعتبار عمومیت حضرت مریم علیہاالسلام کی مدح بمقابلد آیت سورة التحریم نیا یا کہ کہ ان کا ذکر انبیاء کے ساتھ کیا گیا ہے۔ پھر یہ کہنا کہ انہیں اور ان کے بیٹے کو تمام جہانوں کے لیے نشانی بنایا گیا مدح کے اعتبار سے زیادہ عالی مقام رکھتا ہے بہ نسبت سورة التحریم کے اس وصف کے جو حضرت مریم علیہا السلام کے بارے میں بیان ہوا: ﴿وَصَلَّقَتْ بِکَلِمْتِ رَبِّهَا وَ کُتُیهِ وَکَانَتْ مِنَ الْفَیْنِیْنَ ﴿ ﴾ یعنی السلام کے بارے میں بیان ہوا: ﴿وَصَلَّقَتْ بِکَلِمْتِ کَابُوں کی بھی اوروہ اطاعت گرارلوگوں میں سے تھیں۔ انہوں نے اپنے رب کے کلمات کی تصدیق کی اور ان کی کتابوں کی بھی اوروہ اطاعت گرارلوگوں میں سے تھیں۔ دونوں آیات میں ان کی مدح بیان کی گئی ہے لیکن ظاہر ہے کہ انہیں اور ان کے بیٹے کو تمام جہانوں کے لیے لئدگی کتابوں اور کی تعداد بہت زیادہ ہے برخلاف ان کے جنہیں تمام جہانوں کے کلمات کی تصدیق کرنے والے مَردوں اور عور توں کی تعداد بہت زیادہ ہے برخلاف ان کے جنہیں تمام جہانوں

(۴) حضرت عیسی علینیا کا ذکر سورة الانبیاء میں کیا گیالیکن سورة التحریم میں نہیں؟ تواس کی وجہ بھی سمجھ میں آتی ہے کہ سورة الانبیاء میں نبیوں کا خصوصی ذکر ہے تو اس لحاظ سے عیسی علینیا کا وہاں ذکر مناسب تھا اور سورة التحریم میں عورتوں کا ذکرتھا توان کا ذکر مناسب نہ تھا۔

یکھی کہا جاسکتا ہے کہ سورۃ الانبیاء میں حضرت ابرا ٹیم علینا کے ساتھ ان کے بیٹے بلکہ پوتے تک کا ذکر ہے: ﴿ وَوَهَ مُبْنَا لَهَ إِسْحُقَ ﴿ وَيَعُقُوْبَ نَافِلَةً ﴿ ﴾ (آیت ۷۲)'' اور ہم نے اسے اسحاق عطاکیا اور اس پر مزید یعقوب بھی۔'' تو اس لحاظ ہے مریم علیہاالسلام کے ساتھ ان کے بیٹے کا ذکر بھی آگیا۔

(۵) ایک شمنی بات بھی ملاحظہ ہوکہ مریم علیہاالسلام کے بارے میں جونفخ کیا گیا اُسے دونوں آیات میں ضمیر جمع کے ساتھ بیان کیا گیا ﴿فَنَفَخْنَا فِيْهَا ﴾لیکن جہاں آدم علیثا کا ذکر آتا ہے تو وہاں ضمیر مفرد استعال کی گئ:







میں نشانی کی فضیلت دی گئی۔

﴿ وَنَفَخُتُ فِيهِ مِنْ رُّوْحِي ﴾ (ص:۷۲) ''اور مَيَس نے اس ميں اپنی روح ميں سے پھونکا۔' اور دوسری جگه ارشاد فرمایا: ﴿ ثُمَّهَ سَوْلُهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُّوْحِهِ ﴾ (السجدة:۹) ''پھراسے تراشا خراشا اوراس ميں اپنی روح پھونکی۔' اس ليے کہ جہاں فرشتوں کاعمل دخل ہووہاں اللہ تعالی ضمير جمع سے خطاب کرتے ہيں اور سورہ مريم ميں اس بات کی صراحت کردی گئی ہے کہ مريم عليہا السلام کے پاس ايک فرشتہ آيا جس نے نفخ کياتھا:

﴿ فَأَرْسَلُنَا إِلَيْهَا رُوْحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿ (مريم)

'' تو ہم نے اس کے پاس اپنی روح (جبرائیل عَالِیْلا) کو بھیجا' پس وہ ان کےسامنے بورا آ دمی بن کرظاہر ہوا۔'' اور ایسا حضرت آ دم عَالِیْلا کے ساتھ نہیں ہوا تھا' اسی لیے وہاں''نفخ'' کے ساتھ دونوں آیات میں ضمیر مفرد (نفَخُتُ، نَفَخَ)لائی گئی۔واللہ اعلم!

(۲۵۷) آیت ۹۳_۹۳

﴿ إِنَّ هٰنِهَ أُمَّتُكُمُ أُمَّةً وَّاحِدَةً ۚ وَآنَارَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴿ وَتَقَطَّعُوۤا آمُرَهُمْ بَيْنَهُمُ وَ كُلُّ اِلَيْنَا لِجَعُونَ ﴾ لاجعُون ﴿ ﴾

'' بے شک میتمہاری اُمّت 'اُمّتِ واحدہ ہے'اور مَیں تمہارار بِّ ہوں تو میری عبادت کرو!اور پھرلوگوں نے اپنے دین میں پھوٹ ڈال دیاور ہرایک ہماری طرف لوٹنے والا ہے۔''

اورسورة المؤمنون ميں ارشا دفر مايا:

﴿ وَاِنَّ هٰذِهٖ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَّاحِدَةً وَّانَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُوٰنِ۞ فَتَقَطَّعُوَّا اَمُرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبُرًا ۗ كُلُّ حِزْبٍ ٰ بِمَالَدَيْهِمْ فَرِحُوْنَ۞﴾

''اور بے شک میتمہاری اُمّت' اُمّتِ واحدہ ہےاور مَیں تمہارارب ہوں تو مجھ سے ڈرتے رہو! تو وہ لوگ اپنے اس دین میں فرقوں میں بٹ گئے'اور ہر فرقدا پنے کیے پر اِترار ہاہے۔''

یہاں دونوں سورتوں میں چارجگہ عبارت کا اختلاف واقع ہواہے:

	سورة الانبياء	سورة المؤمنون
(1)	فَاعْبُدُونِ	فَأَتَّقُوٰنِ
(٢)	و َتَقَطَّعُوا	فَتَقَطُّعُوا
(٣)		زُبُرًا
(4)	كُلُّ إِلَيْنَا رْجِعُونَ	كُلُّ حِزْبٍ بِمَالَكَ يُهِمْ فَرِحُوْنَ

تواپیا کیوں ہے؟

جواباً تمہید کے طور پرعرض ہے کہ اُمّت سے مرادیبال ملّت ہے اور'' لھذِہ'' سے یہال ملّتِ اسلامیہ کی طرف اشارہ ہے۔زمخشری لکھتے ہیں:

''تمہاری ملّت' ملّتِ اسلامیہ ہے جس پر تمہیں قائم رہنا جا ہے اور اس سے سرِ موانحراف نہیں کرنا جا ہے۔ یہ







ایک متحدہ ملّت ہے جس میں اختلاف نہیں ہے اور میں تمہارارب ہوں اورتم سب کومیری ہی عبادت کرنی چاہیے۔اصل میں تو مراد خطاب ہے بعنی'' قَقَطَّغ تُنے نہ'' (تم لوگ کلڑوں میں تقسیم ہو گئے) لیکن یہاں غائب کا صیغہ استعال کیا گیا جس سے مراد انہیں تنہیہ کرنا ہے کہ دیکھو وہ کیا تھے اور کیا ہو گئے۔ ذراد یکھو کہ انہوں نے اللّہ کے دین کے ساتھ کیا کھلواڑ کردیا تھا۔اپنے دین کوئلڑوں میں تقسیم کردیا بالکل ایسے جیسے ایک جماعت ہو جو اپنے اثاثوں کوتقسیم کرڈالے اور ہر فرقہ اپنے اپنے جھے کو لے کرمصروف ہو جائے اور پھر میں میں کہ سے میں کرڈالے اور ہر فرقہ اپنے اپنے حصے کو لے کرمصروف ہو جائے اور پھر اور ٹیمروں کی کی طرف لوٹے والے ہیں'اور پھروہ ان کا محاسبہ بھی کر ہے گا اور انہیں بدلہ بھی دے گئے۔'' (الکشاف ۲:۲ سے ۲۳۷)

اب ہم اصل جواب کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ پہلے سوال کا جواب یہ ہے کہ ساری سورۃ الانبیاء میں شروع سے آخرتک کہیں بھی لفظ'' تقویٰ'' وار زنبیں ہواہے۔ لیکن اس آیت سے''عبادت'' کا حکم دینا شروع کیا ہے۔ فرمایا: ﴿ وَمَاۤ اَرۡسَلۡنَا مِنۡ قَبۡلِكَ مِنۡ رَّسُوۡلِ اِلَّا نُوۡجِیۡۤ اِلۡیۡهِ اَنَّهُ لَاۤ اِلۡهَ اِلَّاۤ اَلٰاَ

روف ارتصعت میں مجبوب بین دسون اور کی رائید ان کا رائی اور ان محب کی ہے کہ کوئی معبود نہیں سوائے ''اور ہم نے تم سے قبل کوئی رسول نہیں جھیجا مگر اس کی طرف ہم نے بیدوی کی ہے کہ کوئی معبود نہیں سوائے میرے تو پھرمیری ہی عبادت کرو''

اورسورة المؤمنون ميں تقويٰ كا ذكر تين جگه آياہے:

(۱) ﴿ وَلَقَدُ اَرْسَلْنَا نُوْحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللهَ مَا لَكُمْ مِّنَ اِللهِ غَيْرُهُ ۗ أَفَلَا
تَتَّقُونَ ﴿ ﴾

''اور ہم نے نوٹے کو اُس کی قوم کی طرف بھیجا اور اُس نے کہا: اے میری قوم! اللہ کی عبادت کرو' تمہارے لیے سوائے اُس کے اور کوئی معبود نہیں' تو کیاتم نہ ڈرو گے؟''

(۲) نوح مَالِينا كے بعد دوسر برسول كا ذكر كرتے ہوئے فرمايا:

﴿ فَأَرْسَلْنَا فِيهِهِ دَسُوَلًا مِّنْهُمُ أَنِ اعْبُكُ وا اللهَ مَالَكُهُ مِّنْ اللهِ غَيْرُهُ ۚ اَفَلَا تَتَّقُونَ ۞ ﴾ '' پھرہم نے اُن کے درمیان انہی میں سے ایک رسول بھیجا کہتم اللّٰد کی عبادت کرو' تمہار سے لیے سوائے اس کے اورکوئی معبوز نہیں کیا تم نہیں ڈرتے ؟''

(٣) ﴿ قُلُ اَفَلَا تَتَّقُونَ ۞ ﴾ `` كهه ديجي كه كيا پهرتم نهيں ڈرتے!''

تو پہلی سورت میں اس لفظ کی رعایت کی گئی جو شروع میں آ چکا تھا اور دوسری سورت میں اس لفظ کی جو اس میں دہرایا جار ہاتھا۔

یے بھی ملاحظہ ہو کہ عبادت کا حکم اس لیے دیا گیا کہ تقویٰ حاصل ہوٴ تو اس کا ذکر بطورسبب پہلے آنا چاہیے اور مسبّب کا بعد میں _سورۃ البقرۃ کے شروع ہی میں ارشا دفر مادیا تھا:

﴿ يَا يَنْهَا النَّاسُ اعْبُكُوا رَبَّكُمُ الَّذِي مَحَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ۞﴾ ''اے لوگو! اپنے رب کی عبادت کرو کہ جس نے تہمیں پیدا کیا اور ان کو جوتم سے پہلے تھے تا کہتم تقویٰ اختیار کرسکو''

24







اوریہی انبیاء کی دعوت رہی ہےجس کا ذکر سورۃ المؤمنون میں ہے:

﴿ وَلَقَنُ ٱرْسَلْنَا نُوْحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ لِقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ اِلدِغَيْرُهُ ۖ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿ ﴾

دعوتِ عبادت تا کہ لوگ متقی بن سکیس (اللہ تعالیٰ کے عذاب سے نے سکیس)۔ دعوتِ عبادت پہلے اور تقویٰ کا حصول اس کے نتیج میں 'اس لیے سورۃ الانبیاء میں ذکر'' فَاعْبُلُونِ '' اور سورۃ المؤمنون میں'' فَاتَّقُونِ ''۔

یہاں بھی تر تیب کا خیال رکھا گیا۔سورۃ الانبیاء پہلے ہے اورسورۃ المؤمنون بعد میں ہے۔ تھاک ان بہلو میں اچنا ہوں دانوں میں تول میں انوار کو قصص کا الدیموں یہ لیک

پھرایک اور پہلو سے ملاحظہ ہو کہ دونوں سورتوں میں انبیاء کے قصص کا بیان ہوا ہے لیکن سورۃ الانبیاء جس میں ہیں کے قریب انبیاء کا بیان ہوا ہے جوانہیں حاصل رہی ہیں اور پھر یہ بتایا گیا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں کیسے دشمنوں سے نجات دی اور اپنی تائید ونصرت سے نوازا۔ ان کا ذکر حضرت ابراہیم علیہ اللہ سے شروع ہوتا ہے اور حضرت عیسی علیہ اللہ کے ذکر پرختم ہوتا ہے کہ جس کے بعد مذکورہ آیت لائی گئی ہے اور ان انبیاء کے ذکر میں جیسا کہ ہم نے ذکر کیا 'لطف وانس اور الطاف ربانید کا بیان ہے جوانبیاء کو حاصل رہا' جو کہ اللہ تعالیٰ کی منتخب کردہ مخلوق ہیں۔ رہی یہ بات کہ ان کی قوموں نے انہیں جھٹلا یا تو اس کا بہت کم ذکر آیا بلکہ نہ ہونے کے برابر' اور اس لحاظ سے سورۃ الانبیاء میں ''فاغبُدُ وٰنِ '' کا لانا بڑا معنی خیز ہے کہ اس میں بلکہ نہ ہونے کے برابر' اور اس لحاظ سے سورۃ الانبیاء میں ''فاغبُدُ وٰنِ '' کا لانا بڑا معنی خیز ہے کہ اس میں ''فاقیُوں '' والی وارنگ یا تنبیہ کوشامل نہیں رکھا گیا۔

سورۃ المؤمنون میں بید دوسرا پہلوغالب ہے کہ جوسورۃ الانبیاء کامحورِ بیان نہیں رہاہے اور وہ ہیہے کہ نبیاء کی دعوت کے جواب میں ان کی قوموں نے کیسے انہیں جھٹلایا اور انہیں کیسے کیسے فتیج خطابات سے نواز انوح علیقیا کی مثال ہی لے لیجے 'وعوت نوح کے جواب میں ان کی قوم نے کیا کہا' ملاحظہ فرمائے:

﴿مَا هٰنَاۤ اِلَّا بَشَرُ مِّقُلُكُمْ لَيُرِيُهُ اَنْ يَّتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ ۖ وَلَوْ شَآءَ اللهُ لَاَنْزَلَ مَلْمِكَةً ۚ مَّا سَمِعْنَا إِلِمَا فِيۡ اَبَاۡئِنَا الْاَوَّلِيۡنَ ﴾

'' یتم حیساایک انسان ہی تو ہے' تم پراپنی فضیلت اور بڑائی چاہتا ہے۔اورا گراللہ چاہتا تو فرشتے اتارسکتا تھا'ہم نے تواپنے باپ دادوں میں بھی ایسی باتو ں کونہیں سنا۔''

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ 'بِهِجِنَّةٌ فَتَرَبَّصُوْا بِهِ حَتَّى حِيْنٍ ۞﴾

'' یہ وہ چھس ہے کہ جسے جنون ہے تواسے ایک وقت مقررہ تک ڈھیل دؤ''

پھر جولوگ نوح عليكا كے بعد ميں آئے انہوں نے اپنے نبي كوكيا جواب ديا وہ بھى ملاحظہ ہو:

﴿مَا هٰذَآ اِلَّا بَشَرٌ مِّفُلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُوْنَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُوْنَ ۞﴾

'' پیخض تم حبیاا یک انسان ہی تو ہے' وہی کھا تا ہے کہ جس ہے تم کھاتے ہو' وہی (پانی) بیتا ہے کہ جس ہے تم پیتے ہو۔''

⁽۱) مذکورہ آیت ﴿ إِنَّ هٰنِهَ اُمْتُكُمْهُ ···· ﴾ ہے قبل ۱۷ انبیاء کا ذکر ہے اور پھر ﴿ وَمَاۤ اَرْسَلُنْكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعُلَمِیْنَ ﴿ ﴾ میں اللّٰہ کے آخری رسول سَا ﷺ کا تذکرہ ہے۔ تو یکُل ۱۸ نبی اور رسول ہوئے۔







اور پھران کی بہتان تراشیوں کا مزید بیان ہے بہاں تک کہانہوں نے یہ بھی کہددیا:

﴿إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلُ وِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَنِبًّا وَّمَا نَحْنُ لَهْ يِمُؤْمِنِيْنَ ﴿﴾

'' پیتو و چخص ہے جس نے اللہ پر جھوٹ با ندھا ہے اور ہم اس پر ایمان لانے والے نہیں ہیں۔''

اور پھراللہ تعالیٰ نے رسولوں کے بعد مزیدرسول جیجنے کا تذکرہ کیا اور بتایا کہ کیسے ان کی قومیں انہیں جھٹلاتی رہیں۔ فرمایا:

﴿ كُلَّهَا جَاءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا كَنَّ بُوهُ فَأَتْبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَّجَعَلْنَهُمْ أَحَادِيْثَ ۖ فَبُعْلًا لِّقَوْمٍ

''اور جب مجھی ایک اُمّت کے پاس ان کارسول آیا' انہوں نے اسے جھٹلایا' تو ہم نے ایک کودوسرے کے پیچھے لگادیااور انہیں افسانہ بنا کرر کھودیا ۔ تو پھر دوری ہوان لوگوں کو جوایمان نہیں لاتے ہیں۔''

اوراس کے بعد قوم مولیؓ کے بارے میں ارشا دفر مایا:

﴿فَاسْتَكْبَرُوْا وَكَانُوْا قَوْمًا عَالِيْنَ۞﴾

'' پھرانہوں نے تکبر کیااور وہ بڑے سرکش لوگ تھے۔''

اس لحاظ سے بالکل مناسب تھا کہ اب آخر میں کہا جاتا: فَاتَّقُوْنِ: ''تو پھر مجھ سے ڈرتے رہو۔' (یا اللہ کے عذاب سے بچو)۔ بالکل ایسے ہی جیسے سورۃ الانبیاء میں سیاق وسباق کی مناسبت سے کہا گیا تھا: فَاعُبُلُ وْنِ ''تو پھر میری عبادت کرو۔''چنانچہان دونوں الفاظ کا اپنی اپنی سورت ہی میں آنا مناسب تھا' اور اگر اس کا الث ہوتا تو بالکل غیر مناسب ہوتا۔

دوسرا سوال کہ سورۃ الانبیاء میں 'و تَقَطَّعُوْا '' فرمایا تھا اور سورۃ المؤمنون میں فاء تعقیب کے ساتھ ''فَتَقَطَّعُوُا '' کہا گیا تواس کا جواب دونوں سورتوں کے مضمون میں پنباں ہے۔

سورة الانبیاء کے آغاز ہی میں نبی صلیفیٰ آپیلم کی اُنسیت اور دلبتگی کے لیے بیان ہوا:

﴿وَمَا ٱرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا تُوْحِيِّ إِلَيْهِمْ﴾

''اورہم نے آپ سے قبل نہیں جھیج مگر آ دمی کہ جن پرہم وحی کیا کرتے تھے۔''

اوراس کے بعد کہا:

﴿فَسْئَلُوٓا اَهُلَ الذِّي ثُمِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُوۡنَ۞﴾

'' تو پھراہلِ علم سے پوچھلوا گرتم نہیں جانتے ہو(یعنی وہ انسان تھے یانہیں؟)'' ۔

پھران کی بشریت کی تا کید کرتے ہوئے ارشاد فرمایا: .

﴿ وَمَا جَعَلْنُهُ مُ جَسَّدًا لَّا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَرُ وَمَا كَانُوا خُلِينُنَ ﴿ ﴾

''اورہم نے ان کے لیےا لیےجسم نہیں بنائے کہ وہ کھانا نہ کھاتے ہوں اور نہ ہی وہ ہمیشدر ہنے والے تھے۔''

اس کے بعدرسولوں کی مدد کے ممن میں ارشا دفر مایا:







﴿ثُمَّ صَلَقُنْهُمُ الْوَعْلَفَأَنْجَيْنُهُمْ وَمَنْ نَّشَأَءُ وَأَهْلَكُنَا الْمُسْرِفِيْنَ ۞ ﴾ '' پھر ہم نے ان سے کیے ہوئے سب وعدے سچ کر دکھائے اور انہیں اور جن کو ہم نے جاہا' نجات عطا

فر مائی اور حدیے نکل جانے والوں کو ہلاک کر دیا۔''

یہ کہنا کہ'' پھرتم یو چھلو''ایک اندازِ تلطّف ہے جواس سورت کا خاصہ ہے اوریہی انداز ان تمام انبیاء کے قصوں میں بھی جھلک رہاہے جواس سورت میں مذکور ہوئے اور پیربتا یا جار ہاہے کہاللّٰدتعالیٰ کا لطف وعنایت ہمیشہ

ان کےساتھ رہا۔اس مات کی وضاحت کے لیے ہم آیت ۲۵اور ۲۷ کومیش کرتے ہیں'فر مایا:

﴿ وَمَا آرُسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَّسُولِ إِلَّا نُوْجِئَ إِلَيْهِ ٱنَّهٰ لَا إِلٰهَ إِلَّا اَتَّخَذ

''اور ہم نے آپ سے پہلے کسی رسول کونہیں جیجا مگراس کی طرف بیہ دحی کی کہ سوائے میر ہےاور کوئی معبود نہیں ۔اوروہ کہتے ہیں کہرخن کی تواولا د ہے۔''

اس ہے ملتی جلتی آیت سورۃ الرعد کی ہے:

﴿ كَنْلِكَ آرُسَلْنْكَ فِي ٓ أُمَّةٍ قَلُ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمُّ لِتَتْلُوا عَلَيْهِمُ الَّذِئ ٓ أؤحيْنَا إلَيْكَ وَهُمْ يَكُفُرُوۡنَ بِالرَّحۡنِ ۖ﴾ (آيت٣٠)

''اوراس طرح ہم نے آپ کواس اُمّت میں بھیجا ہے کہ جس سے پہلے بہت ی اُمّتیں گز رچکی ہیں تا کہ آپ ان پر جووحی ہم نے اتاری ہے پڑھ کرسنائیں'اوروہ رحمان کاا نکار کرتے ہیں۔''

گو یا نبی ٹائیا تی کی دل بشکی کے لیے کہا جارہا ہے کہ پرواہ نہ کریں اگر پیرحمٰن کا اٹکار کرتے ہیں' بلکہ انہیں وحی سناتے رہیں۔سورۃ الانبیاء میں بھی یہی اسلوب تھا کہ گولوگ ہیے کہتے رہے کہ رحمٰن نے تواپنے لیےاولا دبنار کھی ہے لیکن ہم نے ہررسول کو یہی ہدایت کررکھی تھی کہتم توحید باری تعالیٰ کا بیان کرتے رہو۔اب ذرا آیت زیر بحث کوایک دفعہ پھر ذہن میں لائے: ﴿ وَاَنَارَبُّكُمُ فَاعْبُلُ وْنِ ﴿ وَتَقَطَّعُواْ اَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ مُ ﴿ (الانبياء) ''اور میں تمہارار بّ ہوں تومیری عبادت کرو۔ گرلوگوں نے آپس میں دین کے بارے میں کانٹ چھانٹ کر کے رکھ دی۔''

گو یا پہ کہا جار ہاہے کہ ہم نے تو انہیں بچھلی قو موں کے انجام سے بھی آگاہ کیا تھا' یہ بھی کہا تھا کہا گرکو ئی شک وشبہ ہے تو اہلِ علم سے یو چھ لیا کرو۔اوریہ بھی بتادیا تھا کہ جوانبیاء کے راستے پر چلے گاوہ نجات یائے گا'لیکن ان تمام تنبیہات کے باوجود بیلوگ اپنے عناد پر قائم رہے اور فرقوں میں تقسیم ہوکررہ گئے۔ یہاں تعجب کا اظہار ہے' وعید (رحمکی) کی شدّت نہیں ہے تا کہ نبی سائٹٹا پیلم کو اُمید باقی رہے کہ شاید بیلوگ راہِ راست پرآ جائمیں۔ یعنی ان کی تفرقہ بازی کی طرف اشارہ تو کیا گیالیکن امید کا دامن ہاتھ سے نہ جھوڑ نے کا اشارہ بھی دیا گیا۔اسی لیے یہاں ان کے کفر وعناد کا شدّت ہے ذکر نہیں کیا گیا اور نہ ہی سورۃ المؤمنون کی طرح تخویف اور تہدید (ڈرانے اور دھمکانے) کااندازاینا یا گیا۔وہاں توان کے بارے میں کہا گیاتھا:

﴿ كُلُّ حِزْبٍ أَبِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُوْنَ ﴿ ﴾ (المؤمنون)







''ہرگروہ جو پچھاس کے پاس ہے'اس پر اِترار ہاہے۔''

اورا گلی آیات میں کہا گیاتو پھرانہیں کچھ دیرغفلت ہی میں پڑار ہے دؤ کیا یہ یوں سمجھ بیٹے ہیں کہ ہم جو بھی ان کے مال اوراولا دبڑ ھار ہے ہیں' وہ ان کے لیے بھلائیوں میں جلدی کرر ہے ہیں۔'' بَکُ لَّا یَشْعُوُوْنَ '' (بلکہ بیلوگ توسیحتے ہی نہیں۔)

یہاں تک توسورۃ الانبیاء میں وارد آیت کا بیان ہو گیا' ابسورۃ المؤمنون کی آیت کی طرف آیئے جہاں فاء تعقیب کے ساتھ' فَتَقَطَّعُوْا'' کہا گیا ہے۔ سورۃ المؤمنون کی آیت کو سجھنے کے لیے پہلے سورۃ النحل کی اس آیت برغور کرس:

﴿ وَلَقَلْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا آنِ اعْبُلُوا اللهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاعُوْتَ ۚ فَيِنْهُمْ مَّنْ هَدَى اللهُ وَمِنْهُمْ مِّنْ حَقَّتُ عَلَيْهِ الضَّلْلَةُ * ﴾ (آيت٣٦)

''اور ہم نے ہرایک اُمّت میں ایک رسول کو بھیجا کہ (لوگو)اللہ کی عبادت کرواوراُس کے سواتمام معبودوں سے بچو۔توان میں بعض لوگوں کواللہ نے ہدایت دی اور بعض پر گمراہی ثابت ہوگئی۔''

یہاں بتایا جارہا ہے کہ رسولوں نے تو اپنی قوموں کواللہ کی عبادت کی طرف بلایا 'معبودانِ باطل سے بیچنے کی تا کید بھی کی'البتہ بعض لوگوں کوتو ہدایت ہوئی لیکن بعض دوسرے بجائے ہدایت حاصل کرنے کے گمراہی کے عمیق گڑھوں میں گرتے چلے گئے۔

اب آیئے سورۃ المؤمنون کی طرف جہاں ایک نہیں گئی رسولوں کا تذکرہ کیا گیا۔اس کے بعدلوگوں سے خطاب کیا جارہا ہے کہتم نے بچھلے لوگوں کے حالات سنے۔ ریبھی جان لیا کہ جن لوگوں نے انکار کیا تھا ان کا کیا حال ہوا جہمیں تو بزیان رسل یہ بھی کہا گیا تھا کہ:

﴿ كُلُوْا مِنَ الطَّيِّبٰتِ وَاعْمَلُوْا صَالِحًا ۗ ﴾ (آيت ٥١)

'' پاکیزہ چیزوں میں سے کھاؤاور نیک اعمال کرو۔''

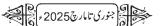
تم سب ایک ملت تھے ہمہیں کسی ایسی چیز کا حکم نہیں دیا گیا جو تمہاری استطاعت سے باہر ہو کیکن تم نے ایک نہ مانی بلکہ گلڑوں میں تقسیم ہوکررہ گئے۔اندازِ بیان میں فرق صرف اتنا ہے کہ مخاطب کے صینے (تَقَطَّلُعُتُمُد) کے بجائے غائب کا صینہ استعال کیا گیا یعنی فَتَقَطَّعُوْ الْمُرَهُمُ کہا گیا۔

اس طرز خطاب کو' التفات' کا نام دیاجا تا ہے یعنی مخاطب کی بے قدری کو ظاہر کرنے کے لیے بجائے صیغہ خطاب کے یوں بات کی جائے جیسے وہ غیر حاضر ہو۔ یہ التفات (لیعنی توجہ دوسری طرف کرنا) کسی دوسری مصلحت کے لیے بھی ہوسکتا ہے۔ یعنی انہیں قرآن پڑھ پڑھ کرسنایا گیالیکن ان پر جوں تک ندرینگی' وہ بجائے ملّتِ واحدہ کے فرقوں میں تقسیم ہوکر رہ گئے۔ یہاں خطاب کی شدّت اور شندی اپنے عروج پر ہے اور فاءِ تعقیب لا کر ایسے لوگوں کے فعل پر نکیر کی گئی ہے جنہیں ہوشم کی ترغیب بھی دلائی گئی تھی اور ہر طرح سے ڈرایا بھی گیا تھالیکن انہوں نے اس کے جواب میں گراہی اور تفریق کا راستہ اختیار کیا۔ اس لحاظ سے ہر دوسورتوں میں جوالفاظ اور حروف

28







آئے ہیں وہ اپنی اپنی جگہ پوری مناسبت رکھتے ہیں اور اگر اس کاعکس کیا جاتا تو قطعاً غیر مناسب ہوتا 'واللہ اعلم!

تیسر ہے سوال یعنی سورۃ المؤمنون میں ' زُبُرًا'' کا اضافہ کیوں کیا گیا؟ تو اس کا جواب ہماری پچھلی گفتگو
میں آچکا ہے۔ اس کا خلاصہ یہ تھا کہ سورۃ الانبیاء میں کئی انبیاء اور رسولوں کے قصے بیان ہوئے جن میں ان کی
دعاؤں کے قبول ہونے اور دشمنانِ وین سے چھٹکارا دلائے جانے کا ذکر تھا اور اس لھاظ سے نبی صلی ہے آپیلی کی دہستگی
اور تالیف قلب کا اہتمام کیا گیا تھا' اور یہی اسلوب سورۃ مریم اور سورۃ طلامیں بھی اختیار کیا گیا۔ سورۃ الانعام کی
آیت ﴿ اُولِیْكَ الَّذِیْنَ هَدَی الله فَیم مُل دھے کہ اُفْتی کہ اُس بے مطابق ان سب کے رائے سے
رہنمائی حاصل کرنے کی ترغیب دی گئی ہی۔ اس لھاظ سے وہاں یہ مناسب نہ تھا کہ مخالفین کے انتظار اور افتر ات کا
شدت سے ذکر کیا جاتا برخلاف سورۃ المؤمنون کے'جس میں پچھلی اُمتوں کی تکذیب اور عداوت کا بار بار ذکر کیا
گیا' ان کے انجام بدکی خبر دی گئ تو مناسب تھا کہ ان کے مکر وں میں بٹ جانے کا ذکر شدت سے کیا جاتا اور اس

چوتے سوال یعنی دونوں سورتوں کی مذکورہ آیات کا آخری حصہ مختلف ہے۔ سورۃ الانبیاء میں کہا گیا:''کُلُّ اِلْمُنْ اور سورۃ المؤمنون میں کہا گیا:''کُلُّ حِزْبٍ ' بِمَا لَکَیْهِمُهُ فَرِحُوْنَ'' تو اس کا جواب بھی ہمارے پچھلے کلام سے ربط رکھتا ہے۔ سورۃ الانبیاء میں مذکورہ آیت سے متصل اگلی آیت سے ہے:

﴿ فَمَنْ يَتَّعْمَلُ مِنَ الصَّلِحْتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفُرَانَ لِسَعْيِهِ ۗ ﴾ (آيت ٩٣)

''اور جو خض بھی حالتِ ایمان میں نیک اعمال کرے گاتو اس کی کوشش کی نا قدری نہیں کی جائے گی۔''

گویا سورت کے مجموعی مضمون کہ جس میں تأنیس اور تألیف کا پہلو غالب ہے اہلِ ایمان کے انجام کاحسن وخو بی کے ساتھ ذکر آگیا کیکن اس کے بالمقابل معاندین اسلام کا صراحت کے ساتھ ذکر نہیں آیا۔''کُلُّ اِلَیْفَا کر جِعُونَ ''میں اشارۃ میہ بات آگئ کہ مؤمن کا تواللہ کے پاس جانے کے بعد بیچم ہوگا تو کا فرکا کیا تھم ہوگا وہ خود سمجھ میں آسکتا ہے۔اس کے بالمقابل سورۃ المؤمنون میں مذکورہ آیت کے بعد بیدار شادفر مایا تھا:

جھھیں اسلیا ہے۔اس کے بالتقابل سورۃ المؤمنور ﴿ فَلَارُهُمُهُ فِي خَمُرة بِهِمْ حَتَّى حِيْنِ ﴿ ﴾

'' تو پھرآ پہنی انہیں ان کی غفلت میں کچھ مدت پڑار ہے دیں۔''

. مزید به ارشا دفر مایا:

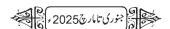
ڔڽڔڽ؞ڔ٧٤ڔ٧ ﴿ٱيَحۡسَبُوۡنَٱنَّمَانُوۡلُهُمۡ بِهٖ مِنۡمَّالٍ وَّبَنِيۡنَ۞ نُسَارِعُ لَهُمۡ فِي ٱلۡكَيۡرُتِ ۖ بَلُ لَّا يَشۡعُرُوۡنَ۞﴾

''کیا یہ یوں سمجھ بیٹھے ہیں کہ ہم جو بھی ان کے مال اور اولا دبڑ ھارہے ہیں' ان کے لیے بھلا ئیوں میں جلدی ''کیا یہ یوں سمجھ بیٹھے ہیں کہ ہم جو بھی ان کے مال اور اولا دبڑ ھارہے ہیں' ان کے لیے بھلا ئیوں میں جلدی کررہے ہیں۔ (نہیں!) بلکہ مہ لوگ سمجھتے ہی نہیں۔''

، تو واضح ہو گیا کہ ہر دوسورت کے آخر میں جوالفاظ آئے ہیں' وہ اس سورت کےموضوع سےمطابقت رکھنے کی وجہ ایک

سے بالکل مناسب تھے اور اگر اس کا اُلٹ کیا جاتا تو قطعاً غیر مناسب ہوتا' واللہ اعلم!









ترجمهٔ قرآن مجید

معصرفىونحوىتشريح

افادات: حافظ احمد پارمرحوم ترتیب وتدوین: لطف الرحمٰن خان مرحوم

سُورةُ النَّحل آيات اتا ٩

﴿ إِنَّى اَمُو اللّٰهِ فَلَا تَسْتَغْجِلُوهُ السُّخْنَةُ وَتَعْلَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ۞ يُنَزِّلُ الْمَلَّفِكَةَ بِالرُّوْحِ مِنْ الْمَلْوِتِ الْمُرِهِ عَلَى مَنْ يَّشَاءُ مِنْ عِبَادِةِ اَنْ اَنْفِرُ وَ اللّٰهُ لَا اِللّهَ اللّٰا اَنَا فَاتَّقُونِ ﴿ خَلَقَ السَّلُوتِ الْمُرِهُ عَلَى مَنْ يَتُشَاءُ مِنْ عَبَادِةِ اَنْ اَنْفِرُكُونَ ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ تُطْفَةٍ فَإِذَا هُو خَصِيْمٌ وَالْكَرْضَ بِالْحَقِّ اللّٰ تَعْلَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ تُطْفَةٍ فَإِذَا هُو خَصِيْمٌ مُّ مِنْ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ قَصْلُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَوَالْمَالُ وَالْمَالِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ قَصْلُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْشَاءً وَلِيْعَلَى وَالْمِعَلَى وَالْمَالُ وَالْمَالِ اللَّهُ عَلَى اللّٰهِ قَصْلُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْشَاءً وَلُوشَاءً وَلَوْشَاءً وَلَوْشَاءً وَلُوشَاءً وَيُغْلُلُ وَمِنْهَا جَائِرُو وَلَوْشَاءً وَلَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ قَصْلُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْشَاءً لَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ السَّيْلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْشَاءً لَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ قَصْلُ السَّيِيلِ وَمِنْهَا جَائِرُ وَلَوْشَاءً لَوَلُوسُا مَا لَا اللّٰهُ عَلَى اللّٰهِ قَصْلُ السَّيْلِ وَمِنْهَا جَائِرُونَ ﴿ وَلُوشَاءً لَا اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ اللللّٰهُ اللّٰهُ الللللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ الللّهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ الللْمُ الللّٰهُ الللّٰهُ الللّٰهُ اللللّٰهُ اللللللّٰ اللللللّٰ اللل

نطف

نَطْفَ يَنْطُفُ (ن) نَطْفًا: پانی کاتھوڑ اتھوڑ ابہنا 'ٹیکنا۔ نُطْفَةٌ : پانی کی بوند۔زیرمطالعہ آیت ۲۰۔

دفء

دَفُوَّ یَکْ فُوُّ (ک) دَفْدًا : گرمی پانا ٔ گرمی محسوں کرنا۔ دِفْءٌ : گرمی حاصل کرنے یعنی سردی سے بچنے کا سامان ۔ زیر مطالعہ آیت ۵۔







ب غل

بَغَلَ يَبْغَلُ (ف) بَغُلًّا: كَسى كودوغلاتُهُمِرانا ـ بَغُلُ (ج بِغَالٌ): خچر ـ زير مطالعه آيت ٨ ـ

ترجمه

____ آئی : پہنجا

فَلَا تَسْتَعْجِلُوْهُ : ^پِس تم اوگ جلدی مت مچاوَاس کی

وَتَعْلَى :اوروه بلند ہوا

يُشُرِكُونَ : بيلوگ شريك كرتے ہيں الْمَلَيْكَةَ : فرشتوں كو

مِنْ اَمْرِ ہِ :اپنے حکم سے یَّشَاَءُ :وه چاہتا ہے

یں۔ آئآنٰیٰدُوَّا : کہم لوگ خبردار کرو لَا اِللهٔ : کوئی بھی النہیں ہے

فَأَتَّقُونِ : پَىثم لوگ ميراتقوى كرو الشَّلوٰتِ : آسانوں كو

بِالْحُقِّ : حَقْ كَساتھ

عَيَّا :اس ہے جو

خَلَقَ: أُسُ نِي پيداكيا مِنْ نُتُطْفَةٍ: يَانَى كَلَ ايك بوندسے

خَصِيْهُ مُّ مِينَ : واضح طور پر بميشه بحث

کرنے والا ہے

خَلَقَهَا: أس نے بيدا كياان كو

دِفْءٌ: سردی سے بیخے (گرم رہنے) کاسامان ہے وَمِنْهَا : اور ان میں سے (بعض کو)

وَلَكُمْ فِيْهَا : اورتمهارے کیان میں

حِيْنَ:جب

آمُرُ اللهِ :الله كاصم

سُبُخْنَهٔ : پاکیزگانس کی ہے

عَيًّا :اس ہے جو

یُنَزِّلُ: وہ اتارتا ہے بالرُّوْج: روح (یعنی وحی) کے ساتھ

بِالروع الروح على المرجس پر على مَنْ الس پرجس پر

مِنْ عِبَادِةِ : اپنے بندوں میں سے آنَّهٔ : (که) حقیقت بیہے که

اِلَّا أَنَا: سوائے اس کے کہ میں ہوں خَلَقَ: اُس نے پیدا کیا

> وَالْاَرْضَ:اورزمین کو تغلی:وه بلند ہوا

ئىڭىرِگۇن : بىدلوگ شرىك كرتے ہیں الْدِنْسَانَ : انسان كو

ئىراندى غاخاھۇ :توجب بى دە

وَالْأَنْعَامَ :اورچوپايوں كو

لَكُمْد فِيْهَا : تمهارے ليان ميں وَّمَنَافِعُ : اور پَچه (دوسرے) منافع ہيں

تَأْكُلُوْنَ : ثَمْ لُوكَ كَعَاتْ ہُو بَهُمَالٌ : دِلْ فریبی ہے

۔ تُر کیچُون : شام کووالیس لاتے ہو



تَسْمَ حُونَ: چرنے کے لیے چھوڑتے ہو وَحِيْنَ : اورجب وَ تَحْمِيلُ : اوروہ اٹھاتے ہیں آثُقَالَكُمُ :تمهارے بوجھ لَّهُ تَكُونُوا جَم لوكنهيس تص إلى بَلَدٍ :كسى شهر كى طرف الَّلا: مَكر بِلغِيْهِ: پَهُنجِهُ واللّاسَ تك بِشِقّ الْأَنْفُسِ : جانوں کی مشقت سے انَّ رَتَّكُمْ : بِشَكْتُمْهارارب رَّحِيْمٌ: ہمیشہرحم کرنے والا ہے لَرَءُوفٌ : يقيناً بهت زمي كرنے والا ہے وَّالْحَیْلَ :اور(اس نے پیدا کیا) گھوڑوں کو وَالْبِغَالَ : اور فچروں كو وَالْحَيْدِيرَ : اور گدهوں كو لِتَرْكَبُوۡ هَا : تا كهُم لوگ سواري كروان پر وَيَخِلُقُ :اوروہ پیدا کرےگا وَزِينَةً : اورزينت كے ليے لَا تَعْلَمُونَ :تم لوكنهيں جانتے مّا :اس کوجو وَعَلَى اللهِ : اورالله پر (یعنی اُس تک) ہے قَصْدُ السَّبِيل :رات كااعتدال جّاَئِرٌ : كُونَى بَصْلَنے والا ہے وَمِنْهَا : اوراس سے وَلَوْ شَأَةِ : اورا كرجا بها لَقَلْ كُمْ : توضرور ہدایت دیتاتم کو أجْمَعِيْن : سب كسبكو

نوٹ ا : آئی ماضی کا صیغہ ہے اور اس کے معنی یہی ہیں کہ''وہ پہنچا''۔اس لیے ترجمہ میں اس کو اختیار کیا گیا ہے۔
لیکن عربی کا ایک اندازیہ بھی ہے کہ ستقبل میں ہونے والی کسی بات کویقینی بنانے کے لیے ستقبل کے بجائے ماضی
کا صیغہ استعمال کرتے ہیں۔ (دیکھیں البقرۃ: ۲۷ 'نوٹ ۳) یہاں آیت امیں آئی اس انداز میں آیا ہے۔اس کی
توثیق آیت کے اگلے جھے فکر تشہ تعجم لُون سے ہورہی ہے۔اس لیے یہاں آئی کا مفہوم یہ ہے کہ اللہ کا تھم
لاز ما پہنچے گا۔

نوٹ ۲: آیت ۵ میں چو پایوں کا ذکر کر کے ان کے فوائد میں سے ایک اہم فائدہ ان کا گوشت کھا نا قرار دیا۔ پھر
ان سے الگ کر کے آیت ۸ میں گھوڑوں نچروں اور گدھوں کی تخلیق کا ذکر کیا۔ ان کے فوائد میں سواری اور زینت کا
ذکر کیا لیکن گوشت کھانے کا ذکر نہیں کیا۔ اس میں بید لیل پائی جاتی ہے کہ گھوڑے نچر اور گدھے کا گوشت حلال
نہیں ہے۔ نچر ّاور گدھے کا گوشت حرام ہونے پر اتفاق ہے اور ایک حدیث میں ان کی حرمت کا صراحتاً ذکر بھی
ہے نگر گھوڑے کے معاملہ میں دوحدیثیں ہیں۔ ایک سے حلال اور دوسری سے حرام ہونا معلوم ہوتا ہے۔ اس لیے
اس مسئلہ میں اختلا ف رائے ہے۔ امام ابو حذیفہ نے اس کو مکروہ قر ار دیا ہے۔ (معارف القرآن)

نوٹ ": آیت ۸ میں سواری کے تین جانور گھوڑ ئے نچر اور گدھے کا خاص طور سے بیان کرنے کے بعد فرمایا:''اوروہ پیدا کرےگاوہ چیزیں جن کوتم نہیں جانتے''۔اس میں وہ تمام نوا یجاد سواریاں بھی داخل ہیں جن کا







پرانے زمانے میں کوئی تصوّر بھی نہیں تھا' مثلاً ریل' موٹر' ہوائی جہاز' وغیرہ' جواب تک ایجاد ہو چکے ہیں اور وہ تمام چیزیں بھی اس میں داخل ہیں جوآ ئندہ ایجاد ہوں گی ۔ (معارف القرآن)

نوٹ مى: توحيد رحمت اور ربوبيت كے دلائل پیش كر كے آیت 9 میں نبوت كى بھى ایک دلیل پیش كر دى گئى ہے۔ اس كو سمجھ لیس ۔ دنیا میں انسان كے ليے فكر وعمل كے بہت سے مختلف راستے ممكن ہیں اور عملاً موجو د بھى ہیں ۔ ظاہر ہے بیسارے راستے بیک وقت حق نہیں ہو سكتے ۔ سچائی توایک ہى ہے اور صحح نظر بید حیات صرف وہى ہوسكتا ہے جو اس سچائی كے مطابق ہواور عمل كے بے ثار ممكن راستوں میں سے صحح راستہ بھى صرف وہى ہوسكتا ہے جو صححے نظر پئے حیات پر مبنی ہو۔

اس سیحی راوعمل سے واقف ہوناانسان کی اصل اور بنیا دی ضرورت ہے' کیونکہ دوسری تمام چیزیں تو انسان کی صرف ان ضرورتوں کو پورا کرتی ہیں جوایک بلند درجے کا جانور ہونے کی حیثیت سے اس کو لاحق ہوا کرتی ہیں' مگریدا یک ضرورت الیمی ہے جو انسان ہونے کی حیثیت سے اس کو لاحق ہے۔ بیا گر پوری نہ ہوتو اس کے معنی بیر ہیں کہ آدمی کی ساری زندگی ہی نا کام ہوگئی۔

ابغور کروکہ جس خدانے تہ ہیں وجود میں لانے سے پہلے تمہارے لیے یہ پچھ سروسامان مہیا کر کے رکھااور جس نے وجود میں لانے کے بعد تمہاری حیوانی زندگی کی ایک ایک ضرورت پورا کرنے کا اسخ بڑے یہانے پر انظام کیا' کیا اس سے تم یہ تو قع رکھتے ہو کہ اس نے تمہاری انسانی زندگی کی اس اصلی ضرورت کو پورا کرنے کا بندوبست نہ کیا ہوگا؟ یہ بندوبست نبوت کے ذریعہ سے کیا گیا ہے۔اگر تم نبوت کو نہیں مانتے تو بتاؤ کہ تمہارے خیال میں خدانے انسان کی ہدایت کے لیے اور کون ساانظام کیا ہے؟ اس کے جواب میں تم یہ بین کہہ سکتے کہ خدا نے ہمیں راستہ تلاش کرنے کے لیے عقل وفکر دے رکھی ہے' کیونکہ انسانی عقل وفکر پہلے ہی بے شارمخلف راست کی تیج دریافت میں اس کی ناکامی کا کھلا شوت ہے' اور نہ تم ہے ہو کہ خدا نے ایجاد کر بیٹھی ہے جوراہ راست کی تیجے دریافت میں اس کی ناکامی کا کھلا شوت ہے' اور نہ تم ہو کہ کیا ہو کہ خدا نے ہماری رہنمائی کا کوئی انتظام نہیں کیا ہے۔خدا کے ساتھ اس سے بڑھ کر بدگمانی اور کوئی نہیں ہو گئی کے لیے چھوڑ کی حیثیت سے تم کو بھٹکنے کے لیے چھوڑ کی حیثیت سے تم کو بھٹکنے کے لیے چھوڑ کی حیثیت سے تم کو بھٹکنے کے لیے چھوڑ کی حیثیت سے تم کو بھٹکنے کے لیے چھوڑ دے۔(تفہیم القرآن)

آیات ۱۰ تا ۱۷

﴿ هُوَ الَّذِي ٓ اَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءُ مَا ۚ اللَّهُ مَ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيْمُوْنَ ﴿ يُنْبِتُ لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرْتِ ﴿ إِنَّ فِي خُلِكَ لَايَةً لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّجِيلَ وَالْاَعْنَابَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرْتِ ﴿ إِنَّ فِي خُلِكَ لَا يَتَّ لَكُمُ اللَّيْ الثَّمَ اللَّيْ الثَّمَ اللَّيْ الثَّمَ اللَّيْ الثَّمَ اللَّيْ الثَّمَ اللَّيْ الثَّمَ اللَّيْ اللَّهُ اللَّلِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللْمُ الللَّ







ذٰلِكَ لَايَةً لِّقَوْمٍ يَّنَّ كُرُونَ ﴿ وَهُو الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ كَمَّا طَرِيًّا وَّتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبَسُوْنَهَا ۚ وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاخِرَ فِيْهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضُلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿ وَالتَّهُونَ الْأَرْضِ رَوَاسِى آنَ تَمِيْلَ بِكُمْ وَانْهُرًا وَسُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَلُونَ ﴿ وَعَلَيْتِ مُونَ اللَّهُ مُعَمَّدُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالُولُ اللَّهُ اللَّالَّالُكُ اللَّهُ اللَّ

طرو

طَرَا يَظُرُو (ك) طَرَاوَةً : نرم اور تروتازه مونا۔

طري : فَعِيْل كوزن يرصفت بـ رروتازه ـ زيرمطالعه آيت ١٨

<u>م خر</u>

فَغَرَ يَهُغَوُ (ف) وَهَغَرَ يَهُنُورُ (ن) هَغُوًا: يانى كوآ وازكساته چيرنا-مَاخِرَةٌ عَ مَوَاخِرُ (اسم الفاعل): يانى چيرنے والى -زيرمطالعه آيت ١٨

تر کیب

(آیت ۱۱) وَمِنْ کُلِّ الشَّهَرْتِ عطف ہے یُنْبِتُ پر۔ (آیت ۱۲) وَسَخَّرَ کے مفعول وَالْقَهَرَ پر خَم ہوگئے۔آگے نیا جملہ ہے جس میں وَالنَّجُوْهُ مبتدا ہے اور مُسَخَّرْتُ اس کی خبر ہے اس لیے دونوں حالتِ رفع میں ہیں۔ (آیت ۱۳) مُخْتَلِقًا اسم الفاعل ہے اور حال ہونے کی وجہ سے حالتِ نصب میں ہے جبکہ الْوَانُ اس کا فاعل ہونے کی وجہ سے حالت رفع میں ہے۔ (آیت ۱۳) تری کا مفعول ہونے کی وجہ سے الْفُلُكَ حالتِ نصب میں ہے جبکہ مَوَاخِرَ حال ہونے کی وجہ سے حالتِ نصب میں ہے۔ یہ الْفُلُكَ کی صفت الْفُلُكَ حالتِ نصب میں ہے جبکہ مَوَاخِرَ عال ہونے کی وجہ سے حالتِ نصب میں ہے۔ یہ الْفُلُكَ کی صفت نہیں ہوسکتا کیونکہ اَنْفُلُكَ معرف باللّام ہے جبکہ مَوَاخِرَ مُره آیا ہے۔ فِیْهِ کی ضمیر اَلْبَحْرَ کے لیے ہے۔ (آیت ۱۵) دَوَاسِی، آنْفُرُا، سُبُلًا اور عَلَمْتِ یہ سب آلْفُی کا مفعول ہونے کی وجہ سے حالتِ نصب میں ہیں۔

ترجمه:

آنُوَلَ: اتارا مَآءً: کھی پانی مِّنْهُ :اس میں سے وَّمِنْهُ :اوراس میں سے فِیْهِ: جن میں یُنْبِیْ : وہ اُگا تاہے بِهِ الزَّرْعَ: اس سے کیتی کو ھُوَ الَّانِیْ : وہ وہی ہے جس نے مِنَ السَّمآء : آسان سے لَّاکُمْ : تمہارے لیے شَرَاب : پینے کی چیز ہے شَبَرُوْن : ایسے درخت ہیں تُسِیْہُوْن : تم لوگ مویثی چراتے ہو لَکُمْ : تمہارے لیے







وَالنَّخِيلَ : اور كھجوروں كو وَمِنْ كُلِّ الشَّهَزِتِ : اورتمام تعلول ميس ت (بھی اُ گا تاہے) لَايَةً: يقينًا أيك نشاني ب يَّتَفَكَّرُونَ :غوروفكركرتے ہيں لَكُمُ :تمہارے لیے وَالنَّهَارَ : اوردن كو وَالْقَهَرَ :اور جاندكو مُسَخَّرْتُ بمطیع کیے گئے ہیں إِنَّ فِي ذُلِكَ : بِشك اس ميس لِّقَوْمِ : ایسے لوگوں کے لیے جو وَمَا :اوراس ميس (تهي نشانيان ہيں) جو لَكُمْ : تمهارے ليے هُخْتَلِفًا : مُخْلَف ہوتے ہوئے إِنَّ فِي ذُلِكَ : بِشَكَ اسْ مِي لِّقَوْمِ :ايساوگوں كے ليےجو وَهُوَ الَّذِي : اوروه وبي ہے جس نے الْبَحْةِ: سمندركو منه :اس میں سے وَّ تَسْتَخُرِجُوا : اور تاكم تم لوك نكالو جِلْيَةً : يَجْهِ السِيزيور وَتَرِي :اورتود مَکِھتاہے مَوَاخِرَ : يانی چيرنے والی ہوتے ہوئے وَلِتَهْ بَتَغُوا : اور تاكتم لوك تلاش كرو وَلَعَلَّكُمْ : اورشايدتم لوك وَآلُفٰي : اورأس نے ڈالے رَوَاسِيَ : کچھ پہاڑ

وَالْاَعْنَاتِ : اورانگوروں كو إِنَّ فِي ذُلكَ : بِشُكُ اس مِن لِّقَوْمِ : ایسے لوگوں کے لیے جو وَسَعَةً وَ : اوراس في مطيع كيا الَّيْلَ :رات كو وَالشَّهْسَ :اورسورج كو وَالنُّهُونُهُ مُر : اورتمام ستارے بِأَمْدِهِ: أس كَمَم ت لَايْتٍ: يقيناً نشانياں ہيں يَّعْقِلُونَ : سوچ سمجھے کام ليتے ہيں ذَرًا: أس نے بھیرا في الْأَرْضِ : زمين ميں آلُوانُهُ: ال كرنگ لَا يَةً : يقيناً ايك نشاني ب يَّنَّ كُرُونَ : نَصِيحت بَكِرْتِ ہِيں سَخَّرَ :مطيع كيا لِتَهُ كُلُوُا: تَاكِيمُ لُوكَ كَصَاوَ لَحُبًّا طَرِيًّا : كِهِمْ مَازِهِ كُوشت منه :اس میں سے تَلْبَسُوْنَهَا : تم لوك يهنت موجن كو الْفُلْكَ : كشتيول كو فِيْهِ :اس ميں مِنْ فَضْلِهِ :اس كفل ميس سے تَشُكُرُونَ: احسان مانو فِي الْأَرْضِ : زمين ميس

وَالزَّيْتُونَ :اورزيتون كو





تَحِیْدَبِکُدُ : وه ارز تِ تمهار بِ ساتھ وَسُبُلًا : اور پَحَمراتِ عَهْتَکُوْنَ: راه پاوَ وَبِالنَّهُمِهِ : اوراس سار بے یَهْتَکُوْنَ: راه پاتے ہیں یَّهْدُکُوْنَ: بیدا کرتا ہے لَّرِیْنُکُتُ : بیدا کرتا آن: که کهیں وَآنَهٰ اِ اور پچھنهریں لَّعَلَّکُمْهِ : شایدتم لوگ وَعَلَیْتٍ : اور پچھعلامتیں (سجی ڈالیں) هُمْهٔ : وہ لوگ آفین : توکیاوہ جو گہن : اس کی مانند ہے جو

أَفَلا تَنَ كُّرُونَ : توكياتم لوك نصيحت نهيں يكرو كے؟

نوٹ: اس سورہ کی ابتدا شرک کی نفی ہے ہوئی ہے کہ اللہ تعالی ان ہے بہت بلند ہے جن کولوگ اُس کی ذات و صفات میں شریک کرتے ہیں۔اس کے بعد آیت ۱۶ تک آفاق وانفس کی بہت می نشانیاں پے در پے بیان کی گئ ہیں۔ان سے بیز بہن نشین کرانامقصود ہے کہ انسان اپنے وجود سے لے کر زمین و آسمان کے گوشے گوشے تک جدھر چاہے نظر دوڑ اکر دیکھ لے ہر چیز پینمبر کے بیان کی تصدیق کر رہی ہے۔کہیں سے بھی شرک یا دہریت کی تائید میں کوئی شہادت فراہم نہیں ہوتی۔

پھرآیت کا میں سوال کیا گیا کہ اگرتم مانتے ہو (جیسا کہ فی الواقع مکہ کے مشرکین بھی مانتے تھے اور دنیا کے دوسرے مشرکین بھی مانتے ہیں) کہ خالق اللہ ہی ہے اور اس کا نئات میں تمہارے تھہرائے ہوئے شریکوں میں سے کسی کا پچھ بھی پیدا کیا ہوانہیں ہے تو پھر کیسے ہوسکتا ہے کہ غیر خالق ہستیوں کی حیثیت خود خالق کے برابر ہویا کسی طرح بھی اس کے مانند ہو کیسے باور کیا جاسکتا ہے کہ خالق اور غیر خالق کی صفات ایک جیسی ہوں گی'یاوہ ایک جنس کے افراد ہوں گے' حتیٰ کہ ان کے درمیان باپ اور اولا دکار شتہ ہوگا؟ (تفہیم القرآن)

آیات ۱۸ تا ۲۵

﴿ وَإِنْ تَعُنُّوْا نِعْمَةَ اللهِ لَا تُعُصُوهَا ﴿ إِنَّ اللهَ لَعَفُورٌ رَّحِيْمٌ ۞ وَاللهُ يَعْلَمُ مَا تُسِرُّ وُنَ وَمَا تُعْلِنُونَ ۞ وَالَّذِيْنَ يَلُعُونَ مِنْ دُونِ اللهِ لَا يَغْلُقُونَ شَيْئًا وَّهُمْ يُغْلَقُونَ ۞ اَمُوَاتُ عَيْرُ تَعْلِنُونَ ۞ وَالَّذِيْنَ لَا يُوْمِئُونَ ﴿ اَيَّانَ يُبُعَثُونَ ۞ اللهُ قَاحِلٌ ۖ فَالَّذِيْنَ لَا يُوْمِئُونَ إِللهُ كُمْ اللهُ وَّاحِلٌ ۖ فَالَّذِيْنَ لَا يُوْمِئُونَ إِللهُ كُمْ اللهُ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّ وَنَ وَمَا يُعْلِنُونَ ۖ قُلُوبُهُمْ مُّنْ كَرَةٌ وَهُمْ مُّ سَتَكُيرِينَ ۞ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمْ مَّاذَا آنْزَلَ رَبُّكُمْ لا قَالُوا السَاطِيْرُ اللهُ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّ وَنَ وَمَا يُعلِنُونَ ۖ اللهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّ وَنَ وَمَا يُعلِنُونَ ۖ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمْ مَّاذَا آنْزَلَ رَبُّكُمْ لا قَالُوا السَاطِيْرُ اللهُ وَلِيْنَ اللهُ يَعْمُ الْقَيْمَةِ لا يُعِبُّ الْمُسْتَكُيرِيْنَ ۞ وَإِذَا قِيْلَ لَهُمْ مَّاذَا آنْزَلَ رَبُّكُمْ لا قَالُوا السَاطِيْرُ اللهُ وَلِيْنَ اللهُ يَعْمُ الْقَيْمَةُ يَوْمَ الْقِيْمَةُ لَوْمِنَ اوْزَادِ النَّذِيْنَ يُضِلُّونَهُمْ مِغْيُرِ عِنَ اللهُ مَا اللهُ وَلَا اللهُ وَالْمُولِيُونَ ﴾ وَالسَاءَمَا يَرِدُونَ ۞ ﴾







تر کیب

ترجمه

وَإِنْ : اوراكر نعُمَةَ اللهِ : الله كي نعمت كي إِنَّ اللهُ : بِشُك اللهُ رَّحِيْمٌ : ہرحال میں رحم کرنے والا ہے مًا :اس کوجو وِّمًا :اوراس كوجو وَالَّذِيْنَ : اوروه لوك جن كو مِنُ دُونِ اللهِ :الله كعلاوه شَيْئًا: كُولَى چيز يُخلَقُونَ: بيداكي كَيْ بين غَيْدُ أَخْيَاءُ: كَسَ جَانَ كَ بَغِيرَ مِينَ آتيَّانَ: كەكب الهُكُمُ :تم لوگوں كااله فَالَّنِينَ: يِس وه لوگ جو بِٱلاْخِرَةِ: آخرت پر مُّنْكِرُةٌ : الكاركرنے والے ہيں مُّسْتَكُبِرُوْنَ: بِرُّالَىٰ حِاسِنِ والے ہیں أَنَّ اللَّهَ : كما للله مّاً :اس کوجو وِّ مِّهَا :اوراس کوجو

تَعُدُّوا جَم لوگ تَنی كرو ك لَا تُحْصُوها : توشار يورانه كريا وُكَّاس كا لَغَفُورٌ : يقيناً بِ انتها بَخْشَهُ والا بِ وَاللَّهُ نَعْلَمُ اوراللَّه جانتاب تُسِرُّ وَنَ جَمَ لُوگ حِصِياتے ہو تُعْلِنُونَ : تم لوگ اعلان كرتے ہو يَنْ عُوْنَ : بيلوگ يكارتے ہيں لَا يَغُلُقُونَ : وه بيدانهيل كرتے وَّهُمُ : اوروه (توخود) أَمْوَاتُ : (وه لوگ)مرده بين وَمَا يَشُعُرُونَ : اوروه شعور نهيل ركھ يُبْعَثُونَ : وه الله الحُ جائيس كَ إله واحد الدب لَا يُؤْمِنُونَ : ايمان نهيں رکھتے قُلُوبُهُمْ :ان كول وَّهُمۡ : اوروه لوگ لَاجَرَهَ : كُونَى شَكْنِين ب يَعْلَمُ : جانتا ٢ يُسِرُّ وَنَ : بيلوگ جِسات ہيں

يُعْلِنُونَ : بيلوگ اعلان كرتے ہيں





الول کو گیجے: وہ پندنہیں کرتا الول کو قرافہ: اور جب بھی ھیافہ آئو آئ آئو آئ کیا اتارا قالُوہ اتو وہ کہتے ہیں کے افسانے ہیں لیکٹی اُوہ انجام کاروہ اٹھائیں گے کامِلَةً: پورے پورے وَمِنْ اَوْذَادِ الَّذِیْنَ: اوران کے بوجھوں میں سے جن کو یغیر عِلْمِ : کی علم کے بغیر سَاءً مَا: براہے وہ جو

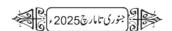
اِنَّهُ: حقیقت بیہ کہ
الْہُ سُتَکُیرِیْنَ: بڑائی چاہے والوں کو
قیل کھٹم: کہاجا تا ہے ان سے
رَبُّکُٹم: جمہارے ربّ نے
اَسُاطِیْرُ اُلْا وَّلِیْنَ: پہلے لوگوں کے افسانے ہیں
اُوْزَ ارَهُدُ: این ہوجھ
یُوْمَد الْقِیلَہَةِ: قیامت کے دن
یُضِلُّوْنَهُدُ: انہوں نے گراہ کیا جن کو
اُرُدَ خَردار!

يَذِرُونَ: بيلوك الهائيس ك

نوٹ ا: آیت ۲۰۱۰ کے الفاظ بتارہ ہیں کہ یہاں جن بناوٹی معبودوں کی تر دید کی جارہی ہوہ فرشتے یا جن یا شیاطین یا لکڑی پھر کی مورتیاں نہیں ہیں بلکہ اصحاب قبور ہیں۔ اس لیے کہ فرشتے اور شیاطین تو زندہ ہیں' ان پر اُمُوّاتُ عَیْدُ اُحْیّاءِ کے الفاظ کا اطلاق نہیں ہوسکتا۔ اور لکڑی پھر کی مورتیوں کے معاملہ میں بعث بعد الموت پر اُمُوّاتُ عَیْدُ اُحْیّاءِ کے الفاظ انہیں بھی خارج از بحث کر دیتے ہیں۔ کا کوئی سوال نہیں ہے خارج ان لیے ہا یَشْعُرُوْنَ اَیّانَ یُبْعَعُثُوْنَ کے الفاظ انہیں بھی خارج از بحث کر دیتے ہیں۔ اب لامحالہ اس میں الّان فین یک عُوْنَ مِن کُوْنِ الله سے مراد وہ انبیاء اولیاء شہداء اور صالحین ہیں جن کو غالی معتقد بن اپنی حاجت روائی کے لیے پکارنا شروع کر دیتے ہیں۔ اگر کوئی ہے کہ کہ عرب میں اس نوعیت کے معبود نہیں پائے جاتے سے تو یہ جاہیت عرب کی تاریخ سے ان کی ناواقفیت کا ثبوت ہے۔ عرب کے متعدد قبائل میں کثر ت سے عیسائی اور یہودی پائے جاتے سے اور یہ دونوں مذاہب بری طرح انبیاء اور شہداء کی پرستش کے تاریخ ہیں ابن عباس بی تی ہودگر رہ ہوئے انسان ہی سے جنہیں بعد کی نسلوں نے خدابنا کی اوایت ہے کہ وڈ سواع 'یغوث' یعوق ' نسر' یہ سب صالحین کے نام ہیں جنہیں بعد کے لوگ بت بنا بیٹھے۔ بی بی عائشہ بی تھی کہ وڈ سواع ' یغوث' یعوق ' نسر' یہ سب صالحین کے نام ہیں کی روایات لات 'منا ہ اور ور انسان سے ۔ اس طرح انسان سے ۔ اس طرح کی کی روایات لات 'منا ہ اور ور انسان سے ۔ اس طرح بی بی عائشہ بی تو ہورہیں۔ (تفہیم القرآن)

نوت ٢: آیت ٢٥ میں وَمِنْ اَوْزَادِ الَّذِینَ یُضِلَّوْ مَهُمْ کے الفاظ سے بید حقیقت واضح ہوتی ہے کہ کوئی شخص قیامت کے دن اس بنیاد پر' کہ دوسرے نے اسے مگراہ کیا ہے' اپنی ذمہ داری سے کُلیۂ بَری نہیں ہوگا' بلکہ اسے بھی اپنی مُراہی کا خمیازہ بھگتنا ہوگا' کیونکہ اللہ تعالیٰ نے خود اُس کو جوعقل وبصیرت عطا فرمائی تھی اس نے اس سے کام کیوں نہیں لیا۔ اس وجہ سے جس طرح اس کو مگراہ کرنے والا اپنی حد تک اس کی مگراہی کا ذمہ دار تھر ہرے گا' اسی طرح ہیں حد تک اس کی مگراہی کا ذمہ دار تھر ہرے گا' اسی طرح ہیں حد تک اپنی مُراہی کا ذمہ دار قراریا ہے گا اور اس کا خمیازہ بھگتے گا۔ (تد بِرقرآن)

مزیدوضاحت کے لیےابراہیم:۲۱ 'نوٹ ا دوبارہ پڑھلیں۔







آیات۲۲ تا۲۹

﴿ قَلُ مَكُرَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَأَنَّى اللهُ بُنْيَا نَهُمْ مِّنَ الْقَوَاعِدِ فَتَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقُفُ مِنَ فَوْقِهِمْ وَآتُمهُمُ الْعَنَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيْمَةِ يُخْزِيُهِمْ وَيَقُولُ آيْنَ فَوْقِهِمْ وَآتُمهُمُ الْعَلْمَ الْعَلْمَ إِنَّ الْحِزْيَ الْيَوْمَ شُرَكَاءِى النَّيْنَ الْوَبُنَ كُنْتُمْ تُشَاقُونَ فِيهِمْ الْمَلْمِكُمُ قَالَ الَّذِينَ الْوَتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْحِزْيَ الْيَوْمَ وَالسُّوْءَ عَلَى الْكَفِرِينَ ﴾ اللَّذِينَ تَتَوَفِّيهُمُ الْمِلْمِكَةُ ظَالِمِي الْفُسِهِمْ فَ اللَّهُ السَّلَمَ مَا كُنتَا نَعْمَلُ مِنْ سُوّء الْمِلْمِنَ اللهُ عَلَيْمٌ الْمُلْكِكَةُ ظَالِمِي اللهُ الْمُلْكِكَةُ طَالِمِي اللهُ السَّلَمَ مَا كُنتَا نَعْمَلُ مِنْ سُوّء الْمِلْمِي اللهُ عَلَيْمٌ الْمُلْكِكَةُ طَالِمِي اللهُ الْمُلْكِكَةُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

س ق ف

سَقَفَ يَسْقَفُ (ف) وَسَقَفَ يَسْقُفُ (ن) سَقُفًا : مَكَان يرحَهِت دُالنا-

سَقُفٌ جَ سُقُفٌ :حِيت ـ زيرمطالعه آيت ٢٦ ـ

تركيب

(آیت ۲۸) ظالِیتی آنْفُسِهِمُ مضاف مضاف الیمل کر تَتَوَقَّسُهُمُ مِیں هُمُ (مفعول) کا حال ہے الْهَائِيكَةُ كانہیں ہے۔

ترجمه:

النّن في : دولوگ جو

فَاَقَ اللّهُ : تو پَهُ نِهِ الله
قِنَ الْقَوَاعِدِ : بنيادول سے
السَّقُفُ : حَصِت
وَاَتْ هُمُ : اور پَهُ نِهِ الن پر
مِنْ حَيْثُ : جہال سے
ثُمَّ يَوْمَ الْقِينَ يَةِ : پھر قيامت كدن
شُمَّ كَاءَى النَّذِيْنَ : مير كوه شركاء
فِيْهِ مُمْ : جن (كِ بارك) ميں
الْيَوْمَ : بَن (كِ بارك) ميں
الْيَوْمَ : آئ كِ دن

بُنْ يَا اَنْهُمُ نَا اَن كَامَارت پر فَحَرَّ عَلَيْهِمُ : اَن كَاهِ بِرْ كَان پر مِنْ فَوْقِهِمْ : ان كَاو پر سے الْعَنَابُ : عذاب لَا يَشُعُرُونَ : وه شعور نبيس ركھتے تھے يُخْوِيْهِمْ : وه رسواكر كان كو اَيْنَ : كَهَال بيں كُنْتُمُ تُشَا فَقُونَ : تم لوگ مخالفت كرتے تھے قَالَ الَّذِيْنَ : كَهِيل كَوه لوگ جنهيں وَانَّ الْخِوْرَى : يقيناً سارى رسوائى

قَدُمَكُونَ : چالبازى كر چكے ہيں

مِنْ قَبُلِهِمْ :ان سے پہلے تھے







عَلَى الْكُفِيرِينَ: الكاركرني والول پرہے تَتَوَقُّهُمُ أَ: جان قبض كرتے ہيں جن كي ظَالِمِتَى ٱنْفُسِهِمُ: اپْ آپ پرظم کرنے والے ہوتے ہوئے السَّلَّمَ : مَكُمل اطاعت إِنَّ اللَّهُ: يَقِينًا اللَّهُ بيرًا :اس کوجو

فَادُخُلُوا : يِس (اب) داخل هوجاوً

فَلَبِئُسَ: تويقينًا كتنابراہے

خلِدِيْنَ: ہميشهر بنوالے ہوتے ہوئے

وَالسُّوِّةِ: اورساري برائي (تجي) الَّنِ يُنَّ : وه لوگ الْمِلَئِكَةُ: فرشة فَأَلْقَوُا : تووه لوگ ڈالتے ہیں مَا كُتَّا نَعْبَلُ : (اور كَهِتِهِ بِينِ) بهم عمل مِنْ سُوِّءٍ: كَى بَهِي برانَى كا نہیں کرتے تھے بَاتى: (فرشة كهته بين) كيون نهيس عَلِيْمٌ : جانے والا ہے كُنْتُهُ وَتَعْمَلُونَ: تم لوك رت تص ٱبْوَابَ جَهَنَّهَ جَهُمْ كِدروازوں ميں فِيْهَا :اس ميس

مَثْوَى الْمُتَكَيِّرِيْنَ : گھنڈ کرنے والوں کا ٹھکانہ





علّامها قبال اوراسلامی جبّدت بسندی

ڈ اکٹرمحمد رشیدار شد

ایک وقت تھا کہ اُمّتِ مُسلمہ عروج پرتھی۔ان کے پاس طاقت تھی تو ان کے ہاں قدامت پیندی
(Orthodoxy) کا ایک تصور پیدا ہوا' اہلِ عُنّت والجماعت کا' سوادِ اعظم کا' اور اس نے خود سے بیہ طے کیا کہ
Orthodoxy کے کہتے ہیں' آزاد خیالی (Heterodoxy) کے کہتے ہیں۔انہوں نے کچھ عنوانات قائم کیے
کہ بیم عنز لہ ہیں' بیخوارج ہیں' بیہ جربیہ ہیں' بیہ حشوبیہ ہیں لیکن اب چونکہ بہت عرصے سے اُمّتِ مُسلمہ ہر
پہلو سے زوال کا شکار ہے تو جن لوگوں کے پاس طاقت اور قوت ہے' جن کے ہاتھوں میں زمام کار ہے تو اب
مسلمانوں کی شاخت مغربی اقوام یا بور پی اقوام ہی متعین کرتی ہیں۔مسلمانوں کو مختلف حصوں میں بانٹا جاتا ہے کہ بیلرل
ہیں' بیسکولر ہیں' بیجدت پسند ہیں' بیروایت پہند (Traditional) ہیں' بیا عتدال پسند (Conservative) ہیں۔
اس طریقے سے بیصو فی اسلام ہے' بیبنیاد پرسی (Fundamentalism) ہے۔

ای حوالے سے اسلامی جدت پندی (Islamic Modernism) بھی ایک ترکیب (construct) ہے جو پچھ عرصے میں تیزی کے ساتھ نما یاں ہوئی ہے۔ مسلمان مفکرین میں سے بہت کم لوگ ایسے ہیں جن کوہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ self-confessed modernist ہوں' یعنی جوخود یہ پند کریں کہ ہمیں modernist کہا جائے۔ یہ ترقی پند اسلام (Progressive Islam) کا ایک ربحان ہے۔ لوگ خود سے کہتے ہیں کہ ہم جائے۔ یہ ترقی پند اسلام (Progressive ایک میں اس کے بہت سے حامی ہیں' لیکن مسلمان مفکرین عام طور پر اس لیبل کو پند نہیں کرتے ۔ پچھ لوگوں کے متعلق جب یہ کہا جاتا ہے کہ فلاں صاحب تو modernist ہیں تو ان کو گلتا ہے کہ جیسے ان کوگل دی جارہی ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ یہ گو یا ایک ہتک آمیز (pejorative) اصطلاح ہے جس کے ذریعے کئی کی اہمیت وقابلیت کو جانچا جارہا ہے۔ یعنی کسی کو مطابق اسلام کوڈ ھال رہے ہیں۔

حقیقت میہ ہے کہ اسلامی جدت پسندی یا اسلامی جدیدیت کا سیاق استعاری (colonialistic) یا سامراجی (imperialistic) ہے۔ یعنی پی تصوراً س وقت اُ بھراجب ہمارے ہاں جب یور پی اقوام آ کرغالب ہوگئیں تو اب چونکہ ان کے پاس طاقت تھی * لہذا ہماری شاخت اور بہچان کا کام بھی انہوں نے ہی کیا۔ مشہور

Anibal Quijano اس کے لیے Colonial Matrix of Power کے Colonial Matrix of Power کے الفاظ استعال کرتا ہے۔







فرانسیسی مفکّر Ernest Renan نے Collège de France کے افتتاح کے موقع پر جولیکچر دیا تھا'اس میں اسلام پر بہت ہی با تنیں کیں ۔ جب بیشا کع ہوا تو سرسیدا حمد خان مرحوم نے اس کا جواب دیا۔ جمال الدین افغانی کے ہاں بھی اس کے بارے میں کچھ گفتگو کی گئی۔اس کیکچر کے کچھ اقتباسات سے اندازہ ہو گا کہ Orientalism کاپورا بیانیه (discourse) مسلمانوں پااسلامی فکر کو کسے دیکھ رہاتھا۔وہ کہتے ہیں:

"Islam is the complete negation of Europe...Islam is the disdain of science, the suppression of civil society, it is the appalling simplicity of the Semitic spirit, restricting the human mind, closing it to all delicate ideas, to all refined sentiment, to all rational research, in order to keep it facing an eternal tautology: God is God."

یہ ہے وہ judgment جومسلمانوں کے متعلق دی جارہی ہے۔ الیم صورت حال میں ایک خیال پیدا ہوا کہ ہمارےساتھ کیا غلط ہوا! ایسا کیا ہوا کہ لوگ ہمارے بارے میں پیسب یا تیں کررہے ہیں؟ *

ہماری روایت میں ایک تصور ہے کہ اللہ تعالٰی سے پناہ مانگی جائے اس بات سے کہ ڈیمن ہم پر تالی پیٹیں ہم پر ہنسیں ' ہمارا مذاق اڑا کیں۔اب پھراس موقع پریہ سوال پیدا ہوا مسلمان مفکّرین پیدا ہوئے۔غالب کامشہور شعرہے کہ: ہے ہیں آج کیوں ذلیل کہ کل تک نہ تھی پیند

گتاخیٔ فرشته هاری جناب میں

اورعلّامها قبال نے 'شکوہ' میں بیسوال اٹھایا کہ: ۔

رحمتیں ہیں تری اغیار کے کاشانوں پر برق گرتی ہے تو بے جارے متلمانوں پر

اس پس منظر (context) میں اسلامی جدیدیت کا گویا آغاز ہوا۔ چونکہ اب طاقت نہیں ہے اختیار نہیں ہے تو legitimacy crisis بھی پیدا ہو گیا۔ بیسوال اٹھا کہ: ? Who speaks for Islam اُمّت مُسلمہ بامسلمانوں کے بار بے میں کون کلام کر ہےگا ؟ اکبرالہ آیا دی نے اس ز مانے کیصورت حال کوّفنّن کے انداز میں بیان کیا: ۔

> کی خیر یارو گلے میں جو آئیں وہ تانیں أثاؤ

کہاں الیی آزادیاں تھیں انالحق کہو اور پھانی نہ 156

[🖈] اشارہ ہے برنارڈ لیوس کی کتاب''?What Went Wrong'' کی طرف جس کا شارحال ہی میں شائع ہونے والی اہم کتابوں میں ہوتاہے۔







اب میں جاہتا ہوں کہ جدیدیت کے اہم نکات کو چند جملوں میں عرض کر دوں' کیونکہ اس کے حوالے سے پھر اسلامی جدیدیت پر بھی بات ہو گی۔ جدیدیت کا بنیادی تصور پہ ہے کہ ہر طرح کی ماورائیت (transcendence) یا نیم مطلقیت (semi-transcendent) اتھارٹی کا انکار کرنا۔ ظاہر ہے کہ جب پیسب کیا جاتا ہے تو خدااور دین کی جوتاریخی' ساجی' اور قانونی حیثیت ہے'اس کاا نکار بھی لازم آتا ہے۔ یہ جو ہدف ہے کہ ہرطرح کی برتری اور تقدیس (sacredness) کا انکار کرنا' گویا ہی کے ذیل میں ہے کہ آخر کار ہرطرح کی اللہیات اور مابعدالطبیعیات (metaphysics) کا انکار کرنا۔جدیدیت بیہ ہدف سیاسی طور پرجمہوریت کے ذریعے حاصل کرتی ہےاورسکولرازم کوریاستی یالیسی اورمعاشرتی قدر کےطور پرسامنے لاتی ہے۔جہاں پر چیزوں کود مکھنے کا سیاسی تناظر در کارنہیں ہوتا وہاں ایک نظریاتی تناظر کام میں لایا جاتا ہے۔وہ تناظریہ ہے کہ جدیدعلم کا مراج تجر بی (empiricial) ہے۔ تجربیت (empiricism) کانعرہ پرتھا کہ empiricial) تجربیت یاا ثباتیت میں علم کی شرط پہلے تصدیقیت (verifiability) بتائی گئی۔ پھر Karl Popper وغیرہ کے بعد کہا گیا کہ یہ ابطال (falsifiability)ہے۔ یعنی سائنس اور علم کی تعدیل (equate) کر دی گئ' کہ وہی چیزعلم کہلانے کے لائق ہے جوسائنسی طریقے پر پورااتر تی ہےاورجس کی شرط ہیہ ہے کہاس کو verify کیا جاسکے یا falsify کیا جاسکے۔اس صورت حال میں علّامہ اقبال کا کام بھی ہمارے سامنے آتا ہے اور اسلامی جدیدیت کے حوالے سے مختلف مغربی مفکرین نے بھی کام کیا ہے۔اس ضمن میں Charles Kurzman نے رومجموعے مرتب کیے۔ پہلا ۱۹۹۸ء میں Liberal Islam اور دوسرا ۲۰۰۲ء میں Modernist Islam: A Source Book کے نام سے ثنائع ہوا۔

مفکرین سامنے آئے ان میں سے جواس کے خیال کے مطابق جدیدیت کار جان رکھنے والے تھے ان کی نمائندہ مفکرین سامنے آئے ان میں سے جواس کے خیال کے مطابق جدیدیت کار جان رکھنے والے تھے ان کی نمائندہ تحریریں جمع کیں۔ان میں حالی ہیں 'چراغ علی ہیں' سرسید ہیں' علامہ اقبال ہیں' عبدالقادر مولوی (مالا بار کے صاحبِ علم) ہیں ابوالکلام آزاد ہیں' محمدا کرم خان (بنگال کے صاحبِ علم) ہیں۔اس نے بتایا کہ ان لوگوں نے کن موضوعات پر گفتگو کی اوران کے ذریعے اسلامی جدت پسندی کا اظہار کس طرح ہوا۔ان کے افکار میں تہذیبی احیاء (Political reform) 'سائنس اورا یجوکیش' حقوق نسوال احیاء (Political reform) نے مقامہ اقبال کے حوالے احیاء (Women's rights) نے مواسلامی جدت پسندی کے خمن میں کیا کیا خیالات رکھتے ہیں۔انہوں نے بہت سے لوگوں کو جمع پر جوتح پریں جمع کیں وہ * ۱۹۲ ء سے ۱۹۹۸ء تک کے مفکرین کی ہیں۔اس میں انہوں نے بہت سے لوگوں کو جمع کیا ہے جن میں اکثر شریعت کی محدودیت کے قائل ہیں۔ چنا نچہان کے خیال میں انہوں نے بہت سے لوگوں کو جمع کیا ہے جن میں اکثر شریعت کی محدودیت کے قائل ہیں۔ چنا نچہان کے خیال میں اکثر شریعت کی محدودیت کے قائل ہیں۔ چنا نچہان کے خیال میں انہوں کے بارے میں با تیں کی قرآن و صنت نے زندگی کے بہت سے پہلوؤں (facets) میں سے چند چیزوں کے بارے میں با تیں کی







ہیں باقی کے بارے میں شریعت خاموش ہے اوراس ضمن میں گویاانسانی عقل پر چیزوں کو چھوڑا گیا ہے۔ چنا نچہ ہمیں خود سے فیصلہ کرنا ہے جیزوں کو دیکھنا ہے۔ مزید برآں شریعت کی تعبیر (interpretation) ہمیں خود کرنی ہمیں خود کرنی ہے۔ جدّت پسند اسلام (Modernist Islam) میں ایک بہت اہم لفظ ہے: hermeneutics ہے۔ جہت اصولِ تفسیر ہیں۔ان کا کہنا ہے کہ متن (text) تو پرانا ہے اوراس میں کوئی شک نہیں کہ binding ہے۔ بہت سے لوگوں نے حدیث وسنت کا انکار کے اس کے بارے میں اشکالات پیدا کیے لیکن بہر حال قرآن کوتو ما ننا ہی پڑتا ہے۔ ٹھیک ہے ہم اس متن کوتو مانے ہیں کین چونکہ context بدل رہا ہے تو ہمیں نئی نئی تعبیرات کرنی ہیں۔ پڑتا ہے۔ ٹھیک ہے تشریح وتو شیح کریں گے۔

یہاں اکبراللہ آبادی کے چنداشعار آپ کے سامنے رکھنا چاہتا ہوں جو بہت پُرلطف اور کاٹ دار ہیں: _ کھل گیا مصحفِ رخسارِ بتانِ مغرب ہو گئے شیخ بھی حاضر نئی تفسیر کے ساتھ

یعن اب چونکدایک نیاعهد نامه آر ہاہے ایک نیا پروٹوکول آر ہاہے تو اب شیخ بھی یہ کہتے ہوئے آگئے کہ چلیں ٹھیک ہے ہماری کتاب کی سلف سے مختلف ایک نئی تفسیر ہے۔ جیسے ہمارے ہاں ہوتا ہے کہ مغرب میں جب کوئی سائنسی یا ساجی نظر پیمنظر عام پر آتا ہے تو لوگ ایک معذرت خواہا نہ اورشکست خوردہ ذہنیت کے ساتھ قر آن کھول کے بیٹھ جاتے ہیں کہ دیکھیے قر آن میں تو وو مہا سال پہلے یہ فکر موجودتھی۔ پھرایک اور جگہ انہوں نے کہا: _

مری قرآن خوانی سے نہ ہوں یوں بدگماں حضرت مجھے تفیر بھی آتی ہے اپنا مدعا کہیے!

سے پر ک ای ہے اپنا مدیا ہے: کہآپ جو چاہتے ہیں تفسیر کے ذریعے ہم بیسب کردیں گے۔ا کبرنے سرسید مرحوم پر بیٹھبتی بھی چست کی تھی کہ:۔ د کھھ کاری گرئ حضرتِ سیّد اے شیخ دے گئے لوچ وہ مذہب کو کمانی کی طرح

چونکہ متن کوتو بدلانہیں جاسکتا تو انہوں نے کہا کہ ہم اس کی تفسیر کو بدل دیتے ہیں۔

Kurzman علّامہ اقبال کی شاخت ایک اسلامی جدت پسند کے طور پر کر رہے ہیں۔ اسی طریقے سے Shireen Hunter کی ایک کتاب چھی تھی:

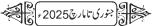
Reformist Voices of Islam: Mediating Islam and Modernity

سوال وہی ہے کہ اب کیا کیا جائے! اسلام ایک پرانا دین ہے اور اب جدیدیت آگئی ہے۔ ایک سوال جو بہت

سے لوگ اٹھاتے ہیں کہ زندگی تغیر کا شکار ہے۔ ساتویں صدی عیسوی میں عرب میں جو کچھ بھی نازل ہوا' اُس وقت

جس طرح کے حالات تھے' وہاں کا تمدن تھا' اب اکیسویں صدی کے لیے وہ کیسے مؤثر (valid) ہوسکتا ہے!

Shireen Hunter کی اس کتاب میں اُمّتِ مُسلمہ کے مختلف خطوں کے لیے مختلف شخصیات نے ابواب لکھے







ہیں۔ برصغیر کے حوالے سے مضمون ڈاکٹر رفعت حسن نے لکھا ہے۔ یہ پاکستانی نژاد امریکی پروفیسر ہیں۔ اب انہوں نے جو genealogy بنائی ہے اور جونام لے کرآئی ہیں'وہ بھی بہت چشم کشاہیں۔اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ علّا مدا قبال کوکس تناظر میں دیکھا جارہا ہے۔ان کے باب کاعنوان ہے:

Islamic Modernism and Reformist Discourse in South Asia

انہوں نے آغاز سرسید ہے کیا۔ پھران کے رفقاء کا ذکر کیا ہے جن میں مولوی چراغ علی محسن الملک اور سید ممتازعلی نمایاں ہیں خاص طور پر حقوق نِ نسوال کے حوالے ہے اسلامی نقط نظر کے تناظر میں ۔ اس کے بعد خصوصاً اسی شمن میں ملامہ محمد اقبال ڈاکٹر فضل الرحمٰن ان کے شاگر دمجمد خالد مسعود کھر رفعت حسن نے خود اپنی پوزیش کا ذکر کیا ہے۔ پھر جاویدا حمد غامد ک بھارت ہے اسدعلی انجینئر'ایک سکھ یو گندر سنگھ سکند جو بعد میں مسلمان ہوئے'ان کا بیان ہے۔ پھر جاوید میں مسلمان ہوئے'ان کا بیان ہے۔ پہر جاوید میں دفعت حسن صاحبہ نے علامہ اقبال کو اسلامی جدت پہندی یا اصلاحی فکر reformist ہے۔ بیباں پر بھی رفعت حسن صاحبہ نے علامہ اقبال کو اسلامی جدت پہندی یا اصلاحی فکر thought کی روشنی میں دیکھا ہے۔ اس کتاب کو تفصیل میں جاکر دیکھیں توان تمام مفکرین کے درمیان بھی' خاص طور پرمتن کی ترجمانی کا تذکرہ بار آتا ہے' یعنی hermeneutics کا مسئلہ جگہ جگہ سامنے آر ہاہے۔

اس جدت پندی یا اسلامی جدیدیت کوروایتی طور پر کیسے دیکھا جائے؟ ہمارے دین میں ایک تصورتجدید کا ہے کہ اسلام چونکہ ابدی اورسرمدی ہے جبکہ دُنیا بدل رہی ہے ٔ حالات بدل رہے ہیں 'تو مظاہر قدرت میں سے ایک عمل کو تجدید کہا جاتا ہے۔ نبی اکرم میں ٹیٹی آئے ہم کا فرمان ہے:

((إِنَّ اللَّهَ عَزِّ وَجَلِّ يَبَعَثُ لَهَٰذُهِ الأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَن يُجَدِّدُ لَهَا دَينَهَا))
((الله عَزِّ وَجَلِّ يَبَعِثُ لَهَٰذُهِ الأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَن يُجَدِّدُ لَهَا دَينَهَا)

''الله تعالیٰ اس اُمّت کے لیے ہرسوسال کے کنارے پرایسے افراد پیدا کرتے رہیں گے جواس کے لیے اس کے دین کی تجدیدکرتے رہیں گے۔''

تجدید میہ کہ چیزوں کوان کی اصل پر استوار کرنا۔ امتدادِ زمانہ سے چیزوں پر گرد پڑجاتی ہے اور ان میں انجراف آجا تا ہے deviations ہوجاتی ہیں۔ ایک روایت ہیں کہا گیا کہ اللہ تعالیٰ ہرنسل میں ایسے عادل لوگ پیدا کرتے رہیں گے جو ((ینفون عنہ تحریف الغالین وانتحال المبطلین وتأویل الجاهلین)) (البیه قبی ۱۰/ ۲۰۹) یعنی وہ انتہا لیندوں کی تحریف الغالین وانتحال المبطلین وتأویل الجاهلین)) چیزیں دیں میں شامل کر دیں گے ان کی نفی کریں گے۔ جاہل لوگ جو باطل قسم کی تشریحات اور تاویلات کریں گے ان کوصاف کریں گے۔ بیمل پیندیدہ ہے اور اس میں ایک فعالیت پائی جاتی ہے کہ اصل متن کوسا منے رکھیں۔ گئان کوصاف کریں گے۔ بیمل پیندیدہ ہے اور اس میں ایک فعالیت پائی جاتی ہے کہ اصل متن کوسا منے رکھیں۔ اس کے حوالے سے ایک اہم چیز اجتہا دیے نمین ایک دوسری چیز بھی ہے جومنفی ہے یعنی تجدد۔ اجتہا دایک مثبت عمل ہے۔ اس کے ذریعے دین کا چہرہ سنخ کرنے والے منفی رجیانات جیسے بدعات اختر اعات اور زیاد تیوں کارڈ کیا جاتا ہے۔ اس کے مقابلے میں تجدد ایک تالیندیدہ عمل ہے۔ اسلامی جدت پندی یا اسلامی جدیدیت کولوگ تجدد کے سے۔ اس کے مقابلے میں تجدد میں تکلف ہے اور اس میں گویا ایک طرح سے انفعالیت پائی جاتی ہے۔ اس میں توان ہے۔ اس میں گویا ایک طرح سے انفعالیت پائی جاتی ہے۔ اس میں تکاف ہے۔ اس میں گویا ایک طرح سے انفعالیت پائی جاتی ہے۔ اس میں تکاف ہے۔ اس میں گویا ایک طرح سے انفعالیت پائی جاتی ہے۔ اس میں میں گویا ایک طرح سے انفعالیت پائی جاتی ہے۔ اس میں سورٹ سے جوڑ تے ہیں۔ تجدد میں تکلف ہے اور اس میں گویا ایک طرح سے انفعالیت پائی جاتی ہے۔ اس میں سورٹ سے جوڑ تے ہیں۔ تجدد میں تکلف ہے اور اس میں گویا ایک طرح سے انفعالیت پائی جاتی ہے۔ اس میں سورٹ سے جوڑ تے ہیں۔ تکور سے جوڑ تے ہیں۔ تکور کی اس میں سورٹ سے جوڑ تے ہیں۔ تکور کی اس میں تکور سے جوڑ تے ہیں۔ تکور سے جوڑ تے ہیں۔ تکور کی سے اس میں سورٹ سے جوڑ تے ہیں۔ تکور کی سے دور سے جوڑ تے ہیں۔ تکور کی میں تکور سے جوڑ تے ہیں۔ تکور کی اس میں تکور سے جوڑ تے ہیں۔ اس میں سورٹ سے جوڑ تے ہیں۔ اس میں میں سورٹ سے جوڑ تے ہیں۔ اس میں میں سورٹ سے بیا تو اس میں سورٹ سے بیا تو اس میں میں سورٹ سے بین سورٹ سے بی میں سورٹ سے بینوں میں میں سورٹ سے بینوں سورٹ سے بینوں میں میں سورٹ سے بینوں سورٹ سے بینوں میں سورٹ سے بینوں سورٹ سے بینوں سورٹ سے بینوں سے بینوں سورٹ







خار جی عقائد کی طاقت کا تا تر ہے۔ Michael Foucault نے بھی یہ بات کہی ہے۔ ویسے بھی یہ ایک بدیمی حقیقت (truism) ہے کہ دنیا میں دو چیزیں درکار ہوتی ہیں:علم اور طاقت knowledge and) (power یتجدد کے ہاں جوہ مخلیق ہوتا ہےوہ گو یاطاقت کے زیراثر ہوتا ہے۔قوت اس کی راہ متعین کرتی ہے۔ بیطیع زادنہیں ہوتا بلکہ اس میں زمانے کے تقاضوں کا خیال رکھا جا تا ہے۔ اس کےمطابق دین کو re-model ' reform 're-design re-fashion کیاجا تا ہے۔اسلامی جدت پسندی کے اندر گویا میے چیز سامنے آتی ہے۔ اس کا ایک بہت بڑا آلہ اصول تفسیر ہیں ۔مثال کےطور پرسرسیداحمد خان نے اپنے اصول تفسیر مرتب کیے۔ بعد کے لوگوں میں ڈاکٹر فضل الرحمٰن صاحب بھی اس حوالے سے بہت مشہور ہیں ۔ وہ Gadamer کی Double Movement سے بہت متا تر تھے۔اس کے ذریعے کچھا یسے معاملات کیے جاتے ہیں جن میں گنجائش نکا لنے کی کوشش کی جاتی ہے کہ اب نیا دور ہے اس کے تقاضے ہیں۔متن کو بدلنا تو ممکن نہیں ہے وہ تو تکذیب (blasphemy) ہوجائے گی ۔اس کاا نکارنہیں کیا جاسکتا۔البتہ اس کی تشریح کے اندرحالات کے مطابق جتنا تغیر وتبدّل کیا جا سکے اوراس کوز مانے کے مطابق بنایا جاسکے'اتنا کیا جائے ۔ جیسے علّا مدا قبال نے بھی کہا ہے کہ ایک منہج تو یہ ہے: عو'' زمانہ ہا تونساز دُ تو ہاز مانہ ستیز!'' یعنی اگر زمانہ تم سے سازگاری نہیں کرتا توتم زمانے سے لڑواور اپنے بيانے کو اپنے نظریے کوغالب کرو۔ دوسرا آسان اور نہل طریقہ بیہے کہ ع'' زمانہ ہا تونساز دتو ہاز مانہ بساز!''یعنی جس کوہم تجدد کہتے ہیں کہ اگر زمانہ تمہارے ساتھ سازگاری نہیں کرر ہاتوتم زمانے کے ساتھ سازگاری کرلو۔اس کے لیے ضروری ہے کہ دین کے بیانے کوخارج کے تقاضوں اور مغرب کے خیالات ونظریات کے مطابق ڈھال دیاجائے۔

ای حوالے سے اسلامی جدیدیت کے دوتین ٹرینڈ زبین جن کا ذکر کیا جاتا ہے۔ ایک ہے کہ مغرب کی موجوبیت کی وجہ سے ہم اپنی اس تعبیر وین کو جوعلوم نبوت کے حوالے سے تھی چھوڑ کر ایک نئی تشریح کی کوشش کریں ۔ اس کو ترمیم پیندی (revisionism) بھی کہا جاتا کریں ۔ اس کو ترمیم پیندی (revisionism) بھی کہا جاتا ہے ۔ اس کا ایک عنوان revise کرنے کا سعی کریں ۔ اس کو ترمیم پیندی (revisionism) بھی کہا جاتا ہے ۔ اس کا ایک عنوان Kurzman بھی ہی چاہتا ہے ۔ جیسے Kurzman کہتا ہے کہ لمبرل اسلام یا لبرل شریعہ یا ہے کہ شریعت بجائے خود لبرل تھی ۔ دوسرار ویہ جوجدیدیت کی بگڑی ہوئی شکل ہے 'کہ کوئی ایک آ دمی اسٹھ اور کہے کہ اسلام کو تو سمجھائی نہیں گیا'اس کی غلط تفہیم ہوگئی ۔ جیسے یہ تصور پیش کیا گیا کہ ایک معیاری اسلام (normative Islam) ہوتا ہے ۔ یعنی ایک کی بنیادنس پر ہے جبکہ دوسر سے کی تاریخی وا تعبات پر ۔ ہم ہوائی درایا ہوتا ہے ۔ یعنی ایک کی بنیادنس پر ہے جبکہ دوسر سے کی تاریخی وا تعبات پر ۔ ہم اس تواصل میں معیاری اسلام کے نمائند سے ہیں ۔ ہم از سرنو پور سے دین کا جائزہ لیں گے اور ایک تعبیر نوکریں گے۔ تواصل میں معیاری اسلام کے نمائند سے ہیں ۔ ہم از سرنو پور سے دین کا جائزہ لیں گے اور ایک تعبیر نوکریں گے۔ اس تصور کو معلم کھلا قبول کر لیا جائے اور بلا وجہ اسلام کی مرمت کرنے کی زحمت نہ کی رویہ سے کہ سیکولرازم کے نظر ہے کو کھلم کھلا قبول کر لیا جائے اور بلا وجہ اسلام کی مرمت کرنے کی زحمت نہ کی







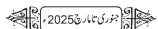
جائے۔ یعنی ایک طریقہ بیہ ہے کہ مغرب کے اندراسلام کی اساسات ڈھونڈیں' دوسراطریقہ بیہ ہے کہ ہم اپنے دین کو مغرب کی اساسات ڈھونڈیں' دوسراطریقہ بیہ ہے کہ ہم اپنے دین کو مغرب کی مراد کے مطابق ڈھال لیں' تو کہا گیا کہ اس زحمت کی ضرورت نہیں ہے۔ دین اگر اس دور کے تقاضوں کا ساتھ نہیں دے سکتا تو ہم لبرل ازم' ما ڈرن ازم' ہیومن ازم اور سیکولرازم کو قبول کرلیں۔ مذہب کا اگر کوئی دائرہ ہے تو محض انفرادی سطح پر پوجا پاٹ اور پچھ عقائد کی حد تک ہے' جبکہ زندگی کے اجماعی پہلوؤں کا دین سے کوئی تعلق نہیں۔

اب ہم پھرعلامہ اقبال کی طرف پلٹتے ہیں۔ Kurzman اور رفعت حسن نے ان کا ایک مقام معیتن کیا ہے۔اب ہم پچھاور مفکرین کود کیھتے ہیں۔مثال کے طور پر Annemarie Schimmel ایک معتدل خاتون ہیں' وہ کہتی ہیں:

"Iqbal's Revaluation of Man is not that of Man qua Man, but of Man in relation to God."

یہ بہت اہم نکتہ ہے۔علّامہا قبال کے ہاں انسان اوراس کی خودی کا بہت تذکرہ ہے۔ بہت ہےلوگ بیہ کہتے ہیں کہ روایتی علم کلام میں سب سے اہم چیز خدا کا تصورتھا' اس کی ذات تھی ۔اسی لیےعلم کلام یاعلم العقیدہ کا ایک اور نام الہیات (theology) بھی ہے۔ علامہ اقبال کا خیال یہ تھا کہ اس پر تو بہت کلام ہوا کہ خدا کیا ہے اور اس کی صفات کیا ہیں' اس کے افعال کیا ہیں' اب اس پر گفتگو ہونی چاہیے کہ انسان کیا ہے! یہاں پر بہت اہم بات ہور ہی ہے کہ اقبال کا تصورِ انسان بلحاظ کر دار (qua) انسان نہیں ہے یا انسان as such نہیں ہے۔ جیسے کہا گیا کہ man is the کہاتھا Protagoras L'proper study of mankind is mankind measure of all things _ علّامه اقبال کے ہاں انسان پر بہت زور ہے کیکن وہ انسان خدا کے reference سے ہے۔ جیسے یہ بات کہی جاتی ہے کہ اس دنیا میں زندگی بسر کرنے کے دوہی ڈ ھنگ ہیں: ایک consciousness of being with اور دوسرا consciousness of being in world God۔ایک بیہ ہے کہ وُنیا کے ساتھ کیسے رہنا ہے ُونیا کے ساتھ کیسے گزارا کرنا ہے' جبکہ ایک بیہ ہے کہ مجھے خدا کے ساتھ زندگی بسر کرنی ہے تو اس میں کیا رویہ اختیار کرنا ہے! اسی طریقے سے A.J.Arberry نے اس بات کو اجا گرکیا ہے کہ علامہ اقبال کے ہاں صوفیانہ افکار کا بڑا ذکر ہے' اور انہوں نے اس چیز کو واضح کیا ہے۔ علامہ اقبال نے نکلسن کو جو خطاکھا' اس میں انہوں نے بتا یا کہان کی خودی کا تصورایک ایساار تقائی عمل ہے جو درحقیقت مسلم صوفیائے کرام کے براہِ راست ذاتی مشاہدےاورغور وفکر کا نتیجہ ہے۔علّا مدا قبال خود سے بیہ کہہ رہے ہیں کہ میرا تصورِ خودی نیشے (Nietzsche) 'برگساں (Bergson) یا مغرب کے کسی مفکر سے مستعار نہیں بلکہ اپنے لوگوں سے ہے۔اقبال کاایک قطعہ ہے: ہے

نہ از ساقی نہ از پیانہ ^{گفتم} حدیث عشق بے باکانہ ^{گفتم}







شنیرم آنچ از پاکانِ اُمّت ترا با شوخی رندانه گفتم یعنی میں نے جو کچھ لیا ہے وہ اس اُمّت کی پاک ہستیوں' اولیاء اللہ سے لیا۔

چونکہ اسلامی جدّت پسندی ہمارا موضوع ہےتو H.A.R.Gibb پنی مشہور کتاب میں اقبال اور اسلامک ماڈ رن ازم کے بارے میں کہتا ہے:

"One looks in vain for any systematic analysis of new currents of thought in the Muslim world, since almost all of the books written in English and French fall into the category of apologetics, seeking either to defend Islam or to show its conformity to contemporary thinking."

apologetics یا تو ایک د فاعی عمل ہے یا بیہ بتا نا چاہ رہے ہیں کہ اسلام عصرِ حاضر کے جدید فکر سے موافقت پیدا کرر ہاہے۔ Gibb کہتا ہے:

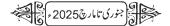
"Outstanding exception is the Indian scholar and poet, Sir Muhammad Iqbal who in his six lecture in the Reconstruction of Religious Thought in Islam faces outright the question of reformulating the basic ideas of Muslim theology and demands a fresh examination of fundamentals of Islamic belief."

یعنی علّامہ اقبال نے کمل طور پر ایک تفصیلی جائزہ لیا ہے اور ان کے ہاں سرسری معاملات نہیں ہیں۔ یہ نہیں ہے کہ ایک چیز چونکہ مغرب ہے آگئ ہے تو اب گویا: ع '' ہو گئے شنخ بھی حاضر نئی تفسیر کے ساتھ' ۔ ایسانہیں ہے۔ پھر W. Cantwell Smith ایک بہت اہم علمی شخصیت تھے۔ برصغیر میں اسلام کے حوالے سے ان کی بھی کتاب ہے۔ وہ یہ کہتے ہیں:

"Theologically, Iqbal wrought the most important and the most necessary revolution of modern times. He did this by making God not merely transcendent but also immanent."

اب یہ بہت اہم بات ہے کہ اقبال کا جوتصورِ خداہے اس میں ماورائیت (transcendence) ہے کیکن خدا کی مطلقیت (immanence) پر بہت زیادہ زور ہے۔ یہ جو بہت سے لوگ علّامہ اقبال کو اسلامک ماڈرن ازم کے کھاتے میں ڈال رہے ہیں اس کے پیچھے بھی یہی بات ہے۔ مثال کے طور پر ۲۰۰۷ء میں چارلسٹیلر کی کتاب آئی تھی: A Secular Age راس میں بھی یہی کہا گیا تھا کہ ماڈرن فریم ورک پہلے transcendental تھا جبکہ اب immanent ہے۔ یعنی مغرب کا اس وقت پورا بیانیہ یا اس کے ساجی تصورات بنیادی طور پر immanence پر کھڑے ہوئے ہیں۔ علّامہ اقبال کے ہاں بھی یہ چیز بہت زیادہ نمایاں ہے۔

اب میں چاہتا ہوں کہ علّامہ اقبال کے پچھا قتباسات آپ کے سامنے رکھ دوں کہ جدید دنیا کے بارے میں







ان کارویه کیا ہے۔''خطبات''میں کہتے ہیں:

"During the last five hundred years, religious thought in Islam has been practically stationary."

یے علامہ اقبال کا ایک گلہ ہے جسے اور بہت سے لوگ بھی شیئر کرتے ہیں کہ ایک خاص طرح کا جمود ہے۔ اگر بھی علامہ اقبال کی فکر کودیکھیں کہ وہ سرشتہ کیا ہے وہ کون سامیلان ہے جوعلا مہ اقبال کی نثر اور نظم میں دوڑ رہا ہے تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ وہ حرکت ہے تبدیلی ہے اور ایک خاص معنوں میں ارتقا ہے۔ انہوں نے تو اجتہاد کے لیے بھی سے لفظ استعال کیا کہ: Principle of movement in Islam ۔ پیچرکت کی طرف اشارہ ہے۔ یہ جو معاملات میں جمود آگیا تھا'اس پر اقبال نے نقد کی ہے۔

"There was a time when European thought received inspiration from the world of Islam."

There is nothing wrong in this movement, for European culture, on its intellectual side, is only a further development of some of the most important phases of the culture of Islam."

سایک بہت اہم بات ہے اور سیوہ تھیم ہے جوہمیں اور لوگوں میں بھی ملتی ہے۔ مثلاً حالی نے کہا: ۔

وہ لے جا کے غیروں نے سب آج جوڑے

در ہیں چہ باید کر د' میں علامہ اقبال کا ایک بہت اہم چھوٹا ساحصہ ہے۔ وہ کہتے ہیں: ۔

قوتِ مغرب نہ از چنگ و رباب

نے ز رقص و دختر ان ہے ججاب

نے ز سحرِ ساحر ان لالہ رُوست

نے ز عریاں ساق و نے از قطع مُوست





محکمی او را نه از لادینی است نے فروغش از خطِ لاطِنی است قوتِ افرنگ از علم و فن است

اگلاوہ مصرع ہے جس کے لیے میں نے یہ سب پڑھا ہے کہ: ع''ازہمیں آتش چراغش روش است!''ایک توبہ تصور ہے جوا قبال نے قبل ازیں بھی کہا کہ مغرب کی ظاہری چکا چوند نے ہمیں مسحور کردیا ہے تو ہم یہ خیال کرتے ہیں کہ الیا شاید مغرب کی قوت کے باعث ہے ۔انہوں نے بال ترشوا لیے ہیں اورا پنی مشرقی کلاہ اتار کے ہیٹ پہن کہ الیا ہے یا خوا تین نے بال کاٹ لیے ہیں۔ پھر کہا کہ خطے لا طینی بھی اس کا سبب نہیں ہے۔اس میں بھی گویا طنز ہے مصطفیٰ کمال پاشا پر کہ اس نے رسم الخط بدل دیا تھا۔ کہتے ہیں کہ اصل چیز علم وفن سے ہے۔ یہ آتش گویا ہمار سے مصطفیٰ کمال پاشا پر کہ الی یہ کہ کہ کہ جہیں کہ اسلام سے بہت پچھ لیا گیا ہے۔ آگے کہتے ہیں:

چراغ سے روش ہے۔ یہاں پر بھی وہ کہ در ہے ہیں کہ اسلام سے بہت پچھ لیا گیا ہے۔ آگے کہتے ہیں:

**Cour only fear is that the dazzling exterior of European

culture may arrest our movement and we may fail to reach the true inwardness of that culture."

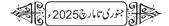
اس مغربی کلچرکا ایک اندرون (inner core) ہے جس کے بارے میں اقبال نے کہا تھا کہ یہ این اصل میں قر آئی ہے۔خاص طور پر یہ کہا کہ استقر ائی استدلال (inductive reasoning) کی طرف قر آن نے بھی اشارہ کیا ہے۔ ہمارے فلا سفہ یونان کے فلا سفہ سے متاثر ہو گئے متھا اور انہوں نے اس کی تقلید میں آفاق پر توجہ دینے وہ کی بجائے انفس پر بہت زیادہ تو تجہ دی۔ پھر کہتے ہیں کہ قر آن مجید کی تھیوری anti-classical ہے کینی وہ یونانی فلنفے کے خلاف کھڑی ہوئی ہے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہم glittering exterior ہی کے اندر غرق ہو کررہ حاکمیں۔اس بات کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ:

"It is necessary to examine in an independent spirit what Europe has thought and how far the conclusion reached by her can help us in the revision and, if necessary, reconstruction of theological thought in Islam."

یعنی ہمیں ذرا آ زادانہ سوچ کے ساتھ جائزہ لینا چاہیے۔ غلا مانہ ذہنیت کے ساتھ نہیں کہ بس وہاں سے جو حکم نامہ آر ہائے جو خیال آر ہاہے اسی کواسلام میں تلاش کیا جائے۔

"The only course open to us is to approach modern knowledge with a respectful but independent attitude."

جدیدیت یاجدیدفکروفلفے کے بارے میں علامه اقبال چاہتے ہیں کہ حریتِ فکر پیدا کی جائے۔ یہ امرا پنی جگہ ٹھیک ہے کہ ہم ((اَلْکَلِمَةُ الْحِکْمَةُ صَالَّةُ الْمُؤْمِنِ، فَخَیْثُ وَجَدَهَا فَهُوَ أَحَقُّ بِهَا))(رواہ الترمذی و ابن ماجه) کو مانتے ہیں' یعنی جہاں سے خیر ملے لینا ہے' کیکن ایسا آزادانہ طور پر کرنا ہے۔اگر یہ احتیاط نہ کی گئی تو وہ یورپ







کے بارے میں بہت سخت فیصلہ دے رہے ہیں:

"Europe today is the greatest hindrance in the way of man's ethical advancement."

یہ بہت اہم بات ہے کہ اگر مسلمانوں نے تو جنہیں کی اور وہ مغرب کی چکتی ظاہریت کے دریے ہو گئے تو پھر جیسے وہاں پر انسان کے اخلاقی آ درشوں کونقصان پہنچاہے 'مسلمان بھی اسی خرابی کا شکار ہوجائیں گے۔

پرای روی میں اور کی میں طرف اتنا ہے اُسے تشق نہیں ملتی' اِسے ساحل نہیں ملتا

یعنی مغرب کے پاس کشتی ہے اس کے پاس وہ ذرائع ہیں کہ وہ اپنے ہر خیال کو حقیقت کا روپ دے لیتا ہے کیکن اس کے پاس ساحل کا منزل کا کوئی تصور نہیں ہے۔جو پرانی روشی ہے جواسلام کے پاس ہے جو ندا ہب کے پاس ہے ان کے پاس ساحل کا تصور ہے۔ان کے پاس آ درش ہیں کیکن انہیں مجسم صورت دینے کے لیے ان کے پاس اسب نہیں ہیں۔ اقبال نے کہا تھا:۔

نہ مصطفیٰ نہ رضا شاہ میں نمود اس کی کہ رُوحِ شرق بدن کی تلاش میں ہے ابھی

اب ہم میعرض کریں گے علّامہ اقبال کوجس طرح کی کھولوگوں نے کہا ہے کہ وہ اسلامی جدیدیت کے محرک (propone nt) ہیں' کیا یہ بات ٹھیک ہے!اس حوالے سے میں نے چند نکات لکھے ہیں' وہ میں پڑھ دیتا ہوں۔ اگر تو جدیدیت کا مطلب تجدد ہے' یعنی خارج کے تصورات کی بنیاد پر ایک انفعالیت کے ساتھ اسلام کو ڈھال دینا' تو علّامہ اقبال کے ہاں اس کا شائبہیں ہے۔البتہ اگر جدیدیت کا مطلب دورِ حاضر کا ایک اندازِ فکر ہے' کوئی جدید فکری بحث (discourse) ہے تو اقبال کے ہاں جدید علم کا ہمیں جگہ جگہ تعصب ماتا ہے۔ مذہب ہے' کوئی جدید فکری بحث (metaphysical essence کی جی اگر انہوں نے فلسفیانہ طور پر تائید کی ہے تو اکثر جگہوں پر اس کے لیے







استدلال مغربی فلفے ہی پررکھا گیا ہے۔ پھران کا جوتصوّرِ انسان ہے اس کی تشکیل میں بھی ہمیں بہت سے مغربی مفکّرین کا ہاتھ دکھائی دیتا ہے'اگر چیاس جو ہری فرق کے ساتھ کہ وہاں پر خدا غائب ہے' یہاں پر خدا حاضر ہے۔ بہر حال بہت ہی جگہوں پر ہیومن ازم اور انسان کی عظمت کی جوتر انے مغرب میں گائے گئے ہیں اس کی کچھ نہ کچھ چھاپ ہمیں ملتی ہے۔ ہم رپر کہہ سکتے ہیں کہا قبال کے مطالعے کا ایک دیانت دارا نہ تجزیہ یہ ہے کہ جدیدیت یا جدت پیندی کے بہت سے اجزاءان کے ہاں پائے جاتے ہیں'لیکن ان سب کوملا کر جوگل علّامہ بناتے ہیں وہ بہرحال دینی ہے اور اسلام ہی کا نمائندہ ہے۔ علّامہ اقبال کو جو بہت بڑی شکایت تھی' وہ جمود کی تھی۔ ان کو بیلگیا تھا کہ مسلمانوں کے ہاں جاہے مذہبی تعبیرات ہول چاہے قانون سازی ہو چاہے کلامی مباحث ہول وہ مرکل (relevant) نہیں رہے اور ز ہانے کے لحاظ سے مؤثر اور کارگر ہونے کی صلاحیت ان میں کم سے کم ہو چکی ہے۔ اسی وجہ سے ہم دیکھتے ہیں کہان کے ہال تغیر اور حرکت پربہت زیادہ زور ہے۔ان کوبیلگتا تھا کہ ہم ماضی کےجس construct میں قید ہو گئے ہیں وہ اب بوسیدہ ہو چکا ہے اور ہمیں اس کوجدید تقاضوں سے ہم آ ہنگ کرنا ہے۔ انہوں نے کہا کہ دین کوہمیں پوری purity پر قائم کرنا ہے ٔ یعنی علّامہا قبال بہت ہی جگہوں پرقرونِ اولیٰ کی بات کرتے ہیں۔ یہ بات بھی ملحوظِ خاطر رکھنی چاہیے کہ علّامہ اقبال کی شخصیت میں دوبڑ ہےمؤثرات ہیں۔ایک ان کا تعلق بالقرآن ہے جو بچپین سے ان کے ہاں تھا۔قر آن سے محبت' قر آن سے تعلق اور قر آن کی شان جیسے علّامہ ا قبال نے بیان کی ہےوہ غیر معمولی ہے۔اسی طریقے سے رسول سالٹھائیل کے ساتھ ان کی جومجت ہے تعلق ہے جو والہانٹ بیفتگی یائی جاتی ہے وہ بھی غیر معمولی ہے۔ ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہان دوسیفٹی والوزیعنی قر آن کی عظمت کا غیر معمولی احساس اور صاحبِ قر آن صلیفی ایلی سے محبت نے ان کو ایسے pitfalls سے بچالیا جن کا بہت سے اسلامی تجدد پیند شکار ہو گئے۔علّامہ اقبال یہ چاہتے ہیں کہ دین کی ایک effective relevance قائم ر ہے۔جس چیز پرانہوں نے تنقید کی ہے'ایک توتقلیدی ذہن ہے کہ کھی پاکھی ماری جائے اور پرانی چیزوں کو ہی بار بارد ہراتے جانا ہے۔اگرزوال بہت زیادہ ہوگیا ہے اور مرعوبیت بہت بڑھ گئ ہے توایک جگہ انہوں نے کہا: ۔

ز اجتهادِ عالمانِ كم نظرِ اقتدا بر رفتگال محفوظ تر

یعنی جولوگ دین میں کتر بیونت کرنا چاہتے ہیں اسے مغرب کی مراد پر ڈھالنا چاہتے ہیں وہ عالممانِ کم نظر ہیں ان کے اجتہاد سے کہیں بہتر ہے کہ اپنے اسلاف کی اقتدا کی جائے۔ بیاحوط ہے اسلم ہے زیادہ سلامتی والا راستہ ہے۔ بہرحال ایک تو وہ چاہتے ہیں کہ تقلید کے تصوّر نے دین کو منجمد کر دیا ہے اس کوتو ڑا جائے۔ دوسرے وہ یہ چاہتے ہیں کہ تعلید کے تصوّر نے دین کو منتقب سے تمسک کے ساتھ مانا جائے۔ چونکہ یہ چاہتے ہیں کہ دین کو اس کی کلا سیکی صلابت (purity) یعنی قر آن وئٹت سے تمسک کے ساتھ مانا جائے۔ چونکہ یہ دین عالمگیر ہے 'لہذا ہر تہذیب کے اوضاع اور اصولوں کو دین کی روشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں وین عالمگیر ہے 'لہذا ہر تہذیب کے اوضاع اور اصولوں کو دین کی روشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں وین عالمی وی بیات وی وین کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں ویا تعلید کے اور اسلام کے بیات ویا تعلید کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں ویا تعلید کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں ویا تعلید کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں ویا تعلید کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں ویا تعلید کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں ویا تعلید کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔ ان کے ہاں ویا تعلید کی دوشنی میں دیکھنا بہت ضروری ہے۔







کچھ چیزیں ایسی ہیں کہ جن کے حوالے سے انہوں نے روایتی علاء اور روایتی مفکرین پر بھی تنقید کی ہے۔ وہ میں ہم پیچھے رہ گئے۔ انسان اور دنیا کا جو تعلق ہے جو رائج الوقت علم ہے اس کے حوالے سے کو تا ہی کئی مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ ہدایت کا paradigm تمام علوم میں جاری وساری دکھائیں۔ وہ کہتے ہیں کہ اگر آپ انسان اور دنیا کے حاضر علوم سے لاتعلق رہیں گئ حاضر علمی روایت میں شامل نہیں رہیں گے تو پھر آپ کے عقائد اور آپ کا ہدایت پر ہونا ایک ایسی چیز بن جائے گی جس کولوگ نظر انداز کر دیں گے۔

برصغیر میں پہلی مرتبہ یہ مقدمہ علامہ اقبال نے پیش کیا۔ وائٹ ہیڈ نے کہا تھا کہ بیسویں صدی میں دوبڑی حقیقیں ہیں ایک مذہب جبہ دوسری سائنس اوران کے تال میل ہی سے اب بیہ طے ہوگا کہ دنیا کے معاملات کیسے آگے جائیں گے۔ اس لحاظ سے ہم کہہ سکتے ہیں کہ علامہ اقبال نے مذہب کو بھی ایک خاص پہلو سے empiricise کرنے کی کوشش کی۔ چونکہ مغرب نے یہ کہہ دیا تھا کہ علم کی شرط تج بی تو ثیق ہوتا ہے۔ پھر اقبال نے مشیک ہے ہم مان لیتے ہیں لیکن ایک تجربہ خارجی ہوتا ہے جبکہ دوسرا داخلی روحانی وائی ہوتا ہے۔ پھر اقبال نے وحدت آدم کا تصور پیش کیا۔ کی ہڑے ہوگوں نے اس کو تسلیم نہیں کیا کیونکہ وحدت آدم کا قرآنی اوقت تک ماضل خور بیش کیا۔ کی ہڑے۔ مثال کے طور پر سائنس میں اس کا تمل دکھایا جائے۔ یہ تو ایک تصور ہے جو کہ نیاوی علوم میں بھی دکھائی جائے۔ مثال کے طور پر سائنس میں اس کا تمل دکھایا جائے۔ یہ تو ایک تصور ہے جو اس مغربی علوم کا تعلیم یافتہ ہے اس کا ساختہ پر داختہ ہے۔ اس کے نقاض طور پر خطبات میں علامہ اقبال کا مخاطب ذہمن مغربی علوم کا تعلیم یافتہ ہے اس کا ساختہ پر داختہ ہے۔ اس کے نقاض علاء پور نے نہیں کر پار ہے تھے۔ اس وجہ سے علامہ اقبال کو خیال ہوا کہ میں اس من آئی ہے کہ عبیم سامنے آئی ہو کہ کی مناس میں میں اس کو نہیں گورسوخ اور گہرائی حاصل نہیں تھی 'تو وہ علاء کو بار بار متو تجہ بھی کرتے رہے۔ ان سے چونکہ علوم اسلامیہ میں ان کورسوخ اور گہرائی حاصل نہیں تھی 'تو وہ علاء کو بار بار متو تجہ بھی کرتے رہے۔ ان سے چونکہ علوم اسلامیہ میں ان کورسوخ اور گہرائی حاصل نہیں تھی' تو وہ علاء کو بار بار متو تجہ بھی کرتے رہے۔ ان سے رہنمائی کے لیے خطر بھی لکھتے رہے۔

فلسفہ اقبال میں جدیدیت کے حوالے سے جواشارے ہیں جیسے حلولیت (anthropomorphism) یا جشر مرکزیت بشر مرکزیت (anthropocentrism) ، وہ بہت زیادہ محسوس ہوتے ہیں۔خطبات میں ہمیں انسان مرکزیت نظر آتی ہے۔مثال کے طور پرتصورِخودی میں خدا کے قد یا سائز کو کچھ بشری مجبوریوں میں سکیڑ دیا گیا ہے اور انسان کی شان کے اندر الوہیت کے پہلود کھائے گئے ہیں۔وحدت الوجودی منطق توجیسے فنا پر کھڑی ہوئی ہے وہاں ممکن نہیں کہ وہ جو آخری دائرہ ہے وہاں انا نے صغیر انائے کبیر کے مقابلے میں کھڑی ہو کیکن علامہ کے ہاں ایسا نہیں ہے۔وہ آخری درج میں انسان کے شخص اس کی انانیت کو بندے کے طور پر قائم رکھنا چاہتے ہیں۔اس میں کوئی شکو نہیں ہے۔ 'ال جبریل' کی پہلی غزل کا پہلاشعرہے : ۔۔

میری نوائے شوق سے شور حریمِ ذات میں غلغلہ ہائے الامال بُت کدہُ صفات میں







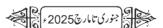
وہاں پر بھی وہ چاہتے ہیں کہ اپنی پوری شاخت کے ساتھ کھڑ ہے ہوں۔ بعض اوقات ایسالگتا ہے کہ انہوں نے انسان کا قد بہت بڑھادیا ہے۔ بیہ چیزیں بھی گویا مبہم انسان کا قد بہت بڑھادیا ہے۔ بیہ چیزیں بھی گویا مبہم (problematic) ہیں۔ یہاں پر جو چیز کبھی کبھی نا گوار بھی محسوس ہوتی ہے کہ جدیدیت کے اثر میں بھی ایک safety یہ ہے کہ اقبال کا انسانِ کامل کا تصوّر وہی ہے جو مسلم صوفیوں عبد الکریم جیلی ہے' ابن عربی سے لیا گیا ہے' اگر چیہ یہاں بھی نبی اکرم میں پہلے گا اول ہر کھلان کے پیش نظر ہے: ۔۔

بمضطفی برسال خویش را که دین جمه اوست اگر به او نرسیدی تمام بولهبی است

گو یا بیسیفٹی والوزبھی اس میں لگے ہوئے ہیں کہ جہاں بعض اوقات بہت پریشانی ہونےلگتی ہے کہانسان کا بیان اتنا بڑا کردیا گیاہے'اس کےاندرالوہی شان دکھائی گئی ہےاورخدا کے تصورات کمپر و مائز کردیے گئے۔

علامہ اقبال وائٹ ہیڈ ہے کانی متاثر تھے۔ وائٹ ہیڈ کی پروسیس تھیولو جی میں ایسے ہی لگتا ہے کہ خدا اور انسان تال میں ہے اور مل جل کراس کا نئات کو چلار ہے ہیں۔ اس طرح کے تصورات ہمیں اقبال کے ہاں بھی ملتے ہیں۔ اس طرح کے تصور کہ خدا کے لیے تو یہ بیس ۔ جیسے بی تصور کہ خدا کے بال بھی مستقبل ایک open possibility بین نے والی ہے لیکن خدا کے لیے بھی چیزیں open ہیں 'یہ تصور مشتبہ ہے۔ علامہ اقبال کے''خطبات'' کا مخاطب جدید مسلم ذہن ہے جوعلم اور اخلاق میں مغرب کو ماڈل سمجھتا ہے۔ یہذہ بن جدید بیت تک محض اتفا قا پہنچا ہے۔ ایسانہیں ہے کہ اس نے پور ہے شعور کے ساتھ اسے قبول کیا ہے بلکہ در حقیقت اس کے سطح تاثر ہی کو قبول کے اپنی روایت سے انحر اف کاذریعہ بنالیا ہے۔ تاثر کی سطح پر جدید بیت نہ بی ما بعد الطبیعیات' نہ بی افلاق یہاں کہ خدا کے ذہنی وجذباتی انکار کارویہ پیدا کردیتی ہے۔ اس لیے مغرب سے متاثر مسلمان سب سے پہلے اپنے تک کہ خدا کے ذہنی وجذباتی انکار کارویہ پیدا کردیتی ہے۔ اس لیے مغرب سے متاثر مسلمان سب سے پہلے اپنے دین سے اور پھرا پین تہذیب سے یا تو برگشتہ ہوگئے یا پھر شرمندگی اور احساس کمتری محسوس کرنے لگے۔ اقبال نے انہی لوگوں کو اپنا موضوع اور بخاطب بنایا جن کے اندر نفسیاتی طور پر روایت سے جدید بیدیت اور دین سے لادینی کی طرف منتقلی کا ممل شروع ہو چکا تھا۔ ان خطبات کا موضوع ہیہ ہے کہ جدیدیت کے بنائے ہوئے ذبین اور دنیا میں منہ بین کہ گویا پور نے خطبات میں انڈر کرنٹ کے طور پر یہ مسئلہ سامنے آتا ہے کہ اب بھارے زمانے میں مذہب کا کیا امکان رہ گیا !

علّامہ اقبال کے ہاں جدیدیت کی طرف مائل تصورات بھی ہیں لیکن کچھ چیزیں انہیں جدیدیت کا نمائندہ بننے سے روکتی ہیں۔ایک تو یہ کہ ان کا تصورِ کا ئنات بظاہر لگتا ہے کہ انسان مرکز ہے لیکن در حقیقت وہ انسان خدا ک آگے سربسجود ہے۔ آخری تجزیے میں اقبال کا پورا بیانیہ بشر مرکزی (anthropocentric) نہیں بلکہ خدام کزی (theocentric) ہے۔وہ ہر چیز کوخدا کے حوالے سے معیّن (define) کرتے ہیں۔دوسری بات







یہ کے مسلم دنیا میں جدیدیت کا ایک بہت بڑا تصوّر نیشنل ازم بنا۔ علّا مدا قبال قومیت یا قوم پرتی کی جتن بھی تعریفات ہیں 'ان کور ڈ کرتے ہیں اور مسلمانوں کے لیے قومیت کی اساس ان کے دین کو بناتے ہیں۔ بہر حال ہم کہہ سکتے ہیں کہ تہذیبی تناظر میں اقبال کے تصور خودی کی بیہ خاصیت واضح ہے کہ اس کے ذریعے سے اس زمانے میں مسلمانوں کے اندر پایا جانے والا احساسِ کمتری غائب ہونا شروع ہو گیا اور جدیدیت سے بننے والی دنیا اور اس میں کار فرمانظام مراتب کے خلاف سب سے طاقتور آواز اقبال کی ثابت ہوئی' اور تا حال بھی ایسا ہی ہے۔

آخر میں چارلسٹیلر کا ایک اقتباس آپ کے سامنے رکھتا ہوں۔ ایک کتاب کے دیباہے میں انہوں نے اقبال کا ذکر کیا ہے اوراس کا آغازیہاں ہے کیا ہے: We must re-read Iqbal ہمیں اقبال کو دوبارہ لتعالی کا ذکر کیا ہے اوراس کا آغازیہاں ہے کیا ہے: transient modernisms۔ سے پڑھنے کی ضرورت ہے۔ پھر انہوں نے ایک بڑا اچھالفظ استعال کیا ہے: transient modernisms) مثال کے طور پہر سید ٔ حالی ان کے نزد یک جمارے ہاں کے وقتی جدت پیند (transient modernists) مثال کے طور پہر سید ٔ حالی شیلی کار آمد شار کرتے ہیں۔ خاص طور پر جس علّا مدا قبال شیلی کار آمد شار کرتے ہیں۔ خاص طور پر جس علّا مدا قبال نے مشرق اور مغرب دونوں کے مفکرین سے استفادہ کیا اور ایک امتزاج پیدا کیا ہے وہ غیر معمولی ہے۔ پیٹر برگر کی ایک کیا ۔ 6 کار کہ کیا ہے وہ غیر معمولی ہے۔ پیٹر برگر کی ایک کیا ۔ 6 کار کہ کیا ہے وہ غیر معمولی ہے۔ پیٹر برگر

"The Heretical Imperative: Contemporary Possibilities of Religious Affirmation"

جوسوال علامه اقبال نے اٹھا یا تھا'وہی کوئی ۴۵ برس بعد پیٹر برگراٹھارہا ہے کہ جدید دنیا میں مذاہب کی تشکیلِ نوکا کیا امکان باقی رہ گیا ہے۔ اس نے ایک بہت اچھی topology بنائی ہے' جوعلامه اقبال کے کام کو سیجھنے کے لیے بھی مفید ہے۔ کہتا ہے کہ اہلِ مذاہب کے پاس ایک راستہ استخراجی (deductive) ہے۔ یعنی آپ مذہب کی حاکمیت کا دوبارہ دعویٰ کریں اور اپنے آپ کو علیحدہ کر لیں' isolate کر لیں۔ اس کی انتہا بنیاد پرتی حاکمیت کا دوبارہ دعویٰ کریں اور اپنے آپ کو علیحدہ کر لیں' isolate کر لیں۔ اس کی انتہا بنیاد پرتی وشاخت (fundamentalism) ہے۔ یہ وہ روبہ ہو جو عام طور پر روایت والے نامناظر حسن گیلانی علیہ الرحمة نے کہا کہ یہ اصحاب وشناخت ہے کہ اپنا خزانہ اپنی روایت کو بچا لؤ علیحدہ ہو جاؤ' گوشہ گیری (seclusion) میں چلے جاؤ۔ دوسرار ویٹھ گیلی کا ممل (reductive approach ہے۔ یعنی:

"to interpret tradition in terms of modern secularity"

یہ تصوّر secularists نے دیا 'اور اس کی چھاپ سر سید احمد خال کے ہاں اور ڈاکٹر فضل الرحمٰن کے ہاں ملتی ہے۔ انہوں نے لادینیت (secularity) کے سامنے گویا ہار مان کی اور کہا کہ اپنے دین کو اس کے مطابق ڈھالنا ہے۔ یہ بھی ایک انتہا کی رائے ہے۔ کہتے ہیں کہ مذہب کے لیے تیسرا راستہ استقرائی (inductive) ہے۔ پیٹر برگر کہتا ہے:

"Inductive option is to turn to experience as the ground of all







religious affirmations, one's own experience to whatever extent this is possible. And the experience embodied in a particular range of tradition."

یہ جو کہا گیا ہے کہ تجربے (experience) کو بنیاد بنائیں 'صرف انفرادی نہیں بلکہ اجتماعی 'تو ایسے لگتا ہے کہ یہ علامہ اقبال کی option ہے۔ کچھ لوگوں نے کہا کہ یہ درمیانی راہ ہے۔ نہ تو یہ deductive ہے کہ آپ اپنے آپ اپنے آپ کہ آپ اپنے کہ بالکل الگ (aloof) کرلیں' اور نہ ہی یہ reductive ہے کہ ہر چیز کو جدیدیت کے پیانے پر پر کھا جائے' بلکہ ایک لحاظ سے یہ inductive ہے کہ آزمایا جائے۔ پھر living tradition کے مطابق اقبال کو جائے ' بلکہ ایک لحاظ سے یہ عالم میں جندا شعار میں جندا شعار میں جندا شعار میں کہتوی ''کہ بی چہ باید کرد'' میں سے بلا تبرہ اور بغیر ترجمے کے آپ کے سامنے رکھتا ہوں تا کہ معلوم ہو سکے کہ وہ مغرب پر کیا فیصلہ دے رہے ہیں۔ کہتے ہیں:

عقلہا ہے باک و دِلہا ہے گداز چشمہا ہے شرم و غرق اندر مجاز

آگے سنیے: ب

اور ہے

علم و فن دین و سیاست ٔ عقل و دِل زوج زوج اندر طوان ِ آب و گِل

جدید تهذیب مادیت پسنداورالحادی (profane) ہے۔ پھر کہتے ہیں: عقل و دین و دانش و ناموس و ننگ

بسته م فتراک کردانِ فرنگ

ر جوتصورتھا کہ کس طریقے سے ہمارے نو جوان مغرب گزیدہ ہیں: یہ

ترا وجود سراپا تحلیٔ افرنگ

کہ تُو وہاں کے عمارت گروں کی ہے تعمیر

گرچہ کمتب کا جواں زندہ نظر آتا ہے

مُردہ ہے انگ کے لایا ہے فرنگی سے نفس

يورپ از شمشيرِ خود بسل فاد

زيرِ گردول رَسِمِ لاديني نهاد

مغرب کاسب سے بڑا جرم الحا دُلا دینیت (secularity) ہے۔ پھر کہا کہ: _

در نگامش آدی آب و گِل است

کاروانِ زندگی بے منزل است







آ گےاستعاریت (colonialism)اور ملوکیت (imperialism) کی طرف اشارہ ہے۔اس حوالے سے بھی سب سے توانا آ وازا قبال کی ہے: ہے

دانشِ افرنگیال تیغ بدوش در ہلاک نوعِ انسال سخت کوش بہ : اسال سخت کوش

آه از افرنگ و از آنگینِ او آه از اندیشهٔ لادینِ او

اه ار اندیستهٔ لادینِ او دانی از افرنگ و از کارِ فرنگ

تا کجا در قیدِ زُنَارِ فرنگ ہماری صورت حال ہیہ کہ:

. زخم ازهٔ نشتر ازهٔ سوزن ازو .

ما و جوے خون و اُمیدِ رفو ایعنی ہم Stockholm syndrome کا شکار ہیں ہمیں اپنے اغوا کار اور قاتل ہے جبت ہوگئی ہے۔ پ

یعنی ہم Stockholm syndrome کا شکار ہیں ،سیں اپنے اعوا کاراور قامل سے محبت ہوئی ہے۔ ۔ خود بدانی یادشاہی قاہری است

قاهری در عصرِ ما سوداگری است

یہ بات کہایٹ انڈیا کمپنی تجارت کے لیے آئی اور پھراس کے ذریعے یہاں پر قبضہ کیا۔ تختہ وگاں شریکِ تخت و تاج

از تجارت نفع و از شاہی خراج

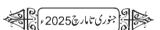
بید دوطر فہلوٹ ہے' کہ یہاں سے سارا خام مال لے کر چلے گئے اور پھراسی سے مصنوعات تیار کر کے ہمیں بیچیں' د مسئل کی سے مساوعات میں اس میں مال کے کر چلے گئے اور پھراسی سے مصنوعات تیار کر کے ہمیں بیچیں'

یں پرٹیکس بھی عائد کیے۔ دونوں پہلوؤں سےلوٹ مارکی۔ پھر کہتے ہیں: -

آن جہانبانی کہ ہم سوداگر است بر زبانش خیر و اندر دِل شر است کشتنِ بے حرب و ضرب آئینِ اوست مرگہا در گردشِ ماشین اوست

چنانچیاستعاریت اورملوکیت کے بارے میں بیسارا بیانی نہمیں اس امر سے روکتا ہے کہ علامہ اقبال کوایک اسلامی جدت پیندگردانیں ۔ علامہ اقبال کی پشت پر دو بڑی طاقتیں تعلق بالقرآن اور تعلق بالرسول ہیں ۔ پھر یہ کہ علامہ اقبال کی آخری تصنیف جوان کی وفات کے بعد چھی ہے''ارمغانِ حجاز''اس میں اردو کے حصے میں''ابلیس کی مجلس شور گی'' ایک غیر معمولی بیان ہے جس میں مغرب اور ابلیسی طاقتوں پر نقد کی گئی ہے۔ اس طریقے سے مجلس شور گی'' ایک غیر معمولی بیان ہے جس میں مغرب اور ابلیسی طاقتوں پر نقد کی گئی ہے۔ اس طریقے سے

57





۱۹۳۱ء میں فارس کا جوآخری کلام چھپا''پس چہ باید کردا ہے اقوامِ مشرق' اس میں علامہ اقبال نے اپنے نسب نامے (genealogy) کا سراغ لگایا ہے۔ اپنے مرشد بتائے ہیں۔ ایک قریب کے مرشد ہیں اکبراللہ آبادی اور ایک ذرادُ ورکے مرشد ہیں رومی۔ رومی ہماری پوری مسلم روایت کے نمائند ہے ہیں۔ علامہ اقبال اور اکبراللہ آبادی میں ایک فرق بیہے کہ اقبال کے ہاں زیادہ گفتگواصولی اور نظریا تی ہے جبکہ اکبر نے تہذیبی اوضاع پر اور ان کے مظاہر (manifestations) پر غیر معمولی گفتگو کی ہے۔ بہر حال مغرب کے بارے میں علامہ اقبال ایک واضح میں ۔ پھر کہتے ہیں : ہے۔ بہر حال مغرب کے بارے میں علامہ اقبال ایک واضح بین۔ پھر کہتے ہیں : ہے۔

چو رومی در حرم دادم اذال من ازو آموختم اسرارِ جال من (رومی کی طرح میں نے بھی حرم میں اذان دی ٔ انہی سے میں نے روح کے اسرار سیکھے) بہ دورِ فتنۂ عصرِ کہن او بہ دورِ فتنۂ عصرِ ردال من (عصرِ کہن کے فتنوں کورومی نے ردکیا اور عصرِ ردال کے فتنوں کا میں نے)

مغرب کی پوری فکراوراس کے جواوضاع ہیں'اس کووہ فتنے سے تعبیر کرر ہے ہیں۔ ظاہر ہے کوئی اسلامی جدت پسند یہ بھی نہیں کرے گا۔ان کے ہاں تو جیسے ہمیشہ ایک معذرت خواہانہ (apologetic)انداز رہاہے۔

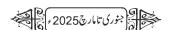
ان تمام معروضات کا حاصل یہ ہے کہ اس میں کوئی شک نہیں کہ اگر چیہ علامہ اقبال کے تصورِ انسان اور تصورِ علم میں ہمیں جگہ ہوں پر ہم ایک دوجذ بیت (ambivalence) علم میں ہمیں جگہ ہوں پر ہم ایک دوجذ بیت (ambivalence) بھی دکھا سکتے ہیں اور ہر بڑے آ دمی کی طرح کچھ تضادات بھی نمایاں کر سکتے ہیں لیکن من جملہ آخری تجزیے میں علامہ اقبال آج بھی مسلم روایت کے سب سے بڑے محرک اور پیش کنندہ (proponent) ہیں ۔علامہ اقبال نے جو بات اور نگ زیب عالمگیڑ کے بارے میں کہی تھی' گلتا ہے کہ اس کا اطلاق خود ان پر بھی ہوتا ہے۔انہوں نے کہا تھا:

درمیانِ کارزارِ کفر و دیں ترکشِ ما را خدنگِ آخریں (کفرودین کےمعر کہ میں ہمارے ترکش کا آخری تیراورنگ زیب عالمگیرہے)

آج ہم علامه قبال کے بارے میں بھی ہے بات کہدسکتے ہیں۔ هذا ما عندی والله أعلم بالصواب!

(تهذیب وندوین:محرخلیق'شعبهمطبوعات)









رسالة "ظهور العدم بنور القدم" (٣)

از:مولا نااشرف على تھانوگ ً تسهيل وتعليق: مرم محمود

(اس قسط کو پچھلی ا قساط کے ساتھ ملا کر پڑھا جائے تو بات واضح ہوگی ۔عبارت تسہیل شدہ متن کی ہے اور بر میٹس میں تسہیل شدہ متن کی شرح ووضاحت ہے۔) کشیر یا

آغا زشهيل

اب حضرت مجد دالف ثانی شیخ احمر سر ہندیؓ کے موقف کا بیان باقی رہ گیا ہے۔اس بات میں تو وہ شیخ ا کبرا بن عر کی ٔ کے ساتھ متفق ہیں کہ عالم کوموجو د حقیقی نہیں سمجھتے لیکن پہ جوغیر حقیقی وجو دممکنات کے لیے ثابت ہوتا ہے اس کی کیفیت کے بیان میں شیخ اکبر سے مختلف ہیں۔حضرت مجدد ریفر ماتے ہیں کہ عالم کی تخلیق سے پہلے صرف ایک ذ اتِ حق ہی اپنے تمام اساء وصفات کے ساتھ حقیقی طور پر موجود تھی۔ان سے اساء وصفات کے علاوہ عموم کے مرتبے میں کچھاعتباری حقائق تھے یعنی ان اساء وصفات کے بالمقابل (مرتبہ عدم میں) کچھ مفاہیم جوذ ات حق میں معدوم ہیں (یعنی ذات حق ان سے منزہ ہے) جیسے علم کے مقالبے میں جہل' قدرت کے مقالبے میں عجز وغیرہ _ پس میہ دومختلف چیزیں ہیں ۔ایک طرف کمالات ہیں کہوہ وجودی حقائق ہیں' دوسری طرف نقائص ہیں جواصلاً معدوم ہیں ۔ حق تعالیٰ نے جب عالم کو پردۂ عدم سے ظاہر کرنا جاہا تو ان کمالات کی بخلی ان عدمات (معدومات) پر فر مائی ۔ان میں ان کمالا ت کیصورت منعکس ہوگئی اوراس انعکاس کی وجہ سے ایسے حقائق ظاہر ہو گئے کہان کا ماد ہ تو بیعد مات ہیں اوران کی صورت بیعکوس ہیں (مادہ یہاں حقیقت کے معنوں میں ہے یا اس کو ماہیت بھی کہا جاسکتا ہے۔عالم کی حقیقت و ماہیت تو بیرمعدومات ہی ہیں۔ اس کوصورت اساء وصفات کی ججلی کے منتیج میں حاصل ہوئی ہے)۔ یہی اعتباری حقائق (یعنی عدمات)ممکنات کی ماہیات ہیں۔ چونکہ بیرعدمات نقائص ہیں اس لیے اساء وصفات کے عین نہیں' جبیبا کہ اعیانِ ثابتہ اساء وصفات کے عین تھے۔ چونکہ ان میں کمالات منعکس ہو چکے ہیں اس لیے وہ محض معدومات بھی نہر ہے۔ان کو وجود حقیقی بھی حاصل نہیں ہے کیونکہ وہ تو اللہ سجانہ وتعالیٰ ہی کو حاصل ہے اور نہ ہی ان کو خیال محض کہا جاسکتا ہے جیسا کہ وجودی صوفیاء کا مسلک ہے ٔ ور نہ نقائص کی عینیت کمالات کے ساتھ لا زم آئے گی (اگران معدومات ونقائص کو وجود هیتی حاصل ہو گیا تو گویا وہ کمالات کے عین ہو گئے' کیونکہ کمالات یعنی اللہ کی ذات وصفات ہی حقیقتاً موجود ہیں۔ خیال محض کہنے سے کمالات کی نقائص کے ساتھ عینیت اس طرح لازم آئے گی کہ خیال ایک اعتبار سے حقیقت کا عین ہوتا ہے' جس طرح ہم وجودی صوفیاء کےموقف میں دیکھآئے ہیں کہ وہاں





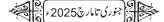
اعیانِ ثابتہ کو ظاہرِ وجود پر متبلی فرمایا گیا اور ممکنات کوایک وجود خیلی حاصل ہو گیا جس کی حقیقت وہ اعیانِ ثابتہ ہی ہیں۔ یہ تخلیلی وجود من وجہ عین ہے اعیانِ ثابتہ کا دو حدت الوجودی نظام فکر میں اعیانِ ثابتہ کمالات ہی ہیں کیونکہ وہ عین ہیں اساء و صفات کے دھنرت مجدد کے نظام فکر میں ممکنات کی حقیقت اعیان ثابتہ نہیں بلکہ عدمات ہیں۔ اس لیے اگر اساء وصفات یا دوسرے الفاظ میں وجود ات کی حجلی عدمات پر ہونے سے عدمات و نقائص کو وجود خیلی حاصل ہوگا تو بیا ساء وصفات کا عین ہوجائے گا' کیونکہ خیال وجود کی ہوتا ہے' وہ عدمات کا عین نہیں ہوسکتا جبکے ظلی وجود ماننے سے بیاشکال لازم نہیں آتا' کیونکہ ظلی عدی ہوتا ہے یعنی وہ روشنی کے نہ ہونے سے پیدا ہوتا ہے۔ واللہ اعلم) [وجود بہ کے موقف پر بیاشکال سامنے نہ آسکتا تھا کہ وہاں ممکنات کے خیالی وجود کی عینیت کمالات ظاہر وجود کے ساتھ لازم آتی تھی کیونکہ وجو دِ خیالی کوئی ہو خیز نہ تھا۔] (اس بریکٹ [اولی عبارت میں متن کی جس عبارت کی تسہیل کی گئی ہے وہ انہی بریکش کے ساتھ وہاں پائی جیز نہ تھا۔] (اس بریکٹ ہے بہا والی عبارت میں متن کی جس عبارت کی تسہیل کی گئی ہے وہ انہی بریکش کے ساتھ وہاں پائی قانوی کی عبارت نہیں ہے اور اس کے مفہوم میں کچھا بہام ہے۔ بہر حال میں نے دھزت تھا نوی کی عبارت نہیں ہے اور اس کے مفہوم میں بھی ابہا م ہے۔ بہر حال میں نے دھزت تھا نوی کی عبارت کی تبہیں وضاحت بساط بھر پہلے بریکٹ میں عرض کردی ہے)۔

خلاصہ یہ ہے کہ ان عد مات کا وجود نہ حقیق ہے اور نہ خیالی بلکہ ان دونوں کے نیج میں ہے اور اس کو وجو دِ ظلی کہتے ہیں (خیالی بظاہر کچھ بھی نہیں ہوتا گراس کی حقیقت عدم ہے) ظل کہتے ہیں (خیالی بظاہر کچھ بھی نہیں ہوتا ہے کہ جس کا وہ سایہ ہوتا ہے وہ اگر غائب ہوجائے تو وہ ختم ہوجا تا ہے گر آئکھوں کی شعاع کے ہند ہونے سے وہ معدوم نہیں ہوتا۔ ان کے نز دیک ظلی وجود پہلے دی گئی مثال میں اس آئینہ کے سایہ کی طرح ہے جو دھوپ میں بنتا ہے۔ اس سایہ کی حقیقت عدم نور ہے اور یہ خاص شکل وصورت 'گول ہو یا چوکور' روشنی کے اماطے سے پیدا ہوتی ہے۔ اگر دھوپ نہ ہوتو یہ خاص شکل بھی پیدا نہ ہو (شروع میں دی گئی مثال میں خیال کی تشبیہ آئینہ میں بننے والے سورج کی مگیا کے عکس سے دی گئی تھی کہ وہ اپنی ذات میں پچھ نہیں ہے جھتیقت اس کی سورج ہی ہے۔ گر آئینہ کا سایہ جو اپنی ضورت کے اعتبار سے خیال کے مقابلے میں زیادہ حقیق ہے کہ آئکھ کی شعاع کے بند ہوجانے سے یہ معدوم نہیں ہوتا جبکہ عکس غائب ہوجاتا ہے)۔ ہوسکتا ہے کہ مولا نا روم می کے مندر جہ ذیل شعر میں عدم میں تصرف کرنے کو بی بیان کیا گیا ہو:

پی خزانہ صنع حق باشد عدم کہ بر آرد ازو عطاہا دمبرم مبدع آمد حق و مبدع آن بود کہ بر آرد فرع بے اصل و سند (دفتر پنجم قبیل سرخی مثال عالم نیست ہست نماوعالم ہست نیست نما

''عدم الله تعالیٰ کی صناعی کا خزانہ ہے۔اس ہے وہ مستقل مخلوقات کو وجود بخشار ہتا ہے۔حق ہی پیدا کرنے والا ہے اور وہ ایسا پیدا کرنے والا ہے کہ ایسی فرع ٹکالتا ہے جس کی کوئی اصل اور سند ہی نہیں ہے۔''

مولا نا روم کے اس شعر کا اگر یہی مطلب ہوتو یہ کہا جا سکتا ہے کہ وحدت الشہود کا اجمالی قول حضرت مجدد صاحب سے پہلے کا ہے۔ یہ پورا صاحب سے پہلے کا ہے۔ یہ پورا بیان سے حضرت مجددصاحب کے مشرب کا جس کو وحدت الشہود کا عنوان دیا جا تا ہے۔ ایک اعتبار سے دیکھا







جائے تو اس کی حقیقت بھی وحدت الوجود ہی ہے جیسا کہ ابن عربی کی طرح مجد دصاحب کے ہاں بھی وجو دِحقیق واحد ہی ہے۔ فرق اتناہے کہ ابن عربی وجو فطلی کی نفی کرتے ہیں جبکہ مجد دصاحب اس کے قائل ہیں۔اصطلاحی طور پروحدت الوجود کے بیمعنی ہوں گے کہ وجود کی وحدت کو ثابت کرنا وجو فطلی کی نفی کے ساتھ ہے مجد دصاحب وجو فطلی کی نفی کے قائل نہیں اس لیے ان کے مشرب کا عنوان وحدت الوجود نہیں ہوا۔ (یہاں پر بیا شکال بہر حال پیدا ہوتا ہے کہ وجود ظلی کے اثبات کے ساتھ وجود کی وحدت کیسے برقر اررہ سکتی ہے جبکہ وجود ظلی کو وجود نفس الامری حضرت تھا نوی

جہاں تک حضرت مجد دصاحب کے موقف کاعنوان وحدت الشہود قراریا ناہے اس کی وجہ بیہ ہے کہ حضرت مجد دصا حب شیخ اکبر کاعذریہ بیان فر ماتے ہیں کہان کو وجو دِحقیقی کے نور کے غلبے کی وجہ سے وجو دِظلی کا مشاہدہ نہ هوا' صرف وجودهیقی و وا حد کا بی مشاہد ه هوا جیسے بغیرقلعی شد ه آئینے کا سابیه کامل طور پر ظا**ہرنہیں ہوتا' کیونکہ اس می**ں ہے دھوی بھی چھن کر آ رہی ہوتی ہے'اس لیے بعض اوقات کمز ور نگاہ والوں کوسایہ نظرنہیں آتا بلکہ ہر طرف دھوپ ہی پھیلی ہوئی نظرآتی ہے۔(رسالہ کے آغاز میں جومثال بیان کی گئی ہےاس میں بغیرقلعی کے آئینہ فرض کرنے کی وجہ بھی اس تطبق کے نتیجے میں سمجھ آ جاتی ہے)۔حضرت مجد د صاحب نے اس حقیقت سے پر دہ اٹھایا کہ وحدت الوجود اصطلاحی اصل میں وحدت الشہود ہے ٰاس وجہ سے ان کے مشرب کاعنوان وحدت الشہود ہو گیا۔ گویا شیخ اکبرنے مسئلہ کی اصل حقیقت وحدت الوجود کو سمجھا جبکہ حضرت مجدد صاحب نے اسی مسئلہ کی حقیقت کو وحدت الشہود کی حیثیت سے ظاہر کیا۔شیخ اکبرعالم کے وجود کی مکمل نفی کرتے ہیں اس لیےصرف وجو دِحق ہی کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ مجد دصاحب عالم کے لیے ظلی وجود ثابت کرتے ہیں لیکن مشاہدہ وجود حقیقی کا ہی کرتے ہیں' جیسے دن میں ستاروں کی موجود گی کے باوجود ان کا مشاہدہ نہیں ہویا تا حالانکہ ان کوموجود سمجھا بھی جاتا ہے(پیروجیہات مکتوباتِ حضرت مجد دہی ہے ماخوذ ہیں)۔اصطلاحی ناموں میں فرق کی یہی وجہ ہے ٔ ورنہ وحدت الوجود کے لغوی معنی کے قائل ہونے میں دونوں شریک ہیں ۔شیخ اکبرہوں یا مجد دصاحب دونوں وجو دکو جز ئی حقیقی کہتے ہیں (یعنی وجودایک کلی مفہوم نہیں ہے کہجس کےمصدا قات بہت سے ہوں بلکہ اس کی مصداق ایک الی حقیقت ہے جوواحد ہے)۔ پس چاروں مذاہب میں سے تین (حکماءاسلام' قائلین بوحدت الوجود' قائلین بوحدت الشہود)اس دعویٰ (وجود کے جز کی حقیقی ہونے) پر متفق ہیں ۔صرفعلاءِ ظاہر وجود کوگلی مشکک اوراس کےمصدا قات کومتعدد مانتے ہیں ۔(کلی مشکک کی اصطلاح کی تعریف پہلے کی جا چکی ہے۔ ویسے تمام علاءِ ظاہر کی طرف اس مسلک کی نسبت محلِ نظر ہے۔ ایک رائے کے مطابق اکثر متکلمین کے ہاں وجو دکلی متواطی ہے۔)

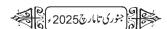
مجد دصاحب کے موقف پر بہت سے وہ اعتراضات بھی وارد نہیں ہوتے جو وجودیہ کے موقف پر ہوتے سے اگر چہان پر بھی جواب کے بعدان کااثر نہر ہا جبکہ یہاں تو وارد ہی نہیں ہوتے مثلاً دوسرا شبہ (شبہات کا بیان پر بھی جواب کے بعدان کااثر نہر ہا جبکہ یہاں تو وارد نہیں ہوتا کہ شہودیہ کے نزدیک عالم کا وجود ظلی ہے نمیالی







نہیں اور وجو دِظلی وجو دِنفس الامری ہی کی ایک قشم ہے(وجو دظلی کووجو دِنفس الامری کی ایک قشم مان کروجود کے جزئی حقیقی ہونے کا موقف کچھ مفہوم نہیں ہویار ہا۔اگر چیہ حضرت تھانوی حضراتِ وجودیہ وشہودیہ کے مابین نزاعِ حقیقی کے قائل ہیں' جبیبا کہ دونوں مواقف کی توضیحات سے اظہر من الشمس ہوجا تا ہے لیکن شاید وجودیہ وشہودیہ کے مواقف کی دوسرے مواقف سے امتیاز کے لیے یامجد دصاحب کی بعض عبارات کی تو جیہ کے لیے وجود کے جزئی حقیقی ہونے کے قول میں شہودیہ کوبھی شامل کیا گیا ہے۔لیکن بیاشکال بہرحال اپنی جگہ پر باقی رہے گا کہ وجو دِظلی کو وجو دِنفس الامری کی ایک قتم مان کر وجود کو جزئی حقیقی کہنا کیے ممکن ہے۔واللہ اعلم)۔ تیسر اشبداس لیے وار ذہیں ہوتا کیونکہ شرور ونقائص کی اصل عد مات کو ما نا جاسکتا ہے (وجودی نظام فکرییںممکنات کی ماہیات چونکہ اعیانِ ثابتہ تھے اس لیے وہاں بیاعتراض وار دہوتا ہے اگر جیہ انہوں نے اس کا مناسب جواب دے دیا۔ یہاں تو وہ اعتراض سامنے ہی نہیں آتا کیونکہ ممکنات کی ماہیات عد مات ہیں نہ کہ اعیانِ ثابتہ)۔ چوتھااعتراض اس لیے واردنہیں ہوتا کیونکہ بیتمام کمالات کی مستقل مجلی کے قائل ہیں (عدمات باہم متمیز تھے اضافی اوراعتباری طور پر۔اس کی بچھفصیل آ گے آئے گی۔ ہرعدم پراس کے متقابل وجود کی جلی ہوئی جس ہے ممکنات کو وجودظلی حاصل ہوا)۔ یانچواں شبہ یہاں پراس لیے پیش نہیں آتا کیونکہ شہودیہ کے نز دیک تجلی کرنے والے اورجس پر تجلی کی جارہی ہےان میں باہم عینیت کا احمال ہی نہیں (کہ تجلّی کے بارے میں پیروال پیدا ہو کہ وہ کیے ہوئی)۔ جہاں تک پہلےشبری بات ہےتو وہ یہاں بھی پیش آ سکتا ہے۔عدمات پراساء وصفات کی جنگ کا مطلب کیا ہے؟ بیسوال یہاں اجمال کے ساتھ بھی پیدا ہوسکتا ہے۔اجمالی طور پراس کا جواب وہی ہے جو وحدت الوجود پر اس شبہ کے وارد ہونے پر دیا گیا تھا تفصیل کے ساتھ اس مسئلہ کو جب اٹھایا جائے گا تو اس کاتفصیلی جواب پہلے دیے گئے تفصیلی جواب سے فرق ہو جائے گا' کیونکہ یہ تفصیلی سوال بھی وہاں کے تفصیلی سوال سے فرق ہے اور بیہ بات ذرا سےغور وفکر سےمعلوم ہوسکتی ہے کہ بیزیادہ مشکل بھی ہے' کیونکہاس میں عدم کے لیے وجود کے احکام بیان کیے گئے (یعنی تخلی عدمات پر ہور ہی ہے مگر جس پر تجلی ہواس کا موجود ہونا پہلے ضروری ہے)۔ پھران عدمات کے لیے قدم کا حکم کرنا بھی ضروری قرار پاتا ہے۔اگر چہ جواب کے بعدیہاعتراض ختم ہوجاتا ہے کیکن اس اعتراض اور اس سوال کے مشکل ہونے میں شبہیں ہے اوراسی وجہ سے بیکہنا کہ وحدت الوجو دعقل سے زیا وہ دور ہے بنسبت وحدت الشہود زیادہ قرین عقل نہیں ہے۔ (اگر چیاس رسالہ میں حضرت تھانوی نے اپنے موقف کے بیان ہے گریز کیا ہے مگر یہاں سے ایک گونہ اشارہ ملتا ہے کہ ان کے ہاں رجحان عقلی طور پر وحدت الوجود کی طرف ہے۔واللہ اعلم) وہ بنیادی مسّلہ بیہ ہے کہ عدمات جب کسی بھی قشم کے وجود سے متصف ہی نہیں ہیں تو پھر وہ وجودات(اساء و صفات) کے منعکس ہونے کامحل ومقام کیسے بن گئے جبکہ کسی وجودی شئے کامحل ومقام بننے کے لیے موجود ہونا تو ضروری ہے؟اس کا جواب یہ ہے کہ عدمات چاہے موجود نہ ہوں مگر ہیں واقعی (یعنی real تونہیں ہیں مگر ہیں actual)۔مثلاً بیقضیدلازمی طور پر بچ ہے کہ ذات حِت میں عجز معدوم ہے۔اگر بیر عجز کا عدم واقعی نہ ہو گاتو' معاذ اللَّهُ عجز كا وجود واقعى ہوگا كيونكه ارتفاعِ نقيضين محال ہے(اجتاع ياارتفاعِ نقيضين كا محال ہوناعقل اور وجود كا بنياد ي







قانون ہے اور تمام محالات کا تعین اس اصول ہے ہوتا ہے۔ ایسانہیں ہے کہ بیصر ف قانونِ عقلی ہے بلکہ جملہ موجودات میں جاری ہے۔ اس کا سادہ بیان ہیہ ہے کہ وجود عدم نہیں ہوسکتا اور نہ عدم وجود ہوسکتا ہے اور نہ ہی ہمکن ہے کہ نہ عدم ہونہ وجود رفقیضین اور ضدین میں فرق ہے اور ایک وجود ک جیسے وجود رفقیضین اور ضدین میں فرق ہے اور ایک وجود ک جیسے ''ہونا''اور''نہ ہونا'' ہے' لہذا تقیضین میں نہ اجتماع ہوسکتا ہے اور نہ ارتفاع۔ ضدین میں دونوں اطراف وجود ک ہوتی ہیں مثلا سفید اور کالا۔ یہ دونوں جمع تو نہیں ہو سکتے لینی اجتماع ضدین محال ہے مگر ارتفاع ضدین محال نہیں ہے لینی ہیمکن ہیں مثلا سفید اور کالا۔ یہ دونوں جمع تو نہیں ہو سکتے لینی اجتماع ضدین محال ہے مگر ارتفاع ضدین محال نہیں ہے لینی ہیمکن ہیں ہوگا یا دوسرے الفاظ میں اس کا عدم واقعی نہ ہوگا تو لا زمی بات ہے کہ بجز موجود ہوگا 'کیونکہ بیدو ہی صور تیں ممکن ہیں' کوئی تیسری صورت ممکن نہیں ہے اور جود ذات حِق تیسری صورت ممکن نہیں ہوگئی۔

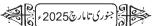
کے لیے محال ہے۔ لہٰ ذاعدم کی واقعیت ثابت ہوگئی۔

اس طرح دوسرے عدمات کا معاملہ ہے۔اگر بیشبہ پیش کیا جائے کہ قضیہ موجبہ(جس میں کسی کے لیے کوئی شئے ثابت کی جائے) کے لیے موضوع کا وجود شرط ہے (یعنی موضوع ہوگا تو اس کے لیے کوئی محمول ثابت کیا جائے گا)اوریہاں جوموضوع ہے یعنی عجز وہ موجود ہی نہیں تو یہ قضیہ موجبہ کہ عجز معدوم ہے کیسے کیچے ہوگا؟ جوا بأعرض ہے کہ پہلی بات تو بیہ ہے کہ بیموجبہ (affirmative) بھی حقیقت میں سالبہ (negative) ہے (جس میں موضوع ہے محمول کی نفی کی جاتی ہے) لیعنی پیر کہ عجزمو جو دنہیں ہے لیکن پیسالبہ واقعی ہے تو عدم کا واقعی ہونا تو بہر حال ثابت ہی رہا۔اگراس کوقضیہ موجبہ بھی مان لیا جائے تب بھی محقّق ماہرین منطق نے اس اشتراط (کہ قضیہ موجبہ کے لیے موضوع کا وجو د شرط ہے) ہی کوتسلیم نہیں کیا۔اس مسکلہ پر حمد اللّٰد (مولوی حمد اللّٰد شرح سلم العلوم ازمحب اللّٰد بهاری) نے بحث کی ہےاوران کے نز دیک موضوع ومحمول (subject and predicate) میں صرف تعلق شرط ہے جو یہاں یا یا جا تاہے(یعنی موضوع کا تصور کفایت کرتا ہے اور اس کا وجود ضروری نہیں)۔بہر حال جب عدمات کی واقعیت ثابت ہوگئ تو وہ (وجودات کے لیے)انعکاس کامحل بن سکتے ہیں۔ یہ بات تسلیم شدہ نہیں ہے کہ وجودی کے انعکاس کامکل ومقام بننے کے لیے وجودیت شرط ہے۔صرف واقعیت کا فی ہےاوروہ یائی جاتی ہے۔اگریہاعتراض کیا جائے کہ عدم تو قدیم (یعنی ہمیشہ ہے ہے) ہے اور اگر اس عدم کو واقعی مان لیا گیا تو واقعیات کا قدم لازم آ جائے گا (یعنی ایک واقعی شے قدیم قرار یائے گی اور سجانہ وتعالیٰ کے علاوہ کچھ بھی قدیم نہیں ہے)۔اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ سی چیز کے عدم کا قدم اس کے قدم کا عدم ہے (یعنی سی کا بمیشہ سے معدوم ہونا درحقیقت اس بات کا بیان ہے کہ وہ قدیم نہیں ہے۔قدیم کہتے ہی اس کو ہیں جوغیر مسبوق بالعدم ہو یعنی اس سے پہلے عدم نہ ہو جبکہ جس کا عدم قدیم ہووہ تو ہے ہی معدوم ۔اب وہ وجود میں آسکتی ہےا گروہ معدوم ممکن ہولیکن اگروہ معدوم متنع ہوتو وہ وجود میں آ ہی

نہیں سکتا' ہاں نفس تصوراس کا بھی ممکن ہے۔ یہاں عد مات کے لیے جو واقعیت ثابت کی گئی ہے تو وہ واقعیت کوئی وجو دی حکم

نہیں ہے بلکہ صرف تصور کی واقعیت ثابت کی گئی ہے نہ کہ وجود کی)۔ یہاں پی قدم کا عدم ہی تومطلوب ہے (کہ باری





شبہات تو سب دور ہوگئے۔ باتی جہاں تک اس سوال کا تعلق ہے کہ اس انعکاس کی حقیقت کیا ہے تو کشفی امور کی حقیقت ہمیں کیا معلوم ہوتی 'عقلاء عقلی امور کی حقیقت بیان کرنے سے عاجز ہیں۔ چنانچے (ذہن یا حس میں) جن ارتسامات اور انتقاشات (ثبت ہو جانا ' منعکس ہو جانا ' نقش ہو جانا) جیسے محسوس صورتوں کا حس مشترک اور خیال میں ثبت ہو جانا اور ثابت رہنا' جزئی معانی کا وہم اور حافظ میں نقش ہو جانا ' مخلی معانی کا ادر اک مشترک اور خیال میں ثبت ہو جانا اور ثابت رہنا' جزئی معانی کا وہم اور حافظ میں نقش ہو جانا ' مخلی معانی کا ادر اک عقل کے ذریعے ہونا اور ان کا عقل فعال میں محفوظ ہونا' بی آخری بات سب نے زیادہ بے جوڑ ہے۔ بہر حال بیسب فلسفیوں اور حکماء کے دعوی ہیں جن میں جن میں سے پچھ سے بعض حکماء اسلام بھی متفق ہیں مگر آج تک اس کی حقیقت نہ جان علی اور اس ہیں۔ دیبال حضرت تھانوی نے حوال شعب کیا در اس ہیں۔ متن میں متصرفہ کو بھی تعلی کہا گیا ہے کیونکہ ترکیب و تحلیل اس کا کا م ہے۔ عقل فعال حکماء کے تصور عقول کے حواس ہیں۔ متن میں متصرفہ کو بی قبل کہا گیا ہے کیونکہ ترکیب و تحلیل اس کا کا م ہے۔ عقل فعال حکماء کے تصور عقول کے ساتھ براہ راست ربط رکھتی ہے۔) ہیں اگر اساء وصفات کے عدم پر اثر انداز ہونے کی حقیقت معلوم نہ ہونگر کوئی عقل ساتھ براہ راست ربط رکھتی ہے۔) ہیں اگر اساء وصفات کے عدم پر اثر انداز ہونے کی حقیقت معلوم نہ ہونگر کی قبل سے خطاف نوال کہا ہے۔ توصرف حقیقت نہ معلوم ہونے کی وجہ سے انکار کرنا ضرور کی نہیں ہے۔ اپن اگر میان تھی انجم ان تھی انہ کھی ان تھی انہ کھی ان تھی انہ کھی ان تھی انہ کھی انہ کھی انہ کھی ان تھی انہ کھی انہ کھی ان تھی انہ کھی انہ کھی انہ کھی انہ کھی دول سے دو تی میں مصرف کے دول اور اعمام کھی دائم کی دول اور کی دول کی دول مقبل میں دی ذبت اس اس کے خلاف دونہ کی دولت کی دول مقبل ہوں دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کے دول کی دول کی

شہودی مذہب کا بیان بھی الحمد ملائمکمل ہو گیا اور ہمارا مقصد بھی حاصل ہو گیا۔اب بطورِاختتا م ان دونوں مذاہب میں فرق کا خلاصہ عرض کرتا ہوں اور پھرا یک وصیت پراس رسالے کوککمل کرتا ہوں ۔

وحدت الوجود کے قامکین کےنز دیک اس عالم کی حقیقت اساء وصفات ہی ہیں جن کی ظاہر وجود پر جملی کے نتیج میں اس عالم کا وجود خیالی پیدا ہوا۔اس عالم کو بھی بالکل معدوم محض کہہ دیا جاتا ہے(یعنی کہ گویا وہ ہے ہی نہیں) مگراس کےساتھ بہت سے احکام اس سے متعلق ہیں ۔بھی اس عالم کے بارے میں سے کہد دیا جاتا ہے کہ وہ







حق کا غین ہے۔ دونوں کا حاصل ایک ہی ہے(یعنی معدوم محض کہنے اور عین حق کہنے کا' کیونکہ عالم کا وجود خیالی ہے مگر اس خیال کوخیال حادث پر قیاس نہیں کیا جا سکتا)۔وحدت الشہود کے قائلین کے نز دیک اس عالم کی حقیقت عد مات ہیں جن پراساء وصفات کی تجلی ہوئی جس کے منتیج میں عالم کا وجو دِظلی پیدا ہوا۔اس لیے وہ عالم کو نہ معدوم محض سمجھتے ہیں اور نہ یہ کہتے ہیں کہ وہ عین حق ہے (یہاں ان دومواقف میں حقیقی اختلاف بالکل ظاہر و ہاہر ہوجا تا ہے۔اوریہ کہنا کہ بیا ختلا ف کفظی ہے'اس کی کوئی حکمت تو ہوسکتی ہے مگر حقیقت کے مطابق اس کونہیں کہا جاسکتا ۔واللہ اعلم)۔ باقی اس عالم کے بارے میں بیہ کہنے میں وجودی اورشہودی دونوں شریک ہیں کہاس عالم کوحقیقی وجود حاصل نہیں اوراس میں ا ہل ظاہر کی ملامت کے دونوں ہدف ہیں (حضرت تھا نوی نے اہل ظاہر کا جوموقف وجود کے بارے میں نقل کیا ہے وہ کلی مشکک ہونے کا ہے۔اس اصطلاح کی شرح پہلے بیان کی جا چکی ہے۔اہل ظاہر کے مذہب کی رو ہے بھی اگر عالم کے وجود کو غیر حقیقی اللہ تعالیٰ کے وجود کی نسبت سے کہہ دیا جائے تواس کی گنجائش ہے۔ جیسے ممکنات کاعلم واجب کے علم کے مقالبے میں کچھے تھی نہیں ہے اسی طرح ممکنات کو وجود کا معاملہ واجب کے وجود کے مقابلے پر ہے۔اس طرح علماءِ ظاہر کا موقف حضرت مجدد صاحب کے موقف کے بہت قریب آجاتا ہے اور اہل ظاہر کی ملامت کومجد دصاحب پرسے بہت حد تک ختم کیا جاسکتا ہے کیونکہ دونوں عالم کے لیے وجودنفس الا مری کے قائل ہیں۔ وجو دِظلی' وجو دِنفس الامری ہی کی ایک قسم ہے۔اس کوحضرت تھانوی پہلے بیان کر چکے ہیں ۔ وجو دِخیالی وجو دِفْس الامری نہیں ہے ۔ حقیقی اختلاف یہاں پر واضح ہوتا ہے۔ واللہ اعلم)۔ بیدملامت شیخ ابن عربی پرزیادہ اس لیے ہے کہ ان کے کلام کو غلط سمجھے ہیں (اس کے دومطالب ہو سکتے ہیں۔ ا یک تو پی کہ ان کوموقف کو ہی نہیں سمجھے' دوسرا پی کہ اس بات کونہیں سمجھ سکے کہ بیموقف کسی قطعی عقلی یانقلی دلیل کےخلاف نہیں ہے۔ایسا لگتا ہے کہ بہت سے حضرات سے غلط بمجھنے کا بید دسرا مطلب متعلق ہوتا ہے۔ واللہ اعلم ۔اوراس رسالے'' ظہور العدم بنورالقدم''میں حضرت تھانوی نے بنیادی طور پر بیہ بات بیان کی ہے کہ بیرمسئلتعلمی اور کلامی ہےجس میں اختلاف کی گنجائش ہے۔کسی عقلی وتقلی دلیل کےخلاف نہیں ہےتو اس کی بنا پرتضلیل تکفیراورتفسیق درست روینہیں ہے) حالا نکہ ہیہ بات ظاہر ہے کہ اگرشیخ کا کلام محض گمراہی ہوتا تو حضرت مجد دصاحب اس کو بیان کرنے کے بجائے اس کو باطل قرار دے کرشیخ ابن عربی کی تضلیل اور تکفیر کرتے ۔ بجائے اس کے وہ شیخ کونلطی پرسمجھنے کے باوجود اللہ تعالٰی ک بارگاہ میں مقبول لوگوں میں شار کرتے ہیں' حبیبا کہان کے مکتوبات میں اس کا بیان ہے۔(حضرت مجد دصاحب نے ابن عربی کو گمراہ کہنے یا کا فرقر اردینے کے بجائے ان ک^{فلط}ی پرسمجھا ہے اور نہایت ادب کے ساتھ اپنے تیئن اس ^{فلط}ی کی اصلاح کی ہے اور ان کو مقبولانِ بارگاہ الہی میں شار کیا ہے۔اس کے بیان میں مکتوبات کی بہت سی عبار تیں نقل کی حاسكتى بين _)

وصيت

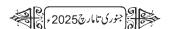
عام طور پرعلم الکلام سے متعلق تمام مسائل میں اور خاص طور پر ان مباحث میں جن کاتعلق ذات وصفات سے ہے' بغیر کسی قطعی عقلی یانقلی دلیل کے محض ظنیات کی بنیاد پر کوئی حکم کرنا' (ظنیات میں کشف بھی شامل ہے) اور







کشف ظنیات میں بھی سب سے کمتر درجے پر ہے'شدیدخطرے کا مقام اورسلف صالحین کےمسلک کےخلاف ہے۔جن بزرگوں نے ان موضوعات پر کچھ کلام کیا ہے ان میں سے اکثر کا مقصد شبہات اورخوا ہشات کے پیچھے پڑنے والوں کارڈ تھا (جیسے مجد دصاحب نے وجودی موقف میں غلوکر نے والوں کی اصلاح کی غرض سے اس مسئلے پر کلام کیا)۔اگربعض بزرگوں نے اس کومقصود بنایا جوخلافِ احتیاط ہے(حضرت تھانوی نے یہاں ان پر کوئی حکم نہیں لگایا' بس ان کے ایک فعل کوخلاف ِ احتیاط کہاہے) ایسے مسائل میں سلامتی اسی میں ہے کہ نصوص ہے آ گے بیجھے نہ ہوا جائے اورسلف کےمسلک پرعمل کیا جائے اوران کےاس ارشاد کہ'' جس کواللّٰد نےمبہم رکھا ہےاس کومبہم ہی رہنے دؤ'' کو مشعلِ راہ بنا یا جائے۔اگر کوئی حقیقت جونص سے زیا دہ ہو (یعنی نص میں اس کا واضح بیان نہ ہو) اور وہ کسی بھی دلیلِ ظنی سے'اورظا ہر ہے کہ کشف بھی اس میں شامل ہے' واضح ہو جائے اور وہ کسی قطعی عقلی دلیل اور کسی ظنی یا قطعی نقلی دلیل کےخلاف بھی نہ ہوتواس میں زیادہ غور وخوض نہ کریں اور دونوں جانب کا احتال سمجھیں ۔ چونکہ بیمسئلہ بھی جس کے بارے میں اس رسالے میں کلام کیا گیا ہے'انہی مسائل میں سے ہےجن کاتعلق ذات وصفات سے ہے اور اس کی بنیاد بھی حادث اور قدیم کے مابین ربط کا مسلہ ہے (اگرعلمی طور پر بیسوال یو چھا جائے کہ وحدت الوجود بنیادی طور پرکس سوال کا جواب ہے یا کس مسئلے کاحل ہے تو اس کا جواب سیہ ہے کہ حادث اور قدیم کے مابین ربط کے مسئلے یا سوال کا)اس لیےاس کےساتھ بھی یہی معاملہ رکھیں۔اجمالی طور پر بیعقیدہ تو پورے یقین کےساتھ رکھیں کہ عالم پہلے معدوم تھا'اللہ تعالیٰ نے اسے اپنے علم وقدرت اورارادے سے وجود بخشا۔ باقی جہاں تک اس سوال کا معاملہ ہے کہ کیسے پیدا فرمایا' تو اس میں نہ غور وفکر کریں اور نہ (بلاضرورت) کلام کریں'جس طرح تقدیر کے مسئلے میں ا حادیث میں بھی یہی تعلیم دی گئی ہے کہ اجمالی طور پر اس کے اعتقاد کوفرض اور شرطِ ایمان بیان کیا گیا ہے اور تفصیل کے در جے میںغور وفکر کرنے اور بات کرنے کومنع فر مایا گیا ہے۔ (یہاں پر یہ بات قابل غور ہے کہ متکلمین اسلام نے اس مسئلے پر کلام فرمایا ہے توبیہ وال پیدا ہوتا ہے کہ کیاانہوں نے اس نبوی ممانعت کی پروانہیں کی! یقیناً ایسی بات نہیں ہے بلکہ وہ کلام کیچھضر ورتوں ہے کیا گیا ہے۔مثلاً بیر کہ جب کچھ باطل فرقوں نے جبر وقدر کےمسئلے میں افراطی وتفریطی تصورات بیان کرنے شروع کیے تومتکلمین اہل عنّت کواس بات کی حاجت ہوئی کہ وہ ان باطل نظریات کارڈ کریں اوراس مسئلے میں صحیح عقیدہ مدّل بیان کریں ۔لبنداانہوں نے بیرکیااوراس مسلے پرطول طویل کلام بھی کرنا پڑا۔اسی طرح کا معاملہ یہاں ہوا کہ جب کچھ بزرگوں سے حادث اور قدیم کے ربط وجود کی وحدت کے بارے میں کچھ معارف ظاہر ہوئے جن میں سے بعض کے ہاں اس کے اظہار کی وجہ احوال کا غلبہ تھا اور بعض کے ہاں توت عقلیہ کا کمال ٔ اور ظاہر ہے کہ بیا ظہارعوام کے لیے تھا ہی نہیں'لیکن کچھ غیر مختاط صوفیاءاور شاعروں کے ہتھے چڑھنے کی بنا پراس سے عقائد کی خرابی پیدا ہونا شروع ہو چکی تھی جس کے رہِ عمل میں علماءِ ظاہر نے ان بزرگوں کی بھی تضلیل و تکفیرنٹر وع کر دی۔اس رسالہ کا وجہ جواز بھی بہیں ہے جنم لیتا ہے کہاس مسئلے کاصحیح صحیح علمی وکلا می بیان کیا جائے اور یہ بتایا جائے کہ بیہ مسئلہ سی بھی قطعی عقلی وقیل دلیل کے خلاف نہیں ہے)۔اللہ ہی تو فیق دیتا ہے ہر مقلد محقق ٰ ناقل اور تدقیق کرنے والے کو تمت الحمد ہیں ! 🚭 🍪







مباحث عقيره (۲۱)

صفت کلام برگزشته ابحاث کا خلاصه

پچھلی تین نشستوں میں صفتِ کلام کے حوالے سے گفتگو کی گئی تھی اور بید یکھا گیا کہ کلام سے مراد اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی صفت یعنی کلامنفسی ہے اوراس پر دلیل اللہ کا وہ کلام ہے جوالفاظ اور حروف کی صورت میں ہم تک پہنچا' جس کوہم قرآن کہتے ہیں ۔صرف یہی قرآن ہی اللہ کا کلام نہیں ہے بلکہ اس ہے قبل بھی جو کتا ہیں نازل ہو تمیں وہ بھی کلام اللہ ہیں اور وہ بھی سب اللہ سجانہ و تعالیٰ کی صفت ِقدیمہ جوصفت کلام نفسی ہے'اس پر دلیل ہیں۔ پیصفتِ کلام جس کوہم قرآن کہتے ہیں اور جوالفاظ اور حروف کی شکل میں ہمارے سامنے موجود ہے' یہ بھی نظماً اور معناً یعنی لفظ اورمعنی دونوں کے اعتبار سے اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہے ۔لفظ اگر جیہ اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہے لیکن پیا یک براوراست مخلوق ہے جس میں کسی انسان کا کوئی عمل دخل نہیں ہے ۔لہذا لفظ بھی اللہ کی طرف سے ہے معنی بھی اللہ کی طرف سے ہے۔ نہاس میں اللہ کے رسول صلی اللہ کا کوئی دخل ہے نہ سیدنا جبرائیل عالیہ کا کوئی دخل ہے۔ دونوں ہی پیغامبر ہیں جنہوں نے یہ پیغام پہنچایا ہے۔صرف قر آن مجید سے تعلق کے حوالے سے بات کی گئی کہ قر آن مجید کالفظ اس کے معنی سے ہماری نسبت سے بڑا ہے۔اگر چیقر آن مجید کالفظ اللہ تعالیٰ کی صفتِ کلام کے مقابلے میں تو نہیں ہے کیونکہ صفت کلام قدیمہ اور لامحدود ہے جبکہ لفظ مخلوق اور محدود ہوتا ہے کیکن ہماری نسبت سے لفظ اس لیے بڑا ہے کہ ہم لفظ کے اندر جتنے معنی پوشیدہ ہیں ان کو بھی بھی مکمل طور پر برآ مذہبیں کرسکیس گے اور لفظ ہمیشہ نئے معنی دینے کے لیے مستعدر ہے گا۔معنی میں ہمارے ذہن اور فہم کاعمل دخل ہوتا ہے لیکن لفظ میں انسانی کاوش کا کوئی عمل دخل نہیں ہے۔لفظ جس طرح پہنچا ہے اسی طرح ہم نے پڑھنا ہے اور تواتر کے ساتھ ہمیں بی بھی بتادیا گیا کہ بیہ پڑھناکس طریقے پر ہے۔وہ بھی گویا اللہ سبحانہ وتعالیٰ سے یعنی سیدنا جبرائیلؑ سے اللہ کے نبی سالٹھٰ الیاتم اور پھر ہم تک تواتر کے ساتھ یہ بات پہنچ گئی۔

پچیلی نشست کا خلاصہ یہ ہے کہ قر آن مجید کے لفظ سے تعلق جوڑنے کی ضرورت ہے۔ یعنی جس طرح قر آن مجید کے معنی سے ہم تعلق جوڑتے ہیں' لفظ سے بھی اسی طریقے پر تعلق جوڑا جائے۔ پھر اس کی پچھ وضاحتیں کی گئ تھیں کہ جیسے علمِ تجوید بھی گُل کا گُل ایک فن اور علم ہے کہ لفظ پڑھنا کیسے ہے۔ خود اس علم نے بہت ترتی کی ہے اور بڑے بڑے قُرّاء بیدا ہوئے۔ بیعلم بھی ہمیں بتا رہا ہے کہ لفظ سے جڑنا ہے۔ لفظ کی حسن ادائیگی کس طرح کی

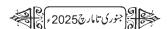




جائے گی'اس کےمخارج کیا ہیں اوراس کی صفات کیا ہیں ۔اتنی باریکیاں ہیں اسعلم میں کہ ہم انہیں تبجھ بھی نہیں سکتے ۔ بڑے بڑے ٹراء یہ باریکیاں سمجھتے ہیں اوران کےاعتبار سے تلاوت کرتے ہیں' اوروہ تلاوت پھر ہمارے کا نوں کو بہت خوش نمااور خوب صورت محسوس ہوتی ہے۔ یہ بات بھی ذہن میں رہے کہ ہم معنی کا ا نکارنہیں کر رہے تھے'لیکن آج کل چونکہ قر آن مجید کوایک فکری کتاب بنا دیا گیا ہےجس سے مرادیہ ہے کہ قر آن ایک آلہ ہے۔ آ پ کو بیالفاظ سننے کوملیں گے کہ قر آ ن آلۂ انقلاب ہےٴ قر آ ن آلۂ فلاں ہے اورفکر کو پہنچانے کا ذریعہ ہے' حالانکہ قرآن بالذّات ان مقاصد کے لیے ہیں ہے۔قرآن توفی نفسہ مقصود ہے۔ یہاں تک کہ کی دفعہ کچھ خاص قسم کے معنی پرار تکاز کی وجہ ہے ایسی با متیں بھی سننے کومل جاتی ہیں کہا گرآپ قر آن کے ذریعے دعوت دے رہے ہیں اور لوگ قر آن سے جڑ رہے ہیں لیکن اس کے نتیج میں ہماری فکریا جماعت سے نہیں جڑتے تو پھر کوئی فائدہ نہیں۔ گویا کئی د فعہ آپ کی تحریک جماعت یا فکر قرآن کے برابر ہوجاتی ہے یعنی قر آن سے جڑنے کا مطلب سے ہے کہ ہم سے جڑ جاؤ۔ حالانکہ ایسا تونہیں ، قر آن توایک بڑی عظیم شے ہے۔ دین بھی بھی کسی جماعت کے برابرتونہیں ہوتا ۔ یعنی دین سے جڑنے کا مطلب بھی بھی بینہیں ہوتا کہ کسی خاص تحریک یا جماعت سے جڑنا ہے۔ جویہ دعویٰ کرے گااس کے ہاں بہت مسائل پیدا ہو جائیں گےاور وہ فرقہ بننے کا رجحان (tendency) اینے اندرر کھے گا' کیونکہ وہ بیہ سمجھ رہاہے کہ جماعت سے جڑنا ہی دین ہے اور دین سے جڑنے کا مطلب ہماری جماعت سے جڑنا ہے محترم ڈ اکٹر اسراراحمدرحمہاللّٰہ کی وجہ سے قر آن مجید کے الفاظ اورخصوصاً تلاوت کا جوایک ذوق پیدا ہوااس سے محسوس میہ ہوتا ہے کہ قر آن ہے اجنبیت دور کرنے کے لیے اور اس سے ایک نوع کاانس پیدا کرنے کے لیے قر آن کے لفظ ہے جڑ ناضروری ہے'وگر نہانسان قرآن مجید ہےنہیں جڑ تا'وہ کچھافکاراورمعنی سے جڑ جا تاہے جن کووہ قرآن سمجھ ر ہاہوتا ہے ٔ حالانکہ قرآن اوراس کے درمیان ایک نوع کا حجاب برقر ارر ہتا ہے۔قرآن سے جڑنے کا مطلب ہے لفظ قر آن سے جڑنااوراس کے نتیجے میں معنی سے جڑنا۔قر آن سے جڑنے کا صحیح طریقہ یہی ہے۔اللہ کے نبی صابعثیاتیہ تم کے جووظا نف بتائے گئے ہیں ان میں بھی یَتْلُوْا عَلَیْهِ مُر ایٰتِهِ ماقبل ہے اور تعلیم کتاب وحکمت مابعد ہے۔علماء نے بیہ بات بالکل صحیح اخذ کی ہے کہ تلاوت آیات فی نفسہ مقصود ہے کیعنی معنی اور تعلیم کتاب وحکمت کی طرح تلاوتِ آیات بھی فی نفسہ مقصود ہے۔

امام احمد بن حنبال كا قول

ال ضمن میں امام احمد بن ضبل کے بیٹے عبداللہ نے اپنے والد محترم سے یہ بات نقل کی ہے کہ امام احمد بن صنبل ؓ نے اللہ سبحانہ وتعالیٰ کوخواب میں دیکھا جو صنبل ؓ نے اللہ سبحانہ وتعالیٰ کوخواب میں دیکھا جو سبحس اور دیکھنے سے مرادیہی ہے کہ ایک مثالی صورت میں دیکھا جو بھی ایک خواب کی دنیا ہوتی ہے — تو انہوں نے اپنے رب سے سوال کیا: آپ تک پہنچنے کا مختصر ترین راستہ کیا ہے؟ اللہ تعالیٰ نے فر مایا: کَلَامِی 'کہ رہم میرا کلام ہے یعنی مجھ تک پہنچنے کا سب سے مختصر راستہ میرا کلام ہے۔ سیدنا احمد بن صنبل فر ماتے ہیں کہ پھر میں نے اللہ تعالیٰ سے بوچھا: بِفَ ہم او بِدُونِ فَهم ؟ لیعنی سمجھ کے پڑھنے سے احمد بن صنبل فر ماتے ہیں کہ پھر میں نے اللہ تعالیٰ سے بوچھا: بِفَ ہم او بِدُونِ فَهم ؟







آپ کے قریب ہوں گے یا بدونِ فہم بھی یہ قرب حاصل ہوجائے گا؟ اللہ تعالیٰ نے جواب دیا: بِفَہْمٍ وَ بِذُونِ فَهُمٍ یعنی چاہے فہم کے ساتھ ہو یا دونِ فہم ہو دونوں صورتوں میں قرآن مجید میرے قریب کرے گا۔ ایک روایت میں یہے کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: کلامِی الَّذِی خَرَجَ مِنِّی یعنی میراوہ کلام جس کا صدور مجھ سے ہوا ہے۔ گویا اللہ تعالیٰ تک پہنچنے کا سب سے قریبی ذریعہ قرآن مجید ہے۔

جب ہم فتوں والی روایات پڑھتے ہیں تو امام ہیم قالیہ الرحمہ نے'' شعب الایمان' میں سیدنا علی مرتضیٰ ﴿ اللّٰهِ عَلَیہ اللّٰہِ الل

امام ابن تيمييهٔ اور تلاوت ِقرآن

امام ابن تیمینی جب دمشق میں سجن اجیل میں وفات ہوئی تو ان کے شاگر دان کے ساتھ موجود تھے۔ اس سے پہلے کئی کئی سال وہ قید ہوتے رہے لیکن آخری قید جس میں وفات ہوئی وہ چند مہینے کی تھی۔ شاگر دفر ماتے ہیں کہ ابن تیمیئے صرف قرآن کی تلاوت کرتے تھے۔ پہلے تو وہ قید میں تصنیف و تالیف بھی کرتے رہے تھے لیکن آخری قید میں صرف قرآن کی تلاوت کرتے ہوئے ہی ان کی وفات ہوئی۔ وہتے آخریہ آیات زیرِ تلاوت تھیں:

﴿ إِنَّ الْمُتَّقِيْنَ فِي جَنَّتٍ وَّنَهَرٍ ۞ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَا مَلِيُكٍ مُّقْتَدِرٍ ۞﴾ . د * وَمَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى مَلِيكِ مُنْ اللَّهِ عَلَى اللّ

''یقیناً متقین باغات اور نہروں (کے ماحول) میں ہوں گے۔ بہت اعلیٰ راسی کے مقام میں اُس باوشاہ کے پاس جواقتد ارمطلق کا مالک ہے۔''

ابن قیمؒ فرماتے ہیں کہ اس مختصر عرصے میں صرف جیل میں ۸۰ دفعہ قرآن پڑھ چکے تھے' یعنی پانچ سات مہینے کے دوران مستقل ان کا بیہ عمول تھا۔ای طرح امام غزالؓ کی کتاب'' آ داب تلاوت القرآن' دیکھیں تو وہ روزانہ پڑھنے کا جتنا نصاب بتاتے ہیں اس سے انسان پریشان ہوجائے گا۔ گو یاسب ائمہ کے درمیان فکری' تعبیراتی اورعقا کد کی فروعات میں جو بھی اختلافات ہول کیکن ذاتی زندگی میں وہ للہیت کا ایک نمونہ تھے اور تعلق بالقرآن رکھتے تھے۔







جدل وجدال سب گمراہی ہے

ہمارے ساتھ ہے ہوا کہ ہم جدال اور جدل کی دنیا میں مشغول ہوگئے۔ فلاں نے ہے کہا اور فلاں نے ہے کہا اور سے سے ہیں اور اس نے اس کے جواب میں ہے کہا۔ اس کو اختصار میں فنقلہ کی دنیا کہتے ہیں۔ جس طرح حمد له ہوتا ہے بعنی المحمد لله کہنا 'بسمله (باسم الله کہنا) ہے 'حوقله (لا حول ولا قوة کہنا) ہے 'اس طرح فنقلہ ہے: فان قالو اقلت قبل قال قالو ا وغیرہ ۔ تو یہ فنقلہ (جدل) کی دنیا میں ہم بہت آ گے ہوتے ہیں کہ اس کے جواب میں ہم نے بہآ یت auote کی 'اس کی فکر کا جواب ہیہ ہے' اس کا ردّ ہے ہے' فلال گراہ ہوگیا اور فلال حق پر جواب میں ہم نے ہوتا ہے دئیں جہت زیادہ گئی ہیں۔ جو سے اس کا ردّ ہے ہے' فلال گراہ ہوگیا اور فلال حق کے وغیرہ ۔ یعنی جدال کی دنیا میں ہوتا' جس کی وجہ سے اس جدل اور جدال کے کلام کے ساتھ اور اس کے رسول سائٹی آئیل کے ساتھ ہونا چا ہے وہ نہیں ہوتا' جس کی وجہ سے اس جدل اور جدال میں ہم بہت مسائل پیدا ہوتے ہیں۔ چنانچ فکری یا کچھ دنی اختلاف سے ہماری چھا مگیں گئی ہیں سیدھی شخصیا سے میں ہم بہت مسائل پیدا ہوتے ہیں۔ چنانچ فکری یا کچھ دنی اختلاف سے ہماری چھا مگیں گئی ہیں سیدھی شخصیا سے پر اور پھر ہم ان کورگڑ نا شروع کر دیتے ہیں۔ نیتوں پر حملے کرتے ہیں' حکم علی الباطل بالباطل کا ارتکا ب کیر اور پر ہما کر کے ہیں۔ بیس با تیں اس وجہ سے ہور ہی ہیں کہ جدل کی دنیا تو بہت نمایاں ہا اور محسوس یہ ہوتا ہے کہ ہم علی الباطل بالباطل کا ارتکا ب خو بنیا دی اخلا قیات درکار ہوتی ہیں وہ ہمارے اندر نہیں پائی جسے دین کا دفاع کر رہے ہیں لیکن اس کے لیے جو بنیا دی اضلا قیات درکار ہوتی ہیں وہ ہمارے اندر نہیں پائی جسے دین کا دفاع کر رہے ہیں لیکن اس کے طرف یوں اشارہ کیا:

((مَا ضَلَّ قَوْمٌ بَعْدَ هُدًى كَانُوا عَلَيْهِ إِلَّا أُوتُوا الْجُدَلَ))

(رواه احمد و الترمذي و ابن ماجه)

یعنی کوئی قوم گراہ نہیں ہوتی ہدایت کے بعدجس ہدایت پروہ تھے گر یہ کہ انہیں جدل دے دیا جاتا ہے کہ لاومرو ایک دوسرے سے۔اگر چہ جدال کوئی ممنوع شے نہیں ہے لیکن اللہ تعالی نے قرآن مجید میں اس کے بارے میں کہا ہے: وَجَادِلُهُمُ بِالَّتِیْ هِی اَحْسَنُ ۔عربی زبان میں یہ حصر کا اسلوب ہے یعنی صرف اس طریقے پر جواحسن ہے۔ بِالَّتِیْ هِی اَحْسَنُ مِیں کو یاحسن کی بھی نفی ہے۔اگر جدال کرنا ہے تواحسن طریقے پر کرنا ہے اس کے بغیر جدال چھوڑ دو۔ احسن طریقے پر جدال اس وقت ہوتا ہے جب آپ واقعی دین سے سچاتعلق رکھتے ہیں۔ امام ابوصنیفہ رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ ہم تو جدال کرتے تھے اور ہمیں خطرہ ہوتا تھا کہ دوسرے صاحب کے منہ سے کوئی الی بات نہ نکل جائے کہ جو ٹھیک نہیں ہے۔ الہٰذا ہم چاہتے تھے کہ حق اس کے منہ پر ظاہر ہواور ہم قبول کر لیں۔ یہ نہوکہ حق ہمارے منہ پر ظاہر ہواور اگل بندہ اس حق کے انکار کی صورت میں پھوالی بات کہہ دے جو کفریافسق یا بدعت تک پہنچادے۔ بہر حال کلام اللہ محف ایک کامی مجھ نہیں ہے بلکہ یہ زندہ کتا ہے جیا قبال نے کہا بدعت تک پہنچادے۔ بہر حال کلام اللہ محف ایک کامی مجھ نہیں ہے بلکہ یہ زندہ کتا ہے جیسے اقبال نے کہا بعد علم بیت او لایزال است و قدیم

اس سے زندہ تعلق ہونا چاہیے' جومحض معنی سے نہیں ہوتا۔ زندہ تعلق کے لیے لفظ سے تعلق جوڑ نا پڑے گا۔ یہ پچھلی نشست کا خلاصہ تھا۔

70





لاعين و لا غير كامطلب

صفات معنی سات ہیں جن میں سے آخری تین صفات رہ گئی ہیں۔ وہ تین صفات ہیں: صفت حیات صفت معنی سات ہیں جن میں سے آخری تین صفات رہ گئی ہیں۔ وہ تین صفت کا اضافہ ہوتا ہے جے محض ذہنی اور اعتباری سمجھنا چاہئے یہ اضافہ خارج میں نہیں ہوتا۔ ذہنی اور اعتباری طریقے پر بیذات سے الگ شے ہے۔ لہٰذا ہم کہتے ہیں کہ بیاس کا عین نہیں ہے۔ خارج میں بس ذات ہی ہوتی ہے اس کی صفات اس کا غیر نہیں ہوتیں تو اس کے بیاں کہ بیغیر بھی نہیں ۔ لَا هُو عَیْنٌ وَلَا هُو غَیْرٌ۔ صفات کے بارے میں ایک نوجیہ بیہ ہے کہ ذہنی اور فکری اعتبار سے اس میں تمایز ہے فرق ہے اختلاف ہے۔ خارجی اعتبار سے سی قسم کا کوئی فرق واقع نہیں ہے۔ جاتی بھی ہم صفات پڑھ رہے ہیں بیصفات معنی ہیں۔ اس سے قبل ہم صفات سلیم پڑھ چکے فرق واقع نہیں ہے۔ جاتی بھی ہم صفات پڑھ رہے ہیں بیصفات معنی ہیں۔ اس سے قبل ہم صفات سلیم پڑھ کے بیں کہ جس میں کسی صفت وجودی کا اثبات مراد نہیں ہوتا بلکہ اللہ تعالیٰ سے نقائص کی فئی ہوتی ہے۔ اس سے قبل ہم فات نوبیں ہوتا بلکہ اللہ تعالیٰ سے نقائص کی فئی ہوتی ہے۔ اس سے قبل ہم

مفتحات

علماء نے کہا کہ بیصفت ازلیہ ہے اور بیاللہ سجانہ وتعالیٰ کی ذات کے ساتھ قائم ہے۔ اس کی تعریف ہے: صفة ازلیة وجودیة قائمة بذات الله سبحانه وتعالیٰ لا تتعلق بشئ

انجی تک ہم نے جتی صفات پڑھی ہیں وہ متعلق ہوتی ہیں؛ جیسے ہم نے ارادہ پڑھا تو اللہ کاارادہ ممکنات ہے متعلق ہوتا ہے۔ ای ہوتا ہے۔ ہم نے علم کے بارے میں پڑھا کہ یہ ممکنات ہے واجبات ہے، متحیلات ہے متعلق ہوتا ہے۔ ای طریقے پڑہم نے اللہ کی قدرت کے بارے میں پڑھا کہ یہ ممکنات ہے متعلق ہوتی ہیں۔ لیکن بیصفت خارج میں کسی ہے متعلق نہیں ہوتی، یعنی نہیں ہے کہ اللہ کی صفتِ حیات خارج میں متعلق ہوتی، میں نہیں ہوتی۔ ہاں صفتِ اللہ کی صفتِ حیات خارج میں تعلق ہوتی، ہوتی، ہوتی ہیں ہوتی۔ ہاں صفتِ قدرت خلوق ہوتی ہیں نہیں ہوتی۔ ہاں صفتِ قدرت ہے متعلق ہوتی ہے کہ صفتِ قدرت ہے طاحل کی صفت کی مخلوق میں نہیں ہوتی۔ ہاں صفتِ قدرت ہے ہوتا ہے لیکن صفتِ قدرت ہے ماصل ہوگی۔ یعنی انسان کو جو دمیں آنا صفتِ ہوگی وہ اللہ کی از کی صفتِ قدرت ہے ماصل ہوتی ہے۔ ہیں انقد ہے وجود میں آنی ہے۔ اس سے کیا ہوتا ہے پھڑ؟ کہتے ہیں: تقتضی صحة العلم یعنی اللہ کی از کی صفت ہوگی اور ادراک کی صفت ہوگی وہ اللہ کی از کی صفت ہوگی اور ادراک کی صفت ہوگی وہ اللہ تعالی کا صفت ہوگی اس لیے کہ ما اور ادراک کی سمجے صفتِ حیات کے بغیر نہیں آتا ہے۔ صفت حیات کیا ہوتا ہے بھر سے متصف ہونا سمجے میں آتا ہے۔ صفت حیات کیا ہے: وجہ سے اللہ تعالی کا صفت علم اور صفتِ مے اور صفتِ بھر سے متصف ہونا سمجے میں آتا ہے۔ صفت حیات کیا ہے: صفت ازلیة ثابتة قدیمة لذات اللہ سبحانہ و تعالی لا تتعلق بشی۔ یہ کی شے ہے متعلق نہیں ہے: تقتضی صحة العلم صحتِ علم کی مقتضی ہے اور گویا صفت علم اس کا مقتضا ہے۔





صفتِ حیات عقلی صفت ہے

صفتِ حیات کے بارے میں علاء نے کہا کہ بیعقلی صفت ہے ٔ یعنی صرف نقل سے ثابت نہیں ہے بلکہ عقل ہے بھی ثابت ہے ۔اس لیے کہ علم اورادراک کی صفت یا قدرت اورارادے کی صفت اس کے بغیر سمجھ میں نہیں آسکتیں۔ گویا صفت حیات اس کے لیے ایک شرط ہوئی ۔صفتِ حیات باقی تمام صفاتِ معنی کے لیے شرط کی حیثیت رکھتی ہے۔ اگر بیشر طنہیں پائی جائے گی تومشر و طبھی نہیں پا یا جائے گا۔ آپ یوں کہیں گے کہ صفتِ حیات خودصفت عِلم نہیں ہے'صفتِ حیات خودصفت ِسمع وبصر نہیں ہے بلکہ ان سے خارج ایک الگ صفت ہے کیکن ہیر صفات اس کے بغیریا ئی نہیں جاسکتی ہیں۔ بیشرط اورمشروط کا جوتعلق ہے یہاں بیراصولِ فقہ والانہیں ہے۔ یعنی جب علم کلام میں آپ بول رہے ہوتے ہیں توضروری نہیں کہ یہاں بھی سبب اور شرط میں اس طرح فرق کریں کیونکہ بیاس وقت کلام کی بحث ہے'جس کا مطلب ہیہے کہ بس بیصفت اس کے بغیر نہیں یائی جائے گی۔ یعنی صفتِ علم صفتِ حیات کے بغیز نہیں پائی جاسکتی۔آپ کہیں ایک شےمیت ہے کیکن عالم ہے واضل ہے صاحب قدرت ہے ٔ صاحب ارادہ ہے مسیق ہے بصیر ہے علیم ہے 'لیکن حی نہیں ہے ' توبیہ بات عقل تسلیم نہیں کرے گی۔ لہٰذا بیصفتِ عقلی ہے اورشرط ہے باقی تمام صفاتِ معنی کے لیے۔ باقی قرآن مجید میں اس کا اثبات ہے اور بعض بزرگوں کی رائے میں الحتی اور القیُّوھ الله سجانہ وتعالیٰ کے اسم اعظم ہیں یا اسائے عظمیٰ میں سے ہیں۔ آیت الكرسى: اَللَّهُ لَا إِلْهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَتَّى الْقَيُّوهُ مَ اللّه سجانه وتعالى الحي بي القيوم ہے۔ پھر حیات اور قیومیت میں جونقص وارد ہوسکتا ہےاس کی نفی کر دی کہ لا تَأْخُذُهٰ مِسنَةٌ وَّلا نَوْهُر ﴿ لَو يا اوْلَهُمْ آ جانا مُنیند کا آ جانا پیسب حیات میں نقص کی علامات ہیں ۔ان تمام علاماتِ نقائص سے اللہ سجانہ وتعالیٰ کی ذات منزہ ہے۔اسی طریقے سے بعض جگہوں پر اللہ تعالیٰ ہی کومخش ھی کہا گیا ہے۔سورۃ المؤمن کی ایک آیت ہے جس میں اللہ سبحانہ وتعالیٰ اپنی بہت سی نعمتیں گنواتے ہیں'اس کے بعد فرماتے ہیں:

﴿ فَتَبْرَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعُلَمِينَ ٣ هُوَ الْحَيُّ لِآ اِلْهَ الَّاهُوَ فَادْعُونُ مُعْلِصِيْنَ لَهُ الدِّينَ ا

'' تو بہت بابرکت ہےاللہ جوتمام جہانوں کا پروردگار ہے۔ وہ زندہ وجاویدہشتی ہے' اُس کےسوا کوئی معبود نہری کہ بھی برپر نہیں سے اس میں کے دباوی سے میں ''

نہیں' پس اُس کو پکارواُس کے لیےاطاعت کوخالص کرتے ہوئے۔'' یہاں ھُوَ الْحَتَّیُ بھی حصر کاصیغہ ہے۔

یں۔ توکل اور صفتِ حیات کی با ہمی نسبت

لومل اور صفتِ حیات می با جهی تسبت

پھرتوگل کوئی جگہوں پرحیات کے ساتھ جوڑا گیاہے:

﴿ وَتَوَكَّلُ عَلَى الْحَتَّى الَّذِي لَا يَمُوْتُ ﴾

یعنی تو کل کرواُ س جی پرجسؑ پرموت نہیں آتی ۔اس میں بھی اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ ہروہ ہستی کہ جو قابلِ فنا ہے' قابلِ زوال ہے' جوختم ہو جائے گی وہ اس لائق نہیں ہے کہ آپ اس پر تکییہ رکھیں' اس پر بھروسا کریں' اس پر







توکّل کریں۔توکّل کے لیے جوصفت اپنے متوکّل علیہ میں چاہیے وہ بھی صفت ِحیات ہے جس میں کسی قسم کا کو نی نقص نہ ہو۔ یہ تین سورتیں ہیں جوایک ترتیب کے ساتھ آئی ہیں : سورۃ الفرقان' سورۃ الشعراءاورسورۃ النمل _ان تینوں ترجیب سے نہ میں سے سرمین میں سام سے نہ میں ہیں جسٹل میں جاتا ہے ہیں۔

سورتوں کے آخر میں واحد کے صینے میں اللہ کے نبی ملائٹلا آپیلم کوتوکل کا حکم دیا جا تا ہے۔سورۃ الفرقان میں آیا:

﴿ وَ تَوَكَّلُ عَلَى الْحَتِي الَّذِي لَا يَمُوْتُ وَسَيِّحْ بِحَهْدِهِ ﴿ وَكَفَى بِهِ بِذُنُوْبِ عِبَادِهِ خَبِينُوَا ﴿ ﴾ ''اورآ پُ تُوکِّل کیے رکھے اُس زندہَ جاوید ستی پر جے بھی موت نہیں آئے گی' اور اُس کی حمد کے ساتھ تبیج

کیجیے۔ اور وہ اپنے بندوں کے گنا ہوں کی خبرر کھنے کے لیے کا فی ہے۔''

اس کے بعد سورۃ الشعراء کے آخر میں آیا:

﴿ وَتَوَكُّلُ عَلَى الْعَزِيْزِ الرَّحِيْمِ ۞ الَّذِي يَركَ عِيْنَ تَقُوْمُ ۞ وَتَقَلُّبُكَ فِي السّْجِدِيْنَ ۞ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيْحُ الْعَلِيْمُ ۞ ﴾

''اور (اے نبی صلّ اُلِیّاتِیمْ!) آپ بھر دسا کیجیے اُس (اللہ) پر جو بہت زبر دست'نہایت رخم کرنے والا ہے۔ جود کیتا ہے آپ کو جب آپ کھڑے ہوتے ہیں۔اور (وہ دیکھتا ہے) آپ کے آنے جانے کوسجدہ کرنے والوں میں ۔ یقیناً وہ سب کچھ سننے والا'سب کچھ جاننے والا ہے۔''

تو وہاں بھی توکّل کو دواور صفات سے جوڑا۔ توکّل سیجیے اس ہستی پر جو غالب ہے اور رحمت والی ہے جوآپ کو دیکھتی ہے جب آپ سجدہ کرنے والوں کے درمیان رات میں چکر لگاتے ہیں ۔ سورۃ النمل میں ہے:

ے بعب پرہ رے دا ول کے در پی کارات یں پر ﴿ فَتَوَ كُلُّ عَلَى اللهِ ﴿ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّى الْمُبِينِ ﴿ ﴾

'' تو (اے نبی صَالِنَا اِلِیَهِ!) آپ تو کُلِّ سِجِیاللہ پر ۔ یقیناً آپ ہی واضح حق پر ہیں۔''

اس میں لفظ جلالہ (اللہ) آگیا جوتمام صفات کا جامع ہے۔ تو ان تین سورتوں میں ایک خوبصورت سار بط ہے۔
تینوں ایک ساتھ ہیں اور تینوں ہی کے آخر میں اختتام سے تقریباً ایک جیسے فاصلے پر ایک آیت آتی ہے جس میں تو گل
کا حکم ہے۔ تینوں سورتوں میں تو گل کے بارے میں اللہ کے نبی ٹاٹیا گئی کو واحد کے صینے میں خطاب ہے۔ بہر حال
صفتِ حیات میں یہ بات یا در کھنے کی ہے کہ بہ خارج میں کسی شے سے متعلق نہیں ہوتی۔ گویا اللہ کی صفتِ حیات
کسی کو حاصل نہیں ہوئی۔ ہم زندہ ہیں' اور بھی بہت ہی چیزیں زندہ ہیں اور ہماری زندگی بہت ناقص ہے۔ اس لیے
کہ اللہ تعالیٰ نے یہاں تک کہ آخرت کی زندگی جو اللہ کی حیات کے مقابلے میں ناقص ہی ہوگی' اس کوفر مایا کہ بس
و بی زندگی ہے لیکن اِس کوتو زندگی ہی نہیں کہا۔ ارشا دِ باری تعالیٰ ہے:

﴿وَإِنَّ النَّارَ الْأَخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانِ ﴾ (العنكبوت:٦٣)

''اورآ خرت کا گھر ہی یقیناً اصل زندگی ہے۔''

حیوان بس وہی ہے۔ یہاں حیوان مصدر ہے حیات کا کینی تحییٰ یکھٹی کا مصدر ہے۔

صفت شمع وبصر

ان دوصفات کے بارے میں علماء میں ایک اختلاف ہوا کہ بیصفاتِ عقلیہ ہیں یاصفاتِ سمعیہ! ابھی تک ہم







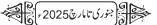
جتنی بھی صفات پڑھ رہے تھے وہ عقلی تھیں عقلی کا مطلب بینہیں ہوتا کہ ساع سے ثابت نہیں ہیں۔ساع سے تو ثابت ہیں ہیں۔ساع سے تو ثابت ہیں لیکن متحکمین کا منہج تھا کہ وہ ہراس شے کوعقل کے ذریعے ثابت کرنا ضروری سبجھتے ہیں کہ جس پر نبی کی نبوت کا دارومدار ہے'تا کہ circular reasoning (دور)لازم نہ آ جائے۔اگر ہم نبی کے قول سے خدا کا اثبات کریں تو پہلے خدا کا اثبات ہوگا تو نبی کا نبیت ہونا ثابت ہوگا۔اس لیے وہ کہتے ہیں پہلے ہم خدا کا خدا ہونا ثابت ہو کریں گے اور چھر جب نبی کا اثبات ہو کریں گے اور چھر جب نبی کا اثبات ہو جائے گا تو اب نبی جو خدا کے بارے میں بتا ئیں گے وہ ہم من وعن تسلیم کریں گے۔ بیا یک مکمل منہج ہے۔انہوں نے کہا کہ: یہ جو صفت سے وبھر ہے بیاس معنی میں عقلی ہے یاسمعی ؟

صفات ِ شمع وبصر سمعی ہیں

ا کثر علاءادرمتکلمین کی رائے ہے کہ بیصفات ِسمعیہ ہیں'عقلیہ نہیں۔مرادیہہے کہ جس طرح ہم نےصفتِ علم کے بارے میں دیکھا کہاس سے ہرشے منکشف ہوجاتی ہےانکشافِ تام کے ساتھ اس میں کسی قسم کا کوئی غموض' ا بہام اور پوشیدگی باقی نہیں رہتی تو پھر مزیدعقلی طوریرصفت ِسمع وبصر کی بھی کوئی حاجت نہیں رہتی' کیونکہ صفت علم پیہ کام کر ہی رہی ہے۔البتہ چونکہ شریعت نے علم کے ساتھ صفت سمع وبصر کا بھی اثبات کیا ہے لہذا ہم صفتِ سمع وبصر کا ا ثبات کریں گےاور بیہ مانمیں گے کہاس سے ایک نوع کا دراک حاصل ہوتا ہے جوغالباً صفت علم سے نہیں ہور ہا۔ یہ بات متکلمین نے مختلف طریقوں سے سمجھانے کی کوشش کی ہے۔اگرآپ پیکہیں گے کہصفت سمع وبھر سے ایک نوع کاا دراک ہور ہاہے جوصفت علم سے نہیں ہور ہاتو گویا ماننا پڑے گا کہ صفتِ علم سے وہ ادراک نہیں ہوا تھا جواس سے ہور ہاہے۔ پھرآپ نے ساتھ بیجی بتایاتھا کہ صفتِ علم سے انکشافِ تام ہوجاتا ہے۔ اگر انکشافِ تام ہو گیا تو ہرنوع کا ادراک ہوگیا۔اگر ہرنوع کا ادراک ہوگیا تو یقیناً وہ ادراک بھی ہوگیا جوصفتِ مع وبصر سے ہوا۔ پھران کی حاجت ہی کیارہی؟ اصلاً اس کا جواب یہی ہے جیسے امام رازی اور بہت سے بزرگوں نے کہا کہ ہم نے اس کا اثبات شرع کی وجہ سے کیا ہے' یعنی نقل کی وجہ سے' وحی کی وجہ سے' کہاللہ تعالیٰ نے جب فر مادیا کہ میں سمیع اور بصیر ہوں اورساتھ اپنے آپ کوعلیم بھی کہا ہے تو یقیناً ان الفاظ میں تر ادف نہیں ہے بلکہ کچھ نوع کا اختلاف ہے جاہے وہ اختلاف ہمار ہے نیم میں نہآئے۔البتہ جب اللہ تعالیٰ نے ثابت کیا تو ہم بھی صفت سمع وبصر کا اثبات کریں گے۔ جن علماء نے کہا کہ بیعقلی بھی ہوسکتی ہے'اس پراگر چیاعتراض بہت سے بنتے ہیں لیکن انہوں نے کہا کہا گر آ یےغور کریں تو بیصفاتِ سمع وبھرصفاتِ کمال ہیں کہنہیں؟ امام غزالی علیہ الرحمہ نے جس طریقے پرصفتِ کلام کو ثابت کیاتھا کہ کمال ہے اور کمال محض ہے اس طریقے پر انہوں نے کہا کہ بھی ان صفات میں بھی کمال تو ہے ہاں اس میں کچھنقص بھی ہے۔ وہ نقص ہم منزہ کریں گے اللہ تعالیٰ ہے۔ وہ نقص ہے آلہ کا ہونا یعنی کسی واسطے ہے دیکھنا۔ وہ واسطہ ہماری آنکھ ہے۔ پھر خاص کنڈیشنز میں دیکھنا' خاص شرا کط کا پایا جانا بیسب انسانی نقص ہیں جن سے اللہ تعالیٰ ماوراء ہے۔اللہ ہر شے کو دیکھتے ہیں'جس کے لیے نہ جہت میں ہونا ضروری ہے' نہ روثنیٰ کی ضرورت

74



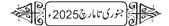


ہے' نہ حدقہ لینی آلے کی ضرورت ہے۔ان سب چیزوں سے اللہ تعالیٰ ماوراء ہیں لیکن محض دیھنا توصفتِ کمال ہے۔اس طرح محض ساعت توصفتِ کمال ہے اوراللہ تعالیٰ تمام آلائشوں سے جوانسان کے ساتھ لگی ہیں'ان سے منزہ ہیں۔اگراس اعتبار سے دیکھا جائے تو عقلی طور پر بھی ان صفات کو ثابت کیا جاسکتا ہے۔ بعض علماء نے ان کے جواب میں کہا کہ نہیں' دیکھویہ تو تہمیں پید چل گیا ہے نا کہ نقل میں شمع وبھر کا اثبات کیا گیا ہے تو اب تمہمیں عقلی طور پر بھی چیزیں سمجھ میں آرہی ہیں۔اگر بالفرض نقل میں اثبات نہ کیا گیا ہوتا تو پھر صفتِ علم ہی کا فی ہوجاتی' کسی کوکوئی ضرورت پیش نہ آتی کہ وہ صفتِ تمع وبھر کا اثبات کرے۔واللہ اعلم!

متکلمین برایک بے بنیاد اعتراض

علم الكلام /عقيده اصل العلوم ہے

جب انہوں نے وہ خریطہ بیان کیا تو اس میں وہ بتاتے ہیں کہ سب سے او پرعلم یعنی اس اعتبار سے کہ تمام علوم اس سے مستمدہوتے ہیں اور وہ کسی سے مستمد نہیں ہے یا اس کا مستمد کوئی نہیں ہے وہ علم کلام ہے۔ مثال کے طور پر آپ اصولِ فقہ میں حکم شرعی کی تعریف بتانے جارہے ہیں: خطاب الله المتعلق! خطاب الله کے لفظ میں آپ یہ بات پہلے ثابت کر چکے ہیں کہ اللہ تعالی متکلم ہے خطاب فرماتے ہیں تو یہ خود اصولِ فقہ سے ثابت نہیں ہورہا ہوتا۔ اس کے لیے اصولِ فقہ کے پاس علم کلام کی بنیاد ہے کہ علم الکلام میں علم عقیدہ میں علم اصولِ دین میں اللہ کا







متکلم ہونا ثابت ہو چکا ہے۔ابہمیں یہ بحث یہاں نہیں کرنی۔ چنانچہامام غزالی فرماتے ہیں کہ ہرعلم استمداد کرر ہا ہوتا ہےاصول الدین سے کسی زمانے میں دیکھنے کی ایک نظریتھی اورایک نظراب پیدا ہوئی ہے جس میں قرآن و حدیث کے نام پرتمام روایتی علوم سے پیچھا چھڑانے کی کوشش ہے۔ پھر نیتجاً ان لوگوں کا قرآن وحدیث کا ایسافہم ہوگا کہ جس کے درمیان • • سااسال کا خلا واقع ہوجاتا ہے۔ یعنی ایک پوری تاریخ غائب ہوجاتی ہے 'پھر بھی وہ کہتے ہیں ہم قرآن وحدیث سے جڑے ہوئے ہیں۔

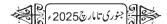
ایک بحث امام غزائی نے ''المقصد الاسنی'' میں فرمائی ہے جس کا خلاصہ ہیہ ہے کہ جتنا ہم اپنی صفات کی گہری انڈرسٹینڈ نگ حاصل ہوتی ہے۔ باقی خداکی صفات کی گہری انڈرسٹینڈ نگ حاصل ہوتی ہے۔ باقی خداکی صفات کی گہری انڈرسٹینڈ نگ حاصل ہوتی ہے۔ باقی خداکی صفت کی حقیقت تو کسی کونیس معلوم ہورہ ہوتی ہوتی ۔ البتہ آپ اراد ہے کوزیادہ سے زیادہ تھے کی کوشش کرتے ہیں تو اپنی آنا شروع ہوجائیں گی تو باقی تمام نقائص کو اپنی ارادے پرزیادہ سے زیادہ غور کریں گے اور پچھ با تمیں کہ حقیقتاً اللہ کوخود اللہ کے سواکوئی نہیں جانتا اور ہم اللہ کو جتنا بھی جانے ہیں وہ صفات کے نتائج کے اعتبار سے جانتے ہیں۔ اس میں انہوں نے یہ بتایا کہ اگر صفت قدرت کے نتائج زیادہ دیکھنا شروع کردیں بعن فوج کر دیں یعنی اللہ تعالیٰ کی قدرتوں کے مشاہد ہے ہور ہے ہیں اور پتا چل رہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی قدرتوں کے مشاہد ہور ہے ہیں اور پتا چل رہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی قدرتوں کے مشاہد ہو جو دری تعریف حاصل رہا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی حقیقتاً پر بینی ہے۔ آپ کو جو دری تعریف حاصل ہونا شروع ہوجائے گا۔ وہ اللہ سے انہوں پر کتا ہیں پڑھے ہیں حاصل ہونا شروع ہوجائے گا۔ وہ اللہ سے انہوں پر کتا ہیں پڑھے ہیں صاصل ہونا ہوگی۔ کلام اللہ سے گہر انعلیٰ ہی کتابوں پر کتا ہیں پڑھے جلے جائیں۔ نہیں اور سے میاب رہاں ہیں اور پھر مباحث زیادہ پیت چل جائیں جائیں مقالی سے تعلق میں سفر دری اعتبار سے نہیں گلیں گا۔ آپ علم الکلام کی کتابوں پر کتا ہیں پڑھے جلے جائیں۔ نہیں اس سے پچھ بنیادی چیزیں اور پچھ مباحث زیادہ پیت چل جائیں عیں عاصل ہونا کی معرفت اس وقت ہوگی جب آپ اللہ تعالیٰ سے تعلق میں سفر شروع کردیں گے۔ وہ معرفت بھی ہیشو سے گیر موضات کھی کہا ہیں موسک ۔

صفتِ شمع وبصر كى تعريف

اس میں تھوڑا سا اختلاف ہو گیا۔امام ابوالحن الاشعریؒ اور شکلمین ایک طرف ہیں جبکہ امام سعد الدین التفتاز انی جن کی شرح مقاصد اور شرح العقا ئد کتا ہیں ہیں' دوسری جانب ہیں۔وہ اختلاف میں بتا دیتا ہوں۔ صفت سمع کیا ہے:

صفة ازلية ثبوتية قائمة بذات الله تعالى تتعلق بجميع الموجودات

یہ جمہور کی تعریف ہے کہ اللہ تعالیٰ کی وہ صفتِ از لی جو ثابت ہے اور متعلق ہے تمام موجودات سے۔اس حوالے سے امام سعدالدین تفتازانیؒ فرماتے ہیں: تتعلق بالمسمو عات صرف مسموعات سے متعلق ہے۔صفتِ مع کی بات ہور ہی ہے اور منطق طور پر بھی یہ بات سمجھ میں آرہی ہے لیکن جمہور علماء نے کہا کنہیں 'ہماری بات میں زیادہ







logic ہے۔ یعنی صفتِ مع ان چیز وں سے متعلق ہوگی جن کو سنا جاتا ہے بیہ سعد الدین تفتا زائی گہدر ہے ہیں۔ جمہور متکلمین بشمول ابوالحن الاشعری فرما رہے ہیں: تتعلق بجمیع الموجود ات! یعنی صفتِ سمع کا صرف مسموعات سے نہیں بلکہ تمام موجود ات سے تعلق ہے۔ وہ کسے ؟ کہتے ہیں: اللہ تعالی صرف آواز نہیں سنتے بلکہ ہر شخی اللہ ہے وہ بھی اللہ کے حق میں مسموع ہوتی ہے اور اللہ اسے سنتا ہے۔ ہوسکتا ہے جدید سائنس ہمیں بتائے کہ اس میں سے بھی آواز کی پچھ waves نکل رہی ہیں اور جمہور متکلمین کے مذہب کے حق میں بات جارہی ہو * ۔ فی الحال بیگاس پڑا ہوا ہے اگر اس میں سے کوئی آواز پیدا نہیں ہورہی تو میری صفتِ ہم اس بات جارہی ہو نہیں کر سکے گی۔ میرے لیے بیمسموع صرف تب ہوگا جب اس میں آواز پیدا ہوگی۔ بیامام سعد الدین تفتاز آنی کو فلطی لگ گئی کہ انہوں نے سمجھا کہ جس طرح ہم بھی مسموع شے کو جب تک اس میں سے آواز پیدا نہ ہونہیں س سے تو اللہ تعالی بھی نہیں س سے ۔ ایس نہیں ہے بلکہ اللہ ہر موجود شے کو سنتا ہے۔ میں سے آواز پیدانہ ہونہیں س سے تو اللہ تعالی بھی نہیں س سے ۔ ایس نہیں ہے بلکہ اللہ ہر موجود شے کو سنتا ہے۔ میں سے آواز پیدانہ ہونہیں س سے تو اللہ تعالی ہی نہیں س سے آواز پیدانہ ہونہیں س سے تو اللہ تعالی ہی نہیں س سے آواز پیدانہ ہونہیں س سے تو اللہ تعالی ہی نہیں س سے متعلق ہیں

یہی بات آپ صفتِ بھر میں بھی سمجھ لیں۔صفتِ بھر میں امام سعد الدین تفتا زانی نے کہا کہ اللہ تعالیٰ مبصرات کودیکھتا ہے۔ جمہور نے کہا کہ نہیں نتمام موجودات کو دیکھتا ہے۔ جمہور نے کہا کہ نہیں نتمام موجودات کو دیکھتا ہے۔ مثال کے طور پر جیسے ہمارے لیے کوئی شے مصر نہیں ہوتی مگر خاص خاص ماحول میں تو اسی طرح اللہ تعالیٰ اس کو جانتا ہے ہم شے کوسنتا ہے 'ہر شے کودیکھتا ہے نہاں کو جانتا ہے 'ہر شے کو سنتا ہے 'ہر شے کودیکھتا ہے۔ اس کی صفتِ سمعی بھی متعلق ہے تمام موجودات ہے 'جس کی دلیل قن سمج تع الله قول الَّتِی تُجادِلُك فِئ فَرُ جَالَ کُلُّ مِن مُنتعلق ہے تمام موجودات ہے 'جس کی دلیل قن سمج تع الله قول الَّتِی تُجَادِلُك فِئ نَن اللہ کُلُوجِ تَا کُلُ اللہ کُلُوجِ کُلُول مَن اللہ کُلُوج کُلُوک کِن اللہ کُلُوج کے باس آئیں۔ وہ شکایت کررہی تھیں اور جیکے چکے بول رہی تھیں' یعنی ججرے میں تھیں کیکن سیدہ عاکشہ ڈی اُنٹیا کے پاس آئیں۔ وہ شکایت کررہی تھیں اور جیکے چکے بول رہی تھیں' یعنی ججرے میں تھیں کیکن سیدہ عاکشہ ڈی اُنٹیا کے پاس آئیں۔ وہ شکایت کررہی تھیں اور جیکے چکے بول رہی تھیں' یعنی ججرے میں تھیں کیکن سیدہ عاکشہ ڈی اُنٹیا کے پاس آئیں۔ وہ شکایت کررہی تھیں اور جیکے چکے بول رہی تھیں' یعنی ججرے میں تھیں کیکن سیدہ عاکشہ کھیں۔

ے جار جواگیمین ایک بہت مشہوراطالوی مفکّر ہے۔اس کا ایک ٹویٹ ہے 'جواُس نے ۰ ۱۳ کو بر ۲۰۲۳ء کوکیا۔ یہ پڑھنے سے تعلق رکھتا ہے۔وہ کہتے ہیں:

"Scientists from the School of Plant Sciences at the University of Tel Aviv announce in the last few days that they had recorded with the help of special ultra—sound micro phones, the screams of pain that plants make when they are cut or lack of water."

''تل اہیب یو نیورٹی کےاسکول آف پلانٹ سائنسز کے سائنس دانوں نے گزشتہ دنوں اعلان کیا تھا کہانہوں نے خصوصی الٹرا ساؤنڈ مائیکروفونز کی مدد سے اس در د کی چینوں کور یکارڈ کیا ہے جو پود سے کے کٹ جانے یا پانی کی کمی ہے پیدا ہوتی ہیں۔''

اُس کے بعد کہتے ہیں:There are no micro phones in Gaza یعنی''غز ہمیں کوئی مائیکروفون نہیں ہیں!'' یہ ہے تہذیب جو پیدا کی گئی ہے' یعنی وہ طاقت پیدا کر لی کہ پلانٹس کی سسکیاں تنی جاسکیں۔







کوبھی آ وازنہیں آ رہی تھی اور شکوہ کر رہی تھیں کہ یہ کیا ہوااور انہوں نے مجھ سے ظہار کرلیا۔اللہ کے نبی ٹائیآئی کہہ رہے سے کہتے کہ آ واز نہیں آ رہی تھی اور شکوہ کر رہی تھیں کہ یہ توبڑی زیادتی کی بات ہے ایسانہیں ہونا چاہیے وَ تَشْدَی ہِی اِلَی اللہ وہ اللہ سے شکوہ کر رہی تھیں۔انہوں نے اپنی در دنا کہانی بھی سنائی کہ اکل شبابی میری جوانی اس نے کھا لیہ و نصر ت لہ بطنی میں نے اس کے لیے ممل اٹھایا' بچے پیدا کیے اب جب میں بوڑھی ہوگئ تو مجھ سے ظہار کرلیا۔اس پر جب آیات نازل ہوگئیں کہ:

﴿ قَلْ سَمِحَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِيْ تُجَادِلُك فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِيِّ إِلَى اللَّهِ ۖ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَ كُمَا ۗ إِنَّ اللَّهَ سَمِيْعٌ ۗ ' بَصِيْرٌ ۞ ﴾

''اللہ نے من لی اُس عورت کی بات (جوا بے نبی سائٹیائیلم!) آپ سے جھگڑ رہی ہے اپنے شوہر کے بارے میں اور وہ اللہ سے بھی فریا د کر رہی ہے۔اور اللہ من رہا ہے آپ دونوں کے ما بین ہونے والی گفتگو۔ یقیناً اللہ سب کچھ سننے والاُ سب کچھ دیکھنے والا ہے۔''

تو حضرت عائشہ رہیں نے بیر حدیث نقل کی اور اس کے شروع میں الفاظ بیان کیے: الحمد لله الذی و سع سمعه کل شیع! '' تمام تعریفیں اس اللہ کے لیے ہیں جس کی ساعت نے ہرشے کو گھیر لیا۔'' تو اس میں بھی کوئی تخصیص نہیں ہے۔ واللہ اعلم!

اس طرح ﴿ إِنَّ اللهُ سَمِيعٌ ﴿ بَصِيْرٌ ﴿ ﴾ (لقمان) اور ﴿ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٌ ؛ بَصِيْرٌ ﴾ (الملک) جيس آيات بھی قرآن میں کثرت ہے واقع ہوئی ہیں' تو انہوں نے کہا کہ صفت مع وبھر تتعلق بکل الموجودات ہے' صرف مسموعات اور مبھرات ہے اس کا تعلق نہیں ہے۔ واقعی بات ایس سمجھ آتی ہے کہ اللہ تعالی ہر شے کو سنتے ہیں۔ ﴿ إِنَّهُ سَمِيْعٌ قَرِيْبٌ ﴾ (سبا) يقينًا اللہ تعالی ہر شے کے قریب ہے اور من رہا ہے۔ توبیا للہ سبحانہ و تعالی کی شان ہے۔ صفت شمع و بھر کا متیجہ: مراقبہ

بعض علماء نے کہا کہ صفت ِسِمع وبصر سے جو شے پیدا ہونی چاہیے وہ مراقبہ ہے، یعنی اللہ تعالیٰ کی نگاہ میں'اس کی رقابت میں اوراس کی نگرانی میں ہروفت ہونے کا احساس ۔سورۃ القیامہ کی آیت ہے:

﴿بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَى نَفْسِهِ بَصِيْرَةٌ ۞ وَّلَوْ ٱلْقَى مَعَاذِيْرَهُ ۞ ﴾

''بلکہ انسان تواپے نفس کے احوال پرخودہی خوب بھیرت رکھتا ہے اور چاہوہ کتنے ہی بہانے پیش کر ہے۔''
اس کی ایک شرح یہ بھی کی گئ ہے کہ انسان کو ایک نگاہ دیکھر ہی ہوتی ہے۔ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَی نَفْسِهِ بَصِیْرَةٌ اَسُّ
یعنی انسان کو ہروفت ایک نگاہ دیکھر ہی ہے۔ایک تواس کا ترجمہ واضح ہے کہ ہرانسان اپنے او پرایک نگاہ رکھتا ہے'
بھیرت رکھتا ہے۔ وَّلُو ٱلْقٰی مَعَاذِیْرَہُ چاہے وہ کتنے ہی عذر پیش کر دے۔ دوسری تفسیر بھی ثابت ہے صحابہؓ سے
کہ بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَی نَفْسِهِ بلکہ انسان کے او پر ایک بھیرۃ ہے' ایک دیکھتی ہوئی آ نکھ جواسے ہروفت دیکھر ہی
ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کی نگاہ ہے۔ وَّلُو ٱلْقٰی مَعَاذِیْرَہُ چاہے وہ کتنے ہی پردے کیوں نہ لاکا لے۔ مَعَاذِیر 'مَعْذِرَة







کی جمع بھی ہے جومعذرت ہوتی ہے اور مِعْزَاد کی جمع بھی ہے جو پردے کو کہتے ہیں۔ چنانچے ترجمہ یہ ہے گا کہ ایک نگاہ انسان کو دیکھ رہی ہوتی ہے وہ کتنے ہی پردے کیوں نہ لاکا لے۔ یہ جو کیفیت پیدا ہوتی ہے کہ الله سامعی 'الله ناظری کہ الله مجھ دیکھ رہا ہے 'من رہا ہے تواسی کومراقبہ کہتے ہیں۔امام غزالی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں کہ إِنَّ اللهُ سَمِيْعٌ بَصِيْدٌ کا تقاضا ہے ہے کہ الله سبحانہ وتعالی کی ساعت 'بصارت اور رقابت کو پیش نظر رکھا جائے اپنے ہم مل میں 'اپنے تمام خواطر میں 'اپنے احساسات اور خواطر قلبیہ میں۔ یہ صفتِ ساعت و بصارت کا اثر ہونا جائے ہم میں اور یہ تتعلق بجمیع الموجو دات ہے۔اسی طرح صفتِ بھرکی تعریف ہے:

صفة ازلية ثابتة لذات الله سبحانه وتعالىٰ تتعلق بجميع الموجودات! چنانچ صفاتِ مع وبصر بھی تمام موجودات مے متعلق ہیں۔

موجودات سے مراد

نظموجودات سے کیا مراد ہے؟ معلومات تو اللہ تعالی کی ان چیزوں کی بھی ہے جو سخیل ہیں یا جوابھی موجود نہیں ہیں۔ یعنی اللہ سجانہ و تعالی کاعلم تو متعلق ہے بکل الممکنات ، بکل المو اجبات و بکل الجائز ات! یہاں جب کل الموجودات کہا تو اس میں سے ایک معدوم کو نکالا یعنی معدوم اللہ کے علم میں ہے کیاں چونکہ خارج میں موجود نہیں ہے اس لیے یہ صفت اس سے متعلق نہیں ہے۔ اس طریقے سے سخیل اشیاء تو خارج میں موجود بھی مہیں ہوسکتیں لیکن اللہ ان سب کو جانتا ہے ۔ یہ ایک فرق کیا گیا صفتِ علم اور صفت ساعت و بصارت میں کہ صفتِ علم تو تمام چیزوں سے متعلق نہیں بلکہ جو چیزیں موجود ہوجاتی ہیں کہ صرف ان سے متعلق ہے۔ اس میں ساری ممکنات شامل نہیں بلکہ صرف وہ جوموجود ہیں اور واجبات بھی جیسے اللہ سجانہ وتعالی کی ذات مبارکہ تو اللہ تعالی اپنی ذاتِ مبارکہ کوستا ہے اور دیکھتا ہے ۔موجود دات میں جوسب سے سجانہ وتعالی کی ذات مبارکہ تو اللہ تعالی اپنی ذاتِ مبارکہ کوستا ہے اور دیکھتا ہے۔ موجود دات میں جوسب سے کیونکہ کوئی موجود اس سے متعلق ہے بیٹ ہو کہا کہ آپ کو دیکھت ہیں کیونکہ کوئی موجود اس سے او جس نہیں ہیں تو انہوں نے کہا کہ وہ ہیں تو بہت زیادہ و تیج معنی میں ہے۔ جن لوگوں نے کہا کہ کیونکہ کی دیکھت ہیں ہوجود اس سے او جس نہیں ہیں تو انہوں نے کہا کہ وہ ہیں تو بہت ذیا کہا کہ کیات میں خارت میں خارجہ کی ان سے متعلق ہی کا ایک جزوبنیں کی دیفت سے معلی کا ایک جزوبنیں گی ۔ اگر چیان صفات کے بہت سے بہوؤں میں سے ایک پہلو میں شار ہوں گی ۔ اگر چیان صفات کے گو گے تھا ت میں خصیص ہوجا نے گی اور وہ صفتِ علم کی طرح تمام واجبات 'جائزات اور ستیلات سے متعلق ہوں گی ۔ اگر چیان صفات کے کیا صفرف موجودات سے متعلق ہوں گی۔ واللہ اعلم!

سات صفات جن کوہم صفاتِ معنی کہتے ہیں'اس میں ماتریدیہ نے ایک صفتِ تکوین کا اضافہ کیا ہے۔ چنا نچہ صفتِ تکوین آٹھویں صفت کے طور پہ بیان کر دی جاتی ہے۔ پچھاس میں مزید اضافہ کرتے ہیں' گویاا پناا پناؤوق ہوتا ہے۔ کوئی کہتے ہیں اگرتم نے صفتِ علم کوصفتِ مع وبھر سے الگ کیا تو ہم صفتِ ادراک کوبھی لے آتے ہیں'







کیونکہ ادراک بھی تو ایک نوع کی فرق شے ہے۔للندا وہ صفتِ ادراک کا اضافہ کر دیتے ہیں۔ تا ہم عمومی طور پرسات ہیں یا آٹھ ہیں ۔سات اشاعرہ کے ہاں اورآٹھ ماترید بیر کے ہاں۔

صفت تكوين

آٹھویں صفت ''تکوین ان کے ہاں حادث نہیں بلکہ صفت قدیمہ ہے جس کے ذریعے افعال حادث ہوتے ہیں۔ اللہ سجانہ تعالیٰ کے افعال حادث ہوتے ہیں۔ فرق کیا کیا صفت تکوین ان کے ہاں حادث نہیں بلکہ صفت قدیمہ ہے جس کے ذریعے افعال سرز دہوتے ہیں۔ فرق کیا ہوا؟ اشاعرہ نے کہا کہ صفت قدرت کا فی ہے بس افعال کو سرز دکرنے کے لیے کینی اللہ تعالیٰ کے پاس صفت قدرت ہے اور اس سے تعلق کی وجہ سے چزیں وجود میں آتی چلی جاتی ہیں۔ صفت قدرت ہونا اور ہے اور کسی شے کا ہوتا ہے۔ ماتریدی حضرات نے کہا کہ صفت قدرت بالکل اپنی جگہ پر ہے جبکہ قدرت ہونا اور ہے اور کسی شے کا بالفعل ہو جانا اور ہے' تو انہوں نے بالفعل والے کام کو صفت تکوین سے تعیمر کیا۔ جن لوگوں نے اس موضوع بالفعل ہو جانا اور ہے' تو انہوں نے بالفعل والے کام کو صفت تکوین سے تعیمر کیا۔ جن لوگوں نے اس موضوع اختلاف پر کتا ہیں گھی ہیں جسے ابن کمال الباشاعلیہ الرحمہ جواما مسبوطی کے ہم عصر سے ان کی کتاب ہے: مسائل الاختلاف بین الاشاعرة و ماتریدیہ انہوں نے فرمایا کہ صفت تکوین ہیں بیا اختلاف نہیں ہے۔ بس انہوں نے ایک صفت تکوین کا اضافہ کیا ہے اور اس سے سی قشم کے معنی میں کوئی اختلاف نہیں ہور ہا۔ بیا ختلاف نفظی شار ہوگا' اختلاف معنوی شار نہیں ہوگا۔

بہرحال صفات کی بحث اللہ تعالیٰ کے فضل سے مکمل ہوگئی ہے۔ ہماری جوتر تیب ہے عقیدے کی اس میں اللہ پات ' نبوات اور سمعیات میں سے اللہ پات کا پہلا مبحث تھا کہ اللہ تعالیٰ کے لیے کون می صفات واجب ہیں۔ یہ بحث آج اختنا م کوئینچی ۔ الحمد للہ!

نوٹ برائے تھیج

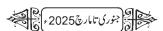
(۱) مباحث عقیدہ کی پچھلی قسط کے آخری پیرا گراف میں ایک جملہ ''معنی سے جڑنا پہلی ترجیح ہے' غلطی سے کھھا گیا۔ جملہ فی نفسہ درست ہونے کے باوجود سیاق وسباق سے غیر متعلق تھا۔ سیاق وسباق میں ''لفظ' قر آن کی اہمیت بیان کی جار ہی تھی اور کہا جارہا تھا کہ معنی سے جڑنا یقیناً مقصود ہے لیکن لفظ کو بائی پاس کر کے نہیں بلکہ لفظ سے تعلق پہلے قائم کیا جائے گا اور اس کے ذریعے سے معنیٰ تک پہنچا جائے گا۔

(۲) پیچیلی قسط کی تیسر کی ہیڈنگ' لفظ کے ذریعے مراداتِ اللی تک پینچنے کی صلاحیت وہبی ہے' میں یقیجے کر لیجے کہ ''وہبی'' یہاں اصطلاحی معانی میں نہیں ہے کہ مراداتِ اللی کا بیان بھی الفاظ کی طرح ہی ہو چکا ہے' بلکہ ان معنی میں ہے کہ لفظ سے اس کی قطعی مرادات تک پہنچنے کے اسباب بھی مہیا کیے گئے ہیں جن کے درست استعال سے انسان ان کے حقیقی معانی کو یا سکتا ہے۔









MESSAGE OF THE QUR'AN

Translation and Brief Elucidation
By

Dr.Israr Ahmad

Surah Al-Anfāl (8)

Ayāt 20 to 28

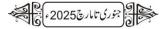
يَايُّهَا الَّذِينَ امَنُوَ الطِّهُ وَرَسُولَهُ وَلا تَوَلَّوا عَنْهُ وَ اَنْتُمْ تَسْمَعُونَ فَي وَلا تَكُونُوا كَالَّذِينَ لا يَعْقِلُونَ فَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ الْبَكُمُ الَّذِينَ لا يَعْقِلُونَ فَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ الْبَكُمُ الَّذِينَ لا يَعْقِلُونَ فَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ اللهُ فِيهُمْ خَيُوا لاَّسَمَعُهُمْ لَوَلُوا اللهَ اللهِ اللهِ عَلَمُوا اللهِ اللهِ عَلِي اللهِ عَلَمُ اللهَ اللهِ عَلَمُ اللهِ عَلِي اللهِ عَلِي اللهِ عَلَي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَي اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

Ayah 20

يَّأَيُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوًا اَطِيْعُوا اللهَ وَرَسُولَهُ وَلا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَ انْتُمْ تَسْمَعُونَ ۖ

O believers! Obey Allah and His Messenger and do not turn away from him while you hear (his call).

This means that when the Messenger of Allah had decided to proceed towards Badr, why was there any reluctance, debate, or argument from your side? You should have responded to the wish of Allah and the







Prophet على with the words "We hear and we obey" and submitted to his عليه وسلم with the words "We hear and we obey" and submitted to his عليه وسلم command. It should be observed that this is specifically directed at those who had shown weakness at that particular moment.

Ayah 21

Do not be like those who say, "We hear," but in fact they are not listening.

This means they only say "We have heard" with their mouths, but their hearts remain entrenched in their own thoughts and interests. As they lack any inclination towards sincere obedience, such listening holds no value in the sight of Allah.

Ayah 22

Indeed, the worst of all beings in the sight of Allah are the (wilfully) deaf and dumb, who do not understand.

Here, the hypocrites have specifically been referred to as the vilest beasts. **Avah 23**

Had Allah found any goodness in them, He would have certainly made them hear.

(But) even if He had made them hear, they would have surely turned away heedlessly.

If Allah had found any capability in them, He would have granted them the ability to listen and understand. However, if they had been made to come out for battle without this capability, they would have turned back at the sight of danger. This is specifically a warning to those who were hesitating in facing the disbelievers' army.

Ayah 24

O believers! Respond to Allah and His Messenger when he calls you to that which gives you life.







Al-Anfāl 3

You might perceive embarking on the path of war as treading towards death, while in truth, Jihad in the path of Allah is a gateway to the real and everlasting life. As has been stated in Surah Al-Baqarah regarding the martyrs: ﴿وَ لَا تَتُولُوا لِمَنَ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللهِ اَمُواتُ مِنْ اَحْيَاءٌ وَ لَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ (Al-Baqarah 156) "And do not say about those who are killed in the way of Allah that they are dead. Rather, they are alive, but you perceive it not", what Allah and His Messenger عَلَيْوَاللهُ are calling you towards is life in reality. In contrast, turning away from this invitation is akin to living like mere animals. It has been declared about such individuals in Surah Al-A`rāf: ﴿وَ لِلْ مَنْمُ اَصَلُ (Al-A`rāf 179), "They are like cattle; rather, they are even more astray."

وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ

And know that Allah stands between a person and their heart

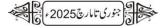
and عليه وسلم Should a person ignore the call of Allah and His Messenger persist in being heedless of their commandments, Allah will Himself place a barrier between such an individual and true guidance, rendering him incapable of listening to and comprehending Divine instructions. This very theme has been articulated in Surah Al-Baqarah, ayah 7, as follows: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَ عَلَى سَمْعِيمُ ﴾ . "Allah has set a seal upon their hearts and their hearing." In Surah Al-An'ām, ayah 110, this principle has been expressed with even greater severity: ﴿ وَنَقَلِّبُ اَوْلَ مَرَّةٍ ﴾ :expressed with even greater severity "We will turn their hearts and eyes away since they refused to believe in it initially." This signifies that the fate of those who do not immediately accept the truth even after it has become absolutely clear and turn away from it is that their hearts are inverted, and their sight overturned. Therefore, this is a very sensitive and alarming matter. If a demand of the Deen or a command of Allah presents itself to someone, and his heart acknowledges its truth, yet he turns away and avoids it, he might be punished in this life by having his ability to recognize truth withdrawn, his heart and ear sealed, his eyes veiled, and a barrier placed between him and guidance. This is Allah's way and an unalterable law ordained by Him.

وَانَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ

And that to Him you will all be gathered.

Ayah 25

وَاتَّقُوْا فِتُنَةً لَّا تُصِيْبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوْا مِنْكُمْ خَاصَّةً *







Beware of a trial that will not only affect the wrongdoers among you.

This is also Allah's unchangeable law. The reference to this ayah has previously appeared during the study of Surah Al-A'rāf, ayah 166. It is crucial to understand in this context that directly committing a sin is not the only form of wrongdoing; failing to fulfill a duty also falls under the category of sin. For example, if a Muslim personally avoids sinning and strives to perform good deeds, giving charity, and observing prayer and fasting, yet simultaneously neglects the support of Allah and His Deen, avoids striving for the establishment of the Deen, and refrains from sacrificing his wealth and time for this cause, then such a person is considered culpable in the sight of Allah; he will not escape the collective punishment that may ensue. In this regard, this ayah leaves one's heart trembling with fear.

And know that Allah is severe in punishment.

Now read the next ayah specifically with reference to Pakistani Muslims.

Ayah 26

Remember when you had been vastly outnumbered and oppressed in the land

Constantly in fear of attacks by your enemy

In the context of the Pakistan Movement, this phrase can be understood to signify that Muslims were a minority in the Subcontinent; facing the Hindu majority, they feared that they were not strong enough to protect their rights. Alongside the imminent dangers to their lives and wealth, there was also the apprehension of being exploited in every respect—economically, socially, politically, linguistically, and religiously—by the majority.

Then He sheltered you, strengthened you with His help, and provided you with good things so perhaps you would be thankful.







Al-Anfāl 5

Ayah 27

يَّا يُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوا لَا تَخُونُوا اللهَ وَالرَّسُولَ

O believers! Do not betray Allah and the Messenger

To betray Allah's trusts is indeed a grave transgression. The most significant of these trusts is the soul He has breathed into our bodies. This has been further emphasized in Surah Al-Ahzāb: ﴿ وَالْأَرْضِ وَ الْجِبَالِ فَالْيَنُ اَنْ يَجُولُلْمَا وَ الشَّفَقُنَ مِنْمًا وَحَمَّلُمًا الْإِنْسَانُ وَالْكَوْضِ وَ الْجِبَالِ فَالْيَنُ اَنْ يَجُولُلُمْ وَ الْجَبَالُولُمْ وَ الْجِبَالِ فَالْيَنُ اَنْ يَجُولُلُمْ وَ الْجِبَالِ فَالْيَمْ الله وَمُعَلِّمُ الله وَمُعَلِمُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وَتَخُونُوا المنتِكُمْ وَانْتُمْ تَعْلَمُونَ ٥

Nor betray your trusts knowingly.

Ayah 28

And know that your wealth and your children are only a test

The term "fitnah" signifies a test or a touchstone by which a person is evaluated. Wealth and children are indeed tremendously substantial trials; they can become heavy shackles that jeopardize one's eternal life by preventing one from striving for the support of the Deen. Consequently, one can become so consumed with the relentless pursuit of wealth, the accumulation of material possessions, and the quest for a prosperous future for one's children that one becomes indistinguishable from an oxen laboring tirelessly at a mill. This incessant struggle drains all life from his body, leaving him incapable of exerting any effort towards the Deen to seek Allah's pleasure and achieve success in the afterlife.

وَّ أَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجُرٌّ عَظِيْمٌ ﴿

And that with Allah is a great reward.







Ayāt 29 to 40

Ayah 29

يَّا يُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوَا إِنْ تَتَقُوا اللهَ يَجْعَلُ لَّكُمْ فُرْقَانًا

O believers! If you are mindful of Allah, He will grant you a decisive authority

If you uphold the path of Taqwa (piety), Allah will continually provide you with "Furqan" (the ability to distinguish between right and wrong). The first instance of this Furqan was manifested in the form of your victory in the Battle of Badr.

وَّ يُكَفِّرُ عَنْكُمْ سَيِّ أَتِكُمْ وَيَغْفِرُ لَكُمْ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيْمِ ۞

Absolve you of your sins, and forgive you. And Allah is the Lord of infinite bounty.

Ayah 30

وَاِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِيْنَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ لَ







And (remember, O Prophet,) when the disbelievers conspired [against You], To capture, kill, or exile you.

This refers to the conspiracies crafted by the Quraysh of Makkah against the Messenger of Allah عليوالله during the period preceding the Hijrah. After all their tactics against him عليوالله had failed, they resorted to plotting his assassination, engaging in serious deliberations regarding this matter.

They planned, but Allah also planned. And Allah is the best of planners.

Ayah 31

Whenever Our revelations are recited to them, they challenge (you), "We have already heard (the recitation). If we wanted, we could have easily produced something similar. This (Quran) is nothing but ancient fables!"

This statement has been attributed to Nadr ibn al-Harith in historical accounts and books of Seerah. However, such remarks from them were merely rhetorical. Allah, the Almighty, had repeatedly challenged them to fabricate a similar text and bring forth a third party for judgment if they did not believe the Quran to be Allah's revelation. However, they could never muster the courage to accept this challenge. Similarly, until the previous century, many Orientalists kept accusing Muhammad of having compiled the Qur'an from the Torah and the Gospel. However, today, due to advancements in research, such unfounded allegations have diminished significantly.

Ayah 32

And (remember) when they prayed, "O Allah! If this is indeed the truth from You, then rain down stones upon us from the sky or overcome us with a painful punishment."



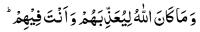




Al-Anfāl 8

As previously mentioned, the primary concern for the leaders of the Quraysh was to prevent the common people of Makkah from being influenced by the invitation brought by Muhammad the house, the Messenger of Allah. They would keep devising various strategies to accomplish this. This ayah refers to one such strategy: Their prominent chiefs would publicly state during gatherings that if this Quran was indeed a revelation from Allah, why had no punishment befallen them despite their rejection of it? In fact, they would even invoke Allah in a prayerful manner, exclaiming, "O Allah! If this Quran is indeed Your speech, then rain down stones from the sky or send some form of painful torment upon us for rejecting it". Subsequently, they would publicize this strategy, proclaiming: "Look, there has been no response to our prayer at all; if it were truly the word of Allah, we would have been struck by punishment by now". These were the tactics they used to set the minds of the public at rest.

Ayah 33

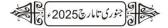


But Allah would never punish them while you (O Prophet) were in their midst.

Although these individuals had become fully deserving of punishment, Divine tradition dictated that they be spared the kind of torment they were invoking while the Messenger of Allah was present among them. This is because Allah commands His Messenger and the believers to emigrate before sending any collective punishment upon a people, and the punishment typically befalls them only after their departure.

Nor would He ever punish them if they prayed for forgiveness.

The dynamics of Makkah, in terms of beliefs and actions, were rather muddled. Among the general populace, there were simple-hearted individuals who remembered Allah and offered their supplications to Him, recited the Talbiyah, and sought forgiveness. Thus, in such a state of affairs, Allah did not wish to inflict collective punishment upon the society of Makkah. Moreover, as elucidated in ayah 37 of this very surah, collective punishment does not descend upon a nation until Allah has separated the pure from the impure: ﴿لَيُعِيزُ اللهُ الْخَبِيْتُ مِنَ الطَّيْبِ.







Ayah 34

And why should Allah not punish them while they hinder pilgrims from the Sacred Mosque?

Claiming to be its rightful guardians. None has the right to guardianship except those mindful (of Allah), but most pagans do not know.

Ayah 35

Their prayer at the Sacred House was nothing but whistling and clapping.

The Quraysh of Makkah had so distorted their acts of worship that their prayers had been reduced to superficial practices such as whistling and clapping. What's more, they considered the most esteemed form of circumambulation (Tawāf) around the Kaaba to be the Tawāf performed in complete nudity.

So taste the punishment for your disbelief.

It has been made evident that Allah's punishment does not befall solely as stones raining down from the heavens. Instead, the overwhelming defeat they suffered in the Battle of Badr serves as a potent manifestation of Allah's retribution against them.

Ayah 36

Surely the disbelievers spend their wealth to hinder others from the Path of Allah.

Such expenditures fall under the category of "spending in the path of Shaytan (Satan)" and "in the way of Shirk (associating partners with Allah)." The Quraysh's preparations for the army, provision of supplies, procurement of weapons, and arrangements for camels, horses, and rations exemplify their spending in the service of Satan and Shirk. They







acted as Mujahidīn (warriors) in the path of Satan, with the mission of obstructing Allah's creation from His path.

They will continue to spend to the point of regret.

This spending will ultimately cause them profound regret, and the weight of their remorse will burden their souls, for they will realize that despite squandering their wealth and losing their lives, they could not cause any harm to Muhammad مُوْلُلُ جَآءَ الْحَقُّ (Al-Isra` 81) "And say: Truth has come, and falsehood has departed. Indeed, falsehood, by nature, departs." becomes a tangible reality before them, leaving them facing overwhelming defeat and begging for mercy from the people of truth.

Then they will be defeated and the disbelievers will be driven into Hell.

This signifies that those among them who embrace faith will be forgiven by Allah, while those who persist in disbelief until they encounter death, will become fuel for Hellfire.

Ayah 37

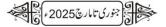
So Allah may separate the evil from the good. He will pile up the evil ones all together and then cast them into Hell.

They are the (true) losers.

Ayah 38

Tell the disbelievers that if they desist, their past will be forgiven.

This implies that there is still an opportunity for them; if they embrace faith even now, all their prior transgressions will be forgiven.







But if they persist, then they have an example in those destroyed before them.

They are fully aware of the fate that befell those nations that rejected their prophets. Prior to this surah, the Makki revelations had already been completely delivered, including Surah Al-An'ām and Surah Al-A'rāf. Hence, the dismal fates of the people of Nūh عليه السلام, Hūd عليه السلام, Shu'ayb عليه السلام, and Lūt عليه السلام bad already become well known to them.

Ayah 39

Fight against them until there is no more persecution—and (your) devotion will be entirely to Allah.

This very command has been articulated in Surah Al-Bagarah, ayah 193. However, here the inclusion of the word "adds to the grandeur and emphasis of this directive. It implicitly addresses the Muslims thus: "O Muslims! fifteen years have passed since your movement for the supremacy of the Deen commenced. During this time, you have successfully navigated the stages of invitation, organization, training, and sheer patience. Now, consider the era of passive resistance to have come to an end. Our Messenger عليه has initiated active resistance, and as a result, the movement has now entered the phase of armed conflict. Now that swords have clattered against swords, yours shall not return to their sheaths until the mission is accomplished, which requires that "fitnah" be entirely eradicated. "Fitnah", in essence, refers to the prevailing dominance of falsehood within a society, which makes it difficult for individuals to uphold their faith and adhere to Allah's commandments. Therefore, the battle will continue until falsehood is completely vanquished and the religion of Allah is firmly established. This dominance of Allah's Deen is not acceptable in partiality; it must encompass the entirety of life.

But if they desist, then surely Allah is All-Seeing of what they do.







Ayah 40

وَإِنْ تَوَلَّوْا فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلَكُمْ لَنِعْمَ الْمَوْلِي وَنِعْمَ النَّصِيرُ ۞

And if they do not comply, then know that Allah is your Protector. What an excellent Protector, and what an excellent Helper!

Ayāt 41 to 44

وَاعُلَمُوَّا اَنَّمَا عَنِنْتُمُ مِّنُ شَيْءٍ فَاَنَّ بِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِنِى الْقُرْبِي الْقُرْبِي الْلَهُ وَالْمَسْكِيْنِ وَالْبَنِ السَّبِيْلِ 'إِنْ كُنْتُمُ الْمَنْتُمُ بِاللَّهِ وَمَا اَنْزَلْنَا عَلَى عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعُنِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرُ وَ اِذْ اَنْتُمْ بِالْعُدُوةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوةِ الْقُصُوى وَ الرَّكُبُ اَسْفَلَ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرُ وَ الْوَكْفُوةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوةِ الْقُصُوى وَ الرَّكُبُ اَسْفَلَ مِنْ كُمْ أَوْلَا لَيْعُلُوهُ وَالْمُولِ وَلِيْلَ اللَّهُ الْمُولُولُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللْمُوا

Ayah 41

وَاعْلَمُوْا اَنَّهَا غَنِمْتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَاَنَّ لِللّٰهِ خُمْسَهُ وَلِلرَّسُوْلِ وَلِنِى الْقُرْبَى Know that whatever spoils you take, one-fifth is for Allah and the Messenger, his close relatives

This ayah elucidates the code governing the distribution of spoils of war. It is important to observe that since the inception of his prophethood, the Messenger of Allah had no means of livelihood. Following his marriage to Khadijah capability, she devoted all her wealth for his disposal. As long as he along as tayed in Makkah, his personal expenditures were sustained by this wealth. However, after the Hijrah, no permanent arrangements existed to provide for his needs. Additionally, he had relatives and dependents whose support was also his responsibility. Thus, it became essential to establish a reasonable and sustainable system for these expenditures. Consequently, a fifth of the spoils was allocated to the Bait al-Mal (treasury), thereby securing not only the personal needs of the Prophet and the maintenance of his noble wives but also the support of his kin.







Orphans, the poor, and (needy) travellers

From this fifth portion, assistance will also be extended to the underprivileged members of society.

If you (truly) believe in Allah and what We revealed to Our servant on that decisive day when the two armies met (at Badr).

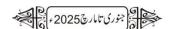
And Allah is Most Capable of everything.

What especially descended on the Day of Decision (the Battle of Badr) was Divine aid and support from Allah. Allah had promised that angels would descend for your assistance. Although these angels were not visible to you on the battlefield, just as you have unwavering faith in Allah and His revelation, in the coming of Jibril عليه with Divine messages, and in the authenticity of this Qur'an as a revelation from Allah, so should your faith encompass the certainty that Allah fulfilled His promise to aid His Messenger ملا الله عليه عليه عليه and the believers, and that your victory at Badr was solely due to Allah's support. If your conviction in this reality is firm, then accept wholeheartedly and gladly the decree that a fifth of the spoils of war shall be for Allah, His Messenger

Each individual who was a part of the army in the battle, regardless of whether he had actively fought or not, or had gathered significant spoils or none at all, received an equal share. However, mounted soldiers were allotted two shares, while infantrymen received one. This distinction was made because the expenses related to providing the mounts and the costs incurred for maintaining those animals were borne personally by those individuals.

Ayah 42

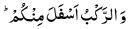
(Remember) when you were on the near side of the valley, your enemy on the far side.





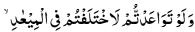


The valley of Badr is constricted to the north and south but expands into an open plain in the middle. From its northern border, a route lead towards Syria, while from the southern periphery, another path extended towards Makkah. Besides, a road from the eastern side of the valley lead to Madinah. In ancient times, the majority of the pilgrims' caravans used to traverse through the valley of Badr, but nowadays, due to the construction of the new motorway, "Tarīq al-Hijrah," pilgrims do not find the opportunity to pass through these landmarks. At the time of the Battle of Badr, by Divine arrangement, both armies arrived at the valley of Badr almost simultaneously. Here, this scheme of Allah, the Almighty, has been mentioned: when the Quraysh's army arrived at the farther (southern) edge of the valley, the Prophet



And the caravan was below you.

The trade caravan of the Quraysh was traveling along the coast at that point in time. Abu Sufyan, on one hand, had sent a message to the people of Makkah for assistance, and on the other hand, he had taken the precaution of diverting the caravan towards the coastline, away from the original route. This meant that instead of taking the accustomed path through the valley of Badr, the caravan was now traveling along the coastline. Beyond the mountain range of Badr lies the plain of Tihāmah, which extends to the seashore. The caravan was at the farthest edge of this plain, near the sea. Therefore, it has been said that the caravan was at a lower point below you.



Even if the two armies had made an appointment (to meet), both would have certainly missed it.

This means that it was by Allah's design that both armies arrived simultaneously at the two peripheries of the valley. Had the two groups agreed on a specific time to reach the designated place, there would surely have been discrepancies in timing. However, Allah synchronized the arrival of both armies, because He intended to ensure the confrontation and explicate to the people of Makkah where Allah's support truly lay.







15 Al-Anfāl

Still it transpired so Allah may establish what He had destined,

That those who were to perish might do so after the truth had been made clear

This was to ensure that no ambiguity regarding the truth is left; even for those among the people of Makkah who had till now been misled by their chiefs, there remains no doubt or vagueness in the way of recognizing the truth. If, even after this, someone is bent upon keeping his eyes closed and prefers to continue on the path of destruction, it is his own choice. In any case, Allah's intent is that should such people perish, each individual among them should do so only after the truth has been unequivocally revealed.

And those who were to survive might do so after the truth had been made clear. Surely Allah is All-Hearing, All-Knowing.

Whoever wishes to come to the right path may do so based upon this clear evidence, thereby attaining symbolic life.

Ayah 43

(Remember, O Prophet,) when Allah showed them in your dream as few in number.

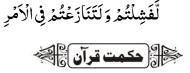
The Messenger of Allah عليه وسلم saw in a dream that the number of the Quraysh's army was not particularly large, with only a few people coming to fight at Badr, while in actual fact, it was a titanic army comprising a thousand men.

Had He shown them to you as many

Had Allah shown their true numbers to you:







Al-Anfāl 16

You (believers) would have certainly faltered and disputed in the matter.

Knowing the enemy's actual numbers and strength would have disheartened you, causing disputes over whether to confront them at Badr. These differences in opinion would have weakened your ranks.

But Allah spared you (from that). Surely He knows best what is (hidden) in the hearts.

could عليه وسلم While it is true that the dream seen by the Messenger of Allah not have been false, as the dreams of prophets are always true, Mufassirīn (exegetists of the Quran) have explained this by suggesting that the true essence of the disbelievers' army was shown to the Prophet عليه وسلم. An entity does not only have a quantitative aspect, but also a qualitative aspect which reveals its inner state and true essence. From a quantitative perspective, the disbelievers' army consisted of a thousand men, outnumbering the Muslims three to one, but the inner state of this army was entirely different. In reality, many among the common people of Makkah regarded the Prophet عليه as the finest individual in their society. too, were among the best people of Makkah in رضى الله عنهم their opinions. The general populace genuinely believed that Muhammad and his companions رضى الله عنهم had committed no crime; they were only sincere monotheists and noble humans who promoted virtuous deeds. Consequently, the silent majority of Makkah had harbored sympathies towards the Muslims from the outset. Many of these individuals had joined the army under the command of their chiefs and leaders, but their hearts were not aligned with them. In truth, the passion to risk one's life in battle is what makes a person courageous and strong, and this fervor stems from the veracity of ideology and firmness of belief. The army of the Quraysh totally lacked any such zeal, and hence, despite being many in number, were, in essence, extremely meager. It was this essence, which summed up the actual state of the army, that Allah had shown to the Prophet عليه وسلم.

(to be continued at Page 40)







MESSAGE OF THE QUR'AN

(Continued from Page 81)

Ayah 44

Then when your armies met, Allah made them appear as few in your eyes, and made you appear as few in theirs

When the two armies faced each other, Allah created a situation wherein the Muslims perceived the disbelievers' forces as fewer, and likewise, the disbelievers saw the Muslims as fewer in number. This Divine arrangement was crafted so that the battle would be fought with resolve and determination. Allah intended for that day to be a "Day of Distinction" and did not want either party to evade confrontation.

So, Allah may establish what He had destined. And to Allah (all) matters will be returned (for judgment).

